

స్వార్థత్యాగి

(చరిత్రాత్మక ప్రశస్తి)

సాహిత్య విద్యాప్రవీణ. కాషాప్రవీణ.
బూరుగల గోపాలకృష్ణమూర్తి.



రాజహంస పబ్లికేషన్సు

హైదరాబాదు (షక్కర్) : : తెనాలి

1950

స్వార్థత్యాగి

(చరిత్రాత్మక నవల)



సాహిత్య విద్యాపరిషత్. భాషాపరిషత్.

బూరుగల గోపాలకృష్ణమూర్తి.

ఆంధ్రోపాధ్యాయుడు,

కాలాకాష్ఠాస్కూలు, తెనాలి.



రాజహంస చట్టికేశన్

హైదరాబాదు (దక్కన్) : : తెనాలి

మొదటి మాట

భారతీయేతిహాసములయందు రాజపుత్రుల చరిత్రలు పరాక్రమాభిమాన పాత్రులుబలై యొప్పుచున్నవి. మొగల్ గాఢజీమూతములు సమస్తభారతమును నాక్రమించునాడును జ్ఞాప్తిగిన్ని జాబ్బల్య మానముగఁబ్రజ్వలించుచునేయున్నది. మొగలాయీప్రభువులలో నగ్గిగణ్యుడైన యక్బరు సార్వభౌమనకే మహోద్వలమైన యాస్రజ్వలన మార్పుట శక్తికిమించిన వనియొనది కదా!

ఈ సవలయందుఁ జిట్గింపఁబడిన చరిత్ర యౌరంగజేబు కాలమునాటిది, అనాటి ప్రభుభక్తులలోను, దేశభక్తులలోను దుర్గాదాసు పరమగణ్యుఁడు. అతని ప్రభువక్తి, దేశభక్తిని విలువఁగట్టఁగల గీటురాయిమృగ్యము. ఆమహనీయుని స్వాత్మ్యాగమే నాటికి నేటికి నజరామరమై ప్రకాశించుచున్నది. పరాక్రమధనియైన యా మహావీరుని యతివేలములైన సాహసౌదార్యపరాక్రమములు నేటికి భారతీయేతిహాసరంగమునఁ జెక్కుచెరక నిలచియున్నవి.

స్వతంత్రవాతావరణములో విహరింప నువ్విట్టురుచున్న భారతజాతికి శాంతిధనుని యమోఘమైన యహింసానియతిచే స్వతంత్రము లభించినది. దరిదాపు మూఁడువందల సంవత్సరములకు లభించిన స్వతంత్రప్రభుత్వమునునిలఁబట్టుకొనుటకై కార్యకూరులును, స్వార్థత్యాగులును, దేశభక్తిపరాయణులునునైన మహాత్ముల యావళ్యకత యధికముగఁగన్నట్టుచున్నది. అట్టితటిసిట్టిచరిత్రల కొంతవఱకు నుపయోగింపఁగలవను నుద్దేశముతో నీచరిత్ర రచింపఁబడినది. రసజ్ఞమైన పాఠకలోకము విద్యావిషయమై ప్రత్యేక శ్రద్ధవహించుచున్న ప్రభుత్వము, ఈ నాకృషికిఁ దప్పక చేయూతనిచ్చునని యాహించుచున్నాను.

ఇట్లు

రచయిత



ప్రతి చూరంగజేయ తనకృతిమపుటాలోచనచే బిత్తు
సోదరులను జంపి సమస్తభారతవర్షమును బాలించురోజులు.
భారతవ్రజానీకమంతయు సైన్యకృతచే బరదానృత్యంఖలము
లలోఁ జిక్కి స్వీయవృత్తిత్వమును రక్షించుకొనలేక యుక్కిరి
బిక్కిరగుచున్న రోజులు.

అట్టిరోజులలో నొకనాటి యువకాలమున ఢిల్లీ పరి
సరారణ్యమున దొక యోధుడశ్వారోహియై ఢిల్లీకభిముఖ
ముగఁ జనుచుండెను. ఆతఁడు చనువేళకింకనుఁ గనుచీకటి
వదలలేదు. పక్షులన్నియుఁ బ్రకృతివైచిత్ర్యమును వ్యాభ్యా
నించుచు నాహారాన్వేషణకై యిచ్చునచ్చిన దిక్కునకుఁ బోవు
చుండెను. ప్రకృతికాంత చిటువెలుగుల నవ్వల నెల్లడల
విరజిమ్ముచున్నది. సూర్యుని యభ్యుదయమును దెలుపుఁ
బతాకయోయన నెఱుఁగాలు తూర్పుదెస నలముకొన్నది.
ప్రభువును జూచి పరుగిడుఁ జోరులనలె నక్షత్రములన్నియు
నినుని యాగమనముచే మటుమాయమగుచుండెను. తనకంటెఁ
బ్రబలునిఁ జూచి నీళ్లునములు భీరునిరీతిఁ జంద్రబింబము సూర్య
బింబము ముందు వెలవెలఁ బోవుచుండెను. సూర్యుని లేయెండ
పడుటచే నా యరణ్యమంతయు బంగరుమలము చేయఁబడి
నట్లు ప్రకాశించుచుండెను. ఎండిన యా యటవీశృక్మములు
బాలశృక్మములకుఁ దమ యనుభవములఁ జెప్పుచున్నవా
యన్నట్లుగ నెంచుటాకుల మర్కర భస్మనిఁ జేయుచున్నవి.

జలముల జలజల చప్పుడులతోఁ బ్రవహించు సెలయేఱులు
 స్యాతశ్రవ్య సిద్ధిచే సంతోషించుచున్న భారతమాత చెక్కిళ్ళ
 మీఁదనుండి స్రవించుచున్న యానందబాష్పముల పరంపరల
 వలె నుండెను. ప్రకృతి యంతయండముగ నున్నను మన
 యశ్వారోహి యారమణీయభృశ్యముల నిలకడతోఁ జూడ
 కయే మనమున నేదియో భ్యానించుకొనుచు నేగుచుండెను.
 ఆతఁడధిష్ఠించిన యశ్వ ముత్తమజాతికిఁ జెందినది. దానిపేరు
 విజయము. ఆ నాటివఱకు దానికొ తపజయము నెఱుంగక
 పోవుటచే నాపేరు దానికి సార్థకమే. ఆ తరగము యజమాని
 చిత్తస్పర్తిని గుర్తించుటలో ట్ట. అంధఃనలన నది భ్యాస
 మగుఁడైన యజమాని తనను సరిగఁదోలకపోయినను
 నాతని మనస్సు నెఱింగి తొక్కలులేని పుష్పకమువలె బరుగిడి
 పోవుచుండెను. ఆ రాతుమోమునుఁ దిలకించినను, నాతని
 యాజానుభావపుల నాలోకించినను, దీర్ఘమైన యాతని
 ఖడ్గరాజము నుపలక్షించినను, మెలితికిని యాతని కొరమీస
 ముల నవలోకించినను, నాతఁడొక మహావీరుడని చూడ
 గనే తెలియుచున్నది. ఆతఁడట్లు పోవుచుఁబోవుచు నడుమ
 నడుమ నాకుంచిత్రభుకుటియై తీక్ష్ణముగ నాలోచించుచుండెను.
 ఆచూపునండలి యావేశ మాతనికిఁగల కార్యవ్యగ్రతను
 నూచించుచుండెను. వాడికలిగి మెఱయుచున్న యావీరుని
 బల్లెమును జూచిన నెట్టివాఁడైన నావలించవలసినదే.

గంటప్రాదైక్కునప్పటికి మన యశ్వారోహి ఢిల్లీనమీ
 సమునకు వచ్చెను. అంతవఱకు శరవేగముతోఁ బోవుచుం

డిన యాతని విజయము, యజమాని కళ్యేమును లాగుటచే గమనవేగమునుఁ దగ్గించెను. కాతని గుఱ్ఱమును మెల్ల మెల్లగ నడిపించుచుఁ బలుమాఱులు వెనుకకుఁ జూచుచుండుటను బట్టి యాతఁ డెవరియొగమనమునో యపేక్షించుచుండెనని తెలియుచున్నది. గావలసిన వ్యక్తి రాకపోవుటచే నశ్వారోహి యశ్వమునుండి దిగి, యొకవృక్షచ్ఛాయను గూర్చుండి యిట్లనుకొనసాగెను.

‘ఓయీ! ఔరంగజేబూ! నీవింతటి కృతఘ్నుడవని నే నిదివఱలోఁ దెలియకుంటి. ‘తిన్నయింటివాసములులెక్కపెట్టి నట్లు’ నిన్నుఁగాపాడి, నీసేనజేయు జస్వంతసింగునకే యపకార మొనర్చితివికదా! మా ప్రభువైన జస్వంతసింగు నిన్నెన్ని యావదలనుండి రక్షించెను! ఆ మహానీయుని భుజాఘ్రంధమే నీసామ్రాజ్యరక్షణకుఁ గంచుఁగోట యయివదికదా! ఆవీరవరుడే నీకు వ్యతిరేకమైన దిగంతవిశ్రాంతమైన నీ యశోలక్ష్మి పురిటిలో నే యస్తమించి యుండెడిది.

‘ఓయీ! యవనచక్రవర్తి ! నీకిప్పటికైన రాజపుత్రుల ధైర్యసాహసములు తెలిసినవా! సింహపరాక్రముఁడైన నీకసాధ్యుడైన మాప్రభువరేణ్యునిఁ బ్రత్యక్షముగ సాధింపలేక, యీ కృత్రిమవిధితో సాధించితివా? నీ రాజకీయతంత్రము మాత్రము మెచ్చుఁదగినదే! నిన్నెదిరించి నీకుఁ గప్పము చెల్లించుట మానిన కాబూలీయులను జయింపలేక నారి నుక్కడ గించుటకై శత్రుకంఠవిలుంతనక్రియాదక్షుఁడైన మా జస్వంతసింగు నాకాబూల్ దేశముఁబకిఁ బంపితివి! ఏమి! నీ నీతికుశలత!

మా ప్రభువు మరణించెనా! యసాధ్యుడైన నీ యనివీరుడో
 క్కడుమరణించి:ట్లగును. కాబూలీయులు లోబడిరా! నీచక్ర
 వర్తిత్వప్రభాసము తిరిగి వారిపై స్వాధీనమేయును. ఇరువురు
 శత్రువులలో నెవరునగించినను మంచిదనియేకదా నీ యుద్దే
 శము! ఓప్రభూ! ఈ గోముఖన్యాస్తుము మాటల విశ్వసించి
 ప్రభుభక్తిపరాయణుడవై, ప్రాణమునకాసింపక, మాతాపా
 యకుశలురైన యాకాబూలీయుల దేశములో మరణించితివా!
 మరణశయ్యపైనుండిగూడ స్వామికార్యసాధనకై శత్రుపరంపర
 లతో బోరాడి పోరాడి, విజయమును సాధించి, యాదుష్టున
 కిచ్చి, నీవు వీరవర్ణమును బొందితివికదా! ఒకదెబ్బకు రెండు
 ఫలములన్నట్లుగ నొక కుయుక్తితో నీ దుష్టుడైన యశారంగ
 జేబు రెండు లాభములను బొందినాడు. ఈ యన్యాయా
 న్విత దీర్ఘకరోరవాడై శ్రవణముచే నాచెడుడు మండిపోవు
 చున్నవి. కేవలము మా ప్రభువును జంపుటగోతాక మా
 ప్రభుజ్యేష్టప్రత్రుడగు పృథ్వీసింగునుగూడ గౌరవించు నెపమున
 నాస్థానమునకుఁ బిలిపించి విషసమ్మిశ్రితస్త్రవ్యయము నొసఁగి
 ఘోరాతిఘోరముగఁ జంపితివికదా! ఔరంగజేబూ! ఈ నీదుర్ణ
 యములన్నియు నింకెంతకాలము నాగగలవులే? 'చెట్టచెడు
 కాలమునకుఁ గుక్కమూలిపిందెలు పుట్టు'నన్నట్లు, చెడు
 కాలము దాపరించుటచేతనే నీకీ చెడుబుద్ధులు పుట్టుచున్నవి.
 ఈ దుర్గాదాసుకంఠమునఁ బ్రాణములున్నంతనఱకు నీయవ
 కార మూరక పోదనియెంచుము. ఈ స్వామిభక్తుని మేని
 రుధిరములో నాఖరుబిందువునూడ స్వామిభక్తిలోనే యింకి

పోవునని యెంచుము. చక్రవర్తి ! నీ పరాజయమునుఁ గన్నులారఁ గాంచినప్పుడుగాని యీ రాతౌకువీరుని హృదయ కుండములో జాబ్బల్యమాసముగ ప్రవించుచున్న కొపాగ్ని తాప ముపశమింపదు. గతవిషయములఁ దలచుకొన్నకొలఁది యావేశము మితిమీరుచున్నది. ఈ యావేశము ప్రస్తుతకార్య పరిపంధి కాఁగలదు. ఇప్పటికీ క్రోధమును దిగమ్రింగి శాంతము నవలంబింపవలెను. ప్రస్తుతపరిస్థితులనుబట్టి యెంటరిగఁ జక్రవర్తి సమక్షమునకుఁ బోవుట మంచిదికాదు. అందుకనియే తగినయేర్పాట్లను జేసికొనియే పోవుచుంటిని. మరణ మన్నను రణమన్నను నాకుభయ మే మాత్రములేదు. కానీ ప్రస్తుతమనాధమైయున్న మా ప్రభుకుటుంబముకొఱకు నేను బ్రతుకవలెను. తప్పకబ్రతుకవలెను. ప్రభుహంతకుని నవమానించి సర్వస్వఁడైన నాయజమాని కాత్మతృప్తినిఁ గలిగింపవలెను. త్రోవలోఁ గారణాంతరముపై నాగిన సమరదాసింకను రాలేదే! కారణ మేమైయుండును? ఎంతయాలో చించినను బాదుషా నన్నేల పిలువనంపెనో తెలియుటలేదు. మార్వాడనపహరించుటకా? ఏమో ! రాజులేనేలేడు; సేనాపతి నైన నన్ను బంధించుటో విధించుటో జరిగిన రాజ్యము తేలికగ దక్కునుగదా ! భగవంతుని కృపాలేశము నాకండగానుండినఁ జాలును. ఇట్టి పాదుషాలఁ బదిమంది నేడ్పింతును గాని నేబట్టు పడుదునా! ఢిల్లీలోఁగాక, మారాజ్యమునకుఁబోసీక, మాప్రభు కుటుంబమును రాజధానికిఁ బదునేను మైశ్వరూరములోనున్న యొక పల్లెలో నుంచుటలో నీతనియుద్దేశమేమి? పాదుషా కండు

బాటలో నున్నంతవఱకుఁ బ్రభుకుటుంబమునకు క్షేమములేదు. 'కీడంచి మేలించుట' మంచిదని ముందుగనే తగుజాగ్రతఁదీసి కొనుచుంటిని. విధియెట్లున్నవో ! అడుగో ! సమరదాసు వచ్చుచున్నాడు. 'సమరదాసూ ! ఏమింతాలశ్యముచేసితివి? మతేమి విశేషములు లేవుకదా?'

'లేకేమిసోదరా, కారణముండఁబట్టియే యాలశ్యము చేసితిని. పాదుషాప్రభుకుటుంబమును బందీచేయఁ దలచినాడట.' ఈ విషయమిప్పుడే రాజాధానినుండి వచ్చినమనరహస్యచారుఁడు చెప్పినాడు.'

'ఔరా? ఏమి వీనిదుగాగతము!తమ్ముఁడా! మనికేమియు భయములేదు. రాణి, యామెసంతానము, ప్రస్తుతము మన యధీనమందే యున్నదికదా ?

'అన్నా ! పాదుషా 'ఆమెను సమర్పింపు'మని యడుగుటకే నీకుఁ గబురంపియుండును.

నాస్వహస్తములతోఁ బ్రభువత్నిని బట్టి యప్పగింపు మనియా యూరంగజేబడుగుట! అయినకావచ్చు! అడిగిన నడుగనిమ్ము! మనము భయపడవలసిన యవసర మేమాత్రము లేదు. సమరదాసూ! నేఁజెప్పిన యేర్పాట్లన్నియుఁ జేసివచ్చితివా?'

'ఆ, అన్నియుఁజేసివచ్చితిని,

'అయిన మన కేమియు భయములేదు. చక్రపర్తి కబురంపిన రాలేదన్న నేరము మనపైనేలయుండవలెను! రమ్ముపోదము.

రాజపుత్రస్థానమున నున్న రాజ్యములలో పాజహాన్ కాలమునాటికి మార్వాడదేశ మగ్రగణ్యమై యొప్పుచుండెను. ఆదేశమును జయంతసింగను రాజపుత్రునిఁడు పరిపాలించు చుండెను. ఆరాజు, ప్రబలప్రతాపాస్వితుఁడు. ఆనాటి మహమ్మదీయప్రభువగు పాజహాన్ చక్రవర్తి నాడ నాతని బలపరాక్రమములకు వెఱచి మంచితనముచే నాతని మిత్రునిగాఁ జేసికొనెను. ఈ రాజునిఁడు డింత పరాక్రమవంతుఁడైనను నాఁడు రాజపుత్రస్థానమున నున్న యనైక్యతను, స్వార్థపరతనుఁ జూచియు, నానాటికి పాతాళమునఱకు వ్రేళ్ళుపాతుకొని పోవుచున్న మహమ్మదీయ మహావృక్షమునుఁ జూచియుఁ, జక్రవర్తి చక్రవర్తిత్వమును నామమాత్రమున కంగీకరించి, యాతనికి మిత్రుఁడుగా నుండెను. ఈమహారాజునకుఁ గనుసన్నలలో మెలఁగగల యుక్కు-తునకల వంటి రాజపుత్రసైన్యము ముప్పదివేలవఱకుఁ గలదు,

ఆనాటిభారతచక్రవర్తి పాజహాన్. అతనికి - దారా, మురాద్, ఔరంగజేబు, షుజా - అనునల్లురుపుత్రులుగలరు. వీరిలో జ్యేష్ఠుఁడగు దారా, చక్రవర్తిసమక్షముననే యుండి రాజ్యపాలనయందుఁ దండ్రికిఁ గుడిభుజముగ నుండెను. చక్రవర్తి యుక్తవయస్కులైన తనపుత్రుల నింటిదగ్గఱ నుండనీయలేదు. అట్లుండనిచ్చిన వారిలో వారు కలహించుకొందురని చక్రవర్తి యభిప్రాయము. అదియునుఁగాక కుమారుల నింట

సంచుకొన్న సోమరులగుదురను భయముతో మురాదును గుజరాత్ దేశమునకును, ఔరంగజేబును దక్షిణప్రాంతమునకును, షుజాను వంగప్రాంతమునకును, సుబేదారులనుగ నియమించెను. వారు మువ్వరునుఁ దడ్డియాజ్ఞ కెదురాడనోడియా యా దేశములకుఁ బాలకులుగ నుండిరి.

కాలచక్రము నిరంతరము పరిభ్రమించుచునే యుండును. దానివేగము నాపగలవాఁడు, ఈరేడు లోకములందును లేడు. ఆ చక్రభ్రమణములోఁ గ్రింప మిదును, మీదు గ్రిందును, నగుచుండును. వసంతముతరువాత గ్రీష్మము, గ్రీష్మముతరువాత వసంతమును వచ్చుచునేయుండును. ఒకప్పుడు ఖరకిరణుండైన ఖరకిరణుఁడు తీవ్రాశపజ్వాలలచే లోకము నాకులముఁజేసియుఁ, గొండాకప్పుడు మందీభూతతేజుడై సామాన్యపరిస్థితి నందుచునే యున్నాఁడు.

షాజహాన్ బహువిధోపాయ పరఁపరలచేఁ దండ్రిని సోదరులను వంచిచి తాను చక్రవర్తికాగలిగెను. అటుపిమ్మట నిరంకుశుడై కొన్నివసంతములు రాజ్యమేలెను. కాని కాలచక్రప్రభావమున నామహాచక్రవర్తిగూడ ప్రాణిసామాన్యము వలెనే వార్ధక్యమునుబొందెను. ఎంతవాఁడైనను ప్రాణిపరిమాణముల నతిక్రమింపలేడుగదా!

షాజహానునకు దీర్ఘరోగముకటి శరీరమునఁ బ్రవేశించినది. దానికి జర కొంచెము చేయూతనిచ్చినది. దానితో నాతఁడు పూర్తిగ మంచముపట్టినాఁడు. క్రమక్రమముగా వ్యాధి ముదురుటచే నా చక్రవర్తి కొంతకాలమునుండి యమబాధపడ

సాగెను. ఈ యడనుఁ గనిపెట్టి రాజ్యాకాంక్షియైన దారా వెంటనే తండ్రినిబంపించి సింహాసన మాక్రమించినాఁడు.

పాజహాను చక్రవర్తి బంధనవార్త విడుగువలె భయం కరముగ దశదిశల వ్యాపించినది. ఆవార్త వినుటతోడనే భయగ్రస్తులయి కప్పమునుఁ గట్టుచున్న కొందఱు సామంతులు కప్పముఁ గట్టుట మానివేసిరి. చోరాదులు విజృంభించిరి. రాజ్యమం దరాజకము ప్రబలఁజొచ్చెను. ఈ భయంకర విపత్తు మయమునుఁ జూచి దారా వెంటనే సైన్యమును స్వాధీనము చేసికొని గద్దెనాక్రమించినాఁడు అంతకుముందే యాతఁడు యువరాజుగా నుండుటవలనఁ బౌరులుగాని, మంత్రులుగాని, తదితరులుగాని దారా నేమియు అడ్డగింపరైరి.

క్రమక్రమముగా నీవార్త దక్షిణమునకు, పంగదేశము నకు, గుజరాతునకుఁ, బ్రాకిపోయినది. చక్రవర్తికుమారులతో నందరికి రాజ్యాకాంక్ష మితిమీరిపోయినది. గుజరాతునేలు చున్న మురాదు విలాసప్రియుఁడు. అయిన నతఁడు యుద్ధమునం దతి సాహసము కలవాడు. ఈ వార్తను వినిగనే యాతఁడు కోపించి తనసైన్యములతో ఢిల్లీపైకి ధాడివెడలెను. దక్షిణప్రాంతమునేలుచున్న యశారంగజేబు మిక్కిలి మాయలమారి. కార్యదక్షుఁడు. అతఁడునుఁ దనసైన్యములతో ఢిల్లీపైకి వెడలినాడు. ఇట్లే న్యాయదక్షుఁడని పేరువడసిన ముజాయును బెంగాలు ప్రాంతమునుండి బహుళ సేనాపరివృత్తుఁడై యుద్ధమునకు సిద్ధమయినాఁడు.

కపటియైన యశారంగజేబు నెదిరించుటకై దారా తమకు మిత్రుఁడుగనున్న జస్వంతసింగును బంపెను. జస్వంతసింగు తనరాజపుత్రసైన్యమును దీసికొని హట్టాహుటిగాఁ గతిపయ దినములలో నర్మదానదీ తీరమునకుఁ బోయి యచ్చట నొరంగ జేబు రాకకై వేచియుండెను.

రాజ్యతంత్రధురీణుఁడును మాయావియు నైన యశారంగ జేబు దారాపక్షమునఁ దన్నెదిరించుటకు జస్వంతఁడు వచ్చు చుండె నని చానులనలనఁ దెలిసికొనెను. ఔరంగజేబునకు జస్వంతుని బలపరాక్రమములు బాగుగఁ నెలియును. ఐనను సాహసించి తనసైన్యముతో జస్వంతు నెదురించుటకై నర్మదా తీరముఁ జేరినాఁడు. కాని, జస్వంతుని సైన్యమునుఁ జూచి భయపడి, తానొంటిగఁ దలపడుటకంటె మురాదు సైన్యము లతోఁ గలసి తలపడుట మేలని యెంచి, కొంత వెనుకకుఁ బోయి, మురాదు కొఱకై నిరీక్షించుచుండెను. కొంతసేపటికి మురాదు తన సైన్యములతో వచ్చి యశారంగజేబును గలసికొనెను. ఔరంగజేబు తనకు రాజ్యమక్కరలేదనియు, మక్కా-మసీదులో నమాజుచేయుచుఁగాలముఁ గడుపవలెనని కలదనియు, భ్రాతృ భక్తి ప్రేరేపింప నన్నగారికి సహాయముచేయుటకు వచ్చితి ననియు మురాదుతోఁజెప్పెను. త్రాగుబోతైన మురాదా మాటలను నమ్మి తనసైన్యమునుఁగూడ నొరంగజేబు స్వాధీ నముఁజేసి తాను భోగములలో మునిగి యుండెను. ఆయదను గ్రహించి యశారంగజేబు రెండు సైన్యములకుఁ దానే నాయకుఁడై సైన్యమును నడిపించుకొనుచు వచ్చి నర్మదానది కావలి దిక్కున స్కంధావారములు వేయించెను.

రాజపుత్ర పీఠులకుండు సహజమైన యహంకారము జన్మంతునిలో రెండురెట్లనిముకగ నున్నది. ఔరంగజేబు మురాదుసైన్యముతోఁ గలియ నప్పుడే జన్మంతుఁ డౌరంగ జేబుపైఁ బడిన జయము తేలికగా లభించియుండును. కాని గర్విష్టియైన జన్మంతుఁడు, ఔరంగజేబు మురాదుతో కలియు పఱకుఁ దా నూరక చూచుచుండెను. అన్నదమ్ముల సైన్యము లేకమై, యజేయములైపోయినవి.

సోదగద్దయము తమ సేన నాయత్తపఱచి నర్మదా నదినిఁదాటి జన్మంతుఁడైఁ బడవలెనని సంకల్పించినది. అందుకై వందలకొనది పడవలనుఁ దెప్పించి ముందుగా గొప్ప పడవ లలో సైనికుల నెక్కించి నదిదాటుటకుఁ బ్రయత్నించినది. ఇంతలో జన్మంతుఁడు తనసైన్యమునకుఁ బడవలఁ బడగొట్టి నాజ్ఞాపించినాఁడు. రాజపుత్రుసైనికు లొక్కమ్మడి శరనర్థ మును, ఫిరంగిగుండ్లనుఁ గురిపింపసాగిరి. ముందుకు వచ్చుటకు మహమ్మదీయ సైన్యమును, వెనుకకుఁ దఱుముటకు రాజపుత్ర సైన్యమును దీక్షఁబూనినవి. రణరంగమును వివాహమండ పముగా నెంచు రాజపుత్రుల దీక్షముందు, మహమ్మదీయుల ధైర్యము కఱిగి పలుచనై పరుగెత్తసాగినది. హఠాఃరార్భము లతో మారణాస్త్రవర్షమునుఁ గురిపించుచున్న రాజపుత్రుల ధాకకు, బయలుదేరుచున్న ప్రతినావయు నదీతరంగములచే జోకొట్టఁబడి నర్మదాగర్భమున దీర్ఘవిశ్రాంతినఁ దీసికొనఁ జొచ్చినది. ఎంత ప్రయత్నించినను మహమ్మదీయ సేన మరణించుటదక్క యొక్కయడుగైన ముందుకు రాలేకపోయినది. ఈ

యనస్థనుఁజూచి యకారంగజేబికలాభములేదని తలఁచి తమసేనకు వెనుకకు మరలుమని యాజ్ఞ ఇచ్చెను. శత్రుసైన్యము వెనుకకుఁ దగ్గుటకోఁబాటు ట్రాత్రతేజస్సును శాంతించినది. జయము లభించినదిగదాయని రాజపుత్రులందఱు తమతమగుఱారము లలో విశ్రమింపఁజొచ్చిరి.

ఔరంగజేబు హృదయములోఁ బరాభనానలము మండఁజొచ్చెను. న్యాయముగానో, యన్యాయముగానో జయమునుపంపాదించినఁ గాని యాతఁ యహృదయము శాంతించునటుల లేదు. పరాభవము కంటె సామ్రాజ్యస్పృష్ట యీతిని నెక్కువగా బాధింపసాగినది. కంటనిదురలేదు. ఉపాయము తోచుటలేదు. విచారించి విచారించి తుదకాతఁ డొకనిశ్చయమునకు వచ్చెను. తానొకయర్థరాత్రమునఁ గోంతసైన్యమునుఁ దీసికొని పది పండ్లెందుమైళ్ల దిగువునకుఁ బోవలెను. మురా దిచ్చటనే యుండి నది దాటుటకుఁ బ్రయత్నించుచున్నటు లుండవలెను. ఇంతలోఁదానునదినిదాటినచ్చి వెనుకనుండి రాజపుత్రుల ముట్టడింపగా ముందునుండి మురాదు నదిదాటి రాజపుత్రులపైఁ బడవలెను; ఈ యుపాయము సౌరంగజేబు మురాదుతోజెప్పఁ సొతఁడును సమ్మతించెను.

సూర్యుడు పగలంతయుఁ దిరిగిన శ్రమ వాపుకొనుటకై చరమనగ గుహంతరమునఁ బ్రవేశించెను. చీకట్లు నలుదిశల వ్యాపించినవి. విజయగర్వోన్మత్తులైన రాజపుత్రులుతమతమ శిబిరముల నేర్పించుచుండిరి. ఆసమయము గనిపెట్టి యకారంగజేబు తాననుకొన్న ప్రకారము దిగువకుఁబోయి నదిని దాట

సాగెను. పడవలన్నియు నొక్కసారిగాఁ దెరచావలతో నావలి యొడ్డునకుఁ బోవుచున్నవి. రాజపుత్రుల కీవిషయ మావం తయుఁ తెలియదు. మీదుమిక్కిలి వారు, ఔరంగజేబు మురా దులు తమకు భయపడి గుడారములఁ బెకలించుకొని పోవఁ బ్రయత్నించుచుండిరినియుఁ దలపసాగిరి. ఇంతలోఁ గ్రమముగ మహమ్మదీయుల నావలన్నియు నావలిగట్టునకుఁ జేరినవి. ఇచ్చట మురాదు 'ఔరంగజేబెప్పుడు వెనుకనుండివచ్చునా, తా నెప్పు డీవలనుండి నదినిదాటుదునా' యని యాచుచుండెను. ఇంతలో నొకపెట్టున నౌరంగజేబు వెనుకనుండి రాజపుత్రులపైఁబడెను. రాజపుత్రులకు నిద్రనుండి మేల్కనుటకుఁగాని మేల్కన్నవారికి శస్త్రముల ధరించుటకుఁగాని, వీలుకలుగలేదు. అప్రశయ మునుఁ జూచి రాజపుత్రులు విభ్రాంతులై చకచక దొరకిన శస్త్రములఁ దీసికొని మహమ్మదీయులపైకిఁ బోఁదొడంగిరి. లేచిన వారిని లేచినట్లే మహమ్మదీయులు నలుకుచుండిరి. అదేసమయమున మురాదు సర్మదానదిని దాటి ముందుభాగ మునుండి రాజపుత్రుల నెదుర్కొనెను. ఈ మోసము రాజ పుత్రులకేమియుఁదెలియదు. పాపము! వారు 'అడక తైరనడునుఁ బడిన పోక చెక్కవలె' నౌరంగజేబుమురాదుల పైఁ న్యమధ్యమునఁ బడి నలుంగఁజొచ్చిరి.

పోరు ఘోరమైనది. తొలుత కొంతవఱకు నిలువ గలిగినను రాజపుత్రసైన్యము నిద్రమత్తువలనను శస్త్రములు దొరకక పోవుటవలనను మహమ్మదీయులధాటికినిలువ లేకపోయినది. తెల్లవాలు జామునకు జన్మంతుఁడు తనసైన్యములఁ బరిశీలించి

నాడు. అప్పటికి దరిదాపుగా రాజపుత్రసైన్యమంతయు నేల పాలయినది. ఇక నాలసించిన దనకుఁ బ్రాణముగూడ దక్క దని యూహించి జన్వంతుఁడు మిగిలిన యేడునందలసైనికులతో యుద్ధరంగమును వీడి స్వదేశమైన మార్వాడకు పలాయనముఁ జేసెను.

జన్వంతసింగు మార్వాడ సమీపింపకముందే యాతని యపజయవార్త దేశమంతయు వ్యాపించినది. అవమానకరమును, క్షాత్రమునకు కళంకపంకసంపాదకమునైన, యాయమంగళవార్త క్రమముగా నానోట నానోటఁబడి చివరకు జన్వంతుని భార్యయైన మహామాయ చెవినిఁగూడఁ బడెను. కర్ణ విదారకమైన యావార్త చెవినిఁ బడినంతనే రాణి యాపాద మస్తక మొక్కసారి కంపించినది. అమె సుక్షత్రియుల యింటి యాడబడుచు. పరాజయముకంటె మరణ మన్నివిధముల యుత్తమమని యామెయూహ. ఆమె 'యావార్త నిజమగునా! నానాధుడే యపజయమునుఁ బొందెనా! క్షత్రియకులాంకారుడని ప్రసిద్ధిపొందిన నాభర్తయే క్షత్రియకులాంగారమయ్యెనా! ఆహా! ఏమి విధిచెయిదము!' అని వేడినిట్టూర్పులు విడువ సాగెను. ఈ విధముగ నారాణి కొంతకాలమువఱకు కింకర్తవ్యతా విమూఢయైయుండి యొక్కసారిగా జరాలున లేచి 'ఎవరక్కడ?' యని పలికెను. వెంటనే రాజభటులు కొందఱు వచ్చి భయంకరాకారయై మహాకాళినిఁ బోలియున్న రాణినిఁ జూచి నిశ్చేష్టులయిరి. అంతట నారాణి భటులతో "ఓరీ! దుర్గఢ్పారముల బంధింపుఁడు. పరాజయావమాన కళంకం

త జీవుడైన వాఁ డెవఁడైనను దుర్గములో నాతనికిఁ బ్రవేశములేదు. పొండు! దుర్గద్వారముల బంధింపుడు!” అని యనెను. గత్యంతరములేక భటులట్లే దుర్గద్వారముల మూసివైచి యప్రమత్తులై కాపలా కాయుచుండిరి.

జన్వంతుఁడు హతశేషులయిన సైనికులతో దుర్గద్వారమును సమీపించినాఁడు అతఁడు వచ్చునప్పటికే శూర్పుద్వారము మూయబడి యున్నది. ఆద్వారమేదియో కారణాంతరమున మూయబడి యుండెనని జన్వంతుఁడు పశ్చిమద్వారమునకు బోయినాఁడు. అదియు మూయబడియే యున్నది. ఇట్లే దక్షిణోత్తర ద్వారములుఁగూడ మూయబడియుండుటచే నాతని కనుమానము మొదైనది. బురుజులపై నున్న భటులను ద్వారము తెరువుడని కేకలు వేసినాడు. అభటులు, “తాము రాణిగారి యాజ్ఞావలన ద్వారములను మూసితిమనియు, విజయపరాజ్ఞులుడైన వానికిఁ దన యాజ్ఞాయగునంతవఱకు దుర్గప్రవేశార్హత లేదనియు, రాణిగారుచెప్పుమని”రనియుఁ జెప్పిరి. ఆమాటలవిని రాజు హతాశుడై వెనుదిరిగిపోయి నగరము వెలుపలనున్న దేవాలయములో నివసించెను. రాణియొక్క పంతుము నెఱిగిన వాఁడైనను, నూరుకొనఁజాలక యెన్నియో యనునయవార్తల నంపినాడు. కాని యవియన్నియు వ్యర్థములే యైనవి. జన్వంతునకు నపజయముకంటె భార్యచేసిన యనమానమే మిక్కిలి బాధాకరమైనది. ఆ బాధతో నాతఁడు మంచమెక్కినాడు. మనోవ్యాధికి మందు లేకపోవుటవలన నావ్యాధి ముడర నాతఁడు

ప్రాణావశిష్టఁడయ్యెను. ఆవార్త విని రాణి యప్పటికి కోపముడిగి దుర్గద్వారము తెరిపించి, స్వయముగఁ బాదచారిణియై దేవాలయమునకుఁ బోయి, ఇతఁ జీవితములో నెన్నడు శత్రువులకు వెన్నుజూపనని భర్తచే బాసచేయించుకొని యాతనిని స్వభవనమునకుఁ దీసికొనివచ్చెను.

మాయోపాయ ధురీణుడైన నౌరంగజేబు, అఖండ ప్రజ్ఞకల సోదరి రోషనార సహాయముతో సోదరులను మట్టు పెట్టి చక్రవర్తియయ్యెను. కాని తనచే నోడింపఁబడిన జస్వంతుఁడు పరాభవము తీర్చుకొనుటకై తన నేమిచేయునో యను భయమున నాతనిని సాదరముగఁ దనయాస్థానమున కాహ్వానించి సైన్యాధిపత్యమిచ్చెను. బలదర్పముల నధికుఁడును నిరంకుశుఁడైన జస్వంతుఁడు పాదుషాకుఁ బక్కలో బల్లెమువలె నుండెను. ఆత్మవీడ యెట్లునదలునాయని యాలోచించుచున్న పాదుషాకు సమయ మొకటి చిక్కినది. అంతవఱకు నౌరంగజేబునకుఁ గప్పము కట్టుచుండిన కాబూలీయులు పాదుషాయాజ్ఞ తిరస్కరించి కప్పముకట్టుట మానిరి. వారజేయులు; వారిని సాధించుటయన్న సామన్యమైన పనికాదు. అనాటి బలాధికులలోఁ గాబూలీయులను సాధించుటకు జస్వంతుఁడే సమర్థుఁడు. ఇరువురు శత్రువులలో నెవరు నశించినను మంచిదే! యని తలచి యౌరంగజేబు సామ్రాట్లలో జస్వంతుని గాబూల్ దేశముపైకిఁ బంపెను. ఔరంగజేబు నాజ్ఞప్రకారము జస్వంతుఁడు కాబూల్ పై దండెత్తెను. అప్రకప్తములతోఁ జస్వంతుఁడు కాబూలును జయించెను. కాని యచ్చటి రోగముల వాతఁ

బడి యాతఁడు తన భౌతిక శరీరమును వదలెను. ఆ వారవిని యారంగజేబు లోపల నెంతయో సంతసించెను. జస్వంతుఁడు మరణించినఁ జక్రవర్తికిఁ గొంతలాభమే సిద్ధించినది. కాని యాతని పుత్రులిరువురు మరణించినఁగాని జస్వంతుని రాజ్యము పూర్తిగఁ దనకుఁదక్కదు. అదియునుగాక గులనారు మహామాయను దనకప్పగింపవలెనని పట్టుబట్టుచున్నది. ఈ ప్రయోజనములన్నియు నెఱవేఱుటకై చక్రవర్తి జస్వంతుని కుటుంబమును ఢిల్లీకిఁ బిలిపించెను. మహాచిరుఁడును, స్వామిభక్తుఁడును నైన దుర్గాదాసు చక్రవర్తియందు సమ్మకములేనివాఁడగుటవలనఁ దనప్రభుకుటుంబము ఢిల్లీకివచ్చుటకు సమ్మతింపలేదు. జస్వంతుని కుటుంబము నెట్టైన బంధించుటకే చూచుచున్న యారంగజేబు, తాను మిత్రుఁడైన జస్వంతుని కుటుంబమునకు సానుభూతి తెలిపి, కొంతకాల మాతిభ్యమిచ్చుటకే పిలిపించిననియు, ఢిల్లీవచ్చుటకు సమ్మతిలేనిచో నాపరిసర ప్రాంతమునఁ బదిరోజులపాటుండి, తనయాతిభ్యమును స్వీకరించి వెళ్ళవచ్చుననియుఁ గబురంపెను. చక్రవర్తిమాటఁ బూర్తిగఁ దిరస్కరించిన నేమగునో యని దుర్గాదాసుండుల కొప్పకొని, రాజధానికిఁ బదునైదుమైళ్ళలోనున్న యొకహిందూగ్రామమున మకాముపెట్టెను.

ఒకనాటిసాయంకాలము పాదుషా, సానుభూతి తెలుపుటకు కనుమిషతో, జస్వంతుని పెద్దకుమారుఁడైన పృథ్వీసింగునుఁ దన సభకుఁబిలిపించి, యాదరముకలవానివలెఁ గౌగలించుకొని, విషదిగ్ధములైన వస్త్రముల నాతనికిచ్చెను. అమాయకుడైన

యాబాలుఁ డానన్త్రములధరించి యింటికిగగనే మరణించెను. ఓయీ! డొరంగజేబూ! నీ వెంతతేనెపూసినకత్తివి! నీయట్టి కృతఘ్నుని మాంసమునుఁ గుక్కెన ముట్టునా!

పృథ్వీసింగుమరణానంతరము పాదుషా జస్వంతుని చిన్న బిడ్డడయిన యజితానిఁ జంపింపఁదలచెను. పృథ్వీసింగు మరణ కారణము నాకళింపుచేసుకొన్న దుర్గాదాసజితానిఁ గంటినితెప్పవలె' గాపాడుచుండెను. దుర్గాదాసును బ్రలోభపెట్టి రాజకుటుంబమును బంధించుటకై డొరంగజే బావశ్యకమైన పని యున్నదని వెంటనే రమ్మని కబురంపెను. స్వార్థత్యాగియైన దుర్గాదా సజితాసకుఁ దగిన కట్టుదిట్టములఁజేసి తానొకనా డొరంగజేబును గలసికొనుటకై ఢిల్లీపోయెను. అతఁడే ప్రథమ ప్రకరణమున మనకుఁబరిచితుఁడైన యశ్వారోహి. దుర్గాదాసు జస్వంతుని నమ్మినబంటు, సేనాపతి.

3

దుర్గాదానూ! మీరాణికిఁ, ప్రభుపుత్రునకు జ్ఞేమమేకదా! సప్రమాత్! సర్వేశ్వరుని యనుగ్రహమువలన వారందఱుకూ జ్ఞేమమే.

అజేయులైన కాబూలీయుల నుక్కడగించిన మామి త్రుఁడు జస్వంతుని ఋణమును మేమెన్నటికిఁ దీటువజాలము దుర్గాదానూ!

రాజపుత్రజాతీయంతఃము నంతే! ప్రభుఋణమును దీర్చు కొనుటకై యేరాజపుత్రుడైన నేమాత్రము జంకడు.

ఔను, దుగ్గాదాసూ! నేనావిషయమును బూర్తిగ గ్రహించితిని. అందుకనియే రాజపుత్రజాతీని నా నిండుదర్బారులోఁ దగినస్థానమిచ్చి గౌరవించుచుంటిని.

సమరదాసిక యూరుకొన లేకపోయెను. ఉత్తేజముతో లేచి “ఔను, చక్రవర్తి! మీకురాజపుత్రజాతీయందు-విశేషించి మీ సేవలోమరణించిన జశ్వంత ప్రభుఁ యందు, వారికుటుంబము నందుఁ గల గౌరవము మొన్న మీరు పృథ్వీసింగునకుఁజేసిన గౌరవములోఁ దేటఁబడినది.”

ఆ మాటల కుల్కిపడి చూరంగజేబు “సమరదాసూ! పృథ్వీసింగునకుఁ దగినగౌరవము జరపలేదనియూ నీయభిప్రాయము?”

జరపకేమి! జరిపితిరికావుననే యాయర్భకుఁడు గృహము చేరిచేరకమునుపే తన ప్రాణములను మీమోసమున కాహుతి చేసినాడు.

సమరదాస్! ఇక నూరకుందువారేదా! నీతోవచ్చిన నేకార్యము కొనసాగదు. నీ నోటితోందరయే యన్నికార్యములకు విఘాతమగుచున్నది. నీవు సత్వరము వెలుపలికిఁబోయి నారాకొఱకై నిశీక్ష్ణించుచుండుము.

దుగ్గాదాసు మాటప్రకారము సమరదాసు దర్బారువీడి యూవలకుఁ బోయెను.

దుర్గాదాసు చక్రవర్తికభిముఖుడై, “సమాజ్! మా తమ్ముని మాటల లెక్కింపకుడు. వాడనుభవములేనివాడు. ఇక మీరు నన్ను బిలువనంపిన కారణమేదియో తెలివి”డని పలికెను.

దుర్గాదాసూ! పెద్దకారణమేదియునులేదు. మామి త్రుడు జన్మంతుడు మాయోజకుఁ బ్రాణములవిడచినాడుకదా! ఆతనిని - ఆ పరోపకారిని - నాక్షాత్తుగ సత్కరించు నదృష్టము మాకబ్బలేదు. కావున నాతనికుటుంబమునైన నధికముగ సత్కరింపవలెనని నాకుఁ గాంక్షకలదు ఎచ్చటనోయుండి మాయాతిథ్యయును స్వీకరించుటయన్న నాకునచ్చదు. మా యింటనే యుండి కొన్నిరోజులపాటు మీరాణి మాయాతిథ్యము స్వీకరింపవలెనని మాయూహ. ఆ మామిత్రుని కుటుంబమును బూర్తిగ గౌరవించువఱకు మాహృదయమున కూరటకలుగదు. మామిత్రుని కుటుంబము ప్రస్తుతము సీరక్షణలోనున్నదికదా. ఒకమారాకుటుంబమును మాభవనమునకుఁ బంపుమని యడుగుటకే నిన్ను బిలువనంపినది.

కొంచెమాలోచించి దుర్గాదాసీవిధముగ బలికినాడు. “సార్వభౌమా! మీ యాదరభుద్ధి యెంతయుఁ గొనియాడఁదగియున్నది. కాని సత్కారములనునవి సంతోషముగనున్నవారికే యానందసంధాయకములగును. అంతయేకాని విచారగ్రస్తులయినవారి కీసత్కారములు సంతోషమును గల్గింపకపోగా మీదుమిక్కిలి దుఃఖమునుగూడఁ గల్గించును.”

నీ మాటయుఁ గాదనుటకు పీలులేకు దుర్గాదాస్! ఆ మాత్రమైన సానుభూతినిఁ జూపకపోయినచో మాహృదయమున కానందము, తృప్తి చేకూరవు. అయినను సత్కారము ఘనముగాఁ జేయున దేమియులేదు. రెండుమూడురోజులు మీరాణిగారి కాతిభ్యమిచ్చి తదుపరి యామెను సశౌరవముగ నీ కప్పజెప్పెదను.

(ప్రభూ! విధవయై విలపించుచున్నయామె కీయాతిభ్యము లేల! అదియునుగాక మాహిందువులలో విధవ కొన్నివత్సరములవఱకుఁ బరుసెంట నడుగిడగూడదు.

నేనుబరుడనా దుర్గాదాసూ! జన్మంతునికి నాకుఁ గల మైత్రి నీవెఱుగనిదా?

ఔను, చక్రవర్తి! ఆమైత్రి నేనెఱుగనిదా! విధవయైన రాణిని మీభవనమున కాహ్వానించుటకంటె మీయాతిభ్యము రాణియున్నచోటికే పంపుట సమంజసమని నానూహ.

దుర్గాదాస్! నాభవనమునకు మీరాణినిఁ బంపుటకంటె సం దేహింతువేల !

సం దేహమేమి-సమాజ! సం దేహముకాదు. మారాణి తన చిన్నకుమారునితో భర్తృదేశమునకుఁ బోగోరుచున్నది. వెంటనే యనుజ్ఞయిండు. అజితుఁడు పెద్దవాడయిన తరువాత మీయభిమాన మాతనిపై జూపవచ్చును.

ఔరంగజేబు క్రోధియై “మీరాణి నిప్పుడు మాభవనమునకు బంపనందువా !”

మీకోపమునకు భయపడు పిరికి పండనుగాదు. సార్వభౌమా! మారాణిని నిర్భంధముగాఁ బంపుమని యడుగుటకు మీకేమి యధికారమున్నది?

పాదుషా (బిగ్గరగా) “దుర్గాదాస్! నాకధికారములేదా! నే నెవరినో తెలియునా?”

తెలియకేమి; మీరు సార్వభౌములు. సార్వభౌములయినను, దేవుడయినను, నసభ్యతనుజూపిన రాజపుత్రజాతి యెన్నడు సహింపదు.

ఏమి! నే నసభ్యతను జూపితినా! నాయసభ్యతను నిరూపించు ఘనుడవానీవు. ఇదియో! దుర్గాదాస్! నీ ప్రాణముల మీఁద నాశయున్నచో రాణిని నాయధీనమొనర్తువని వాగ్దానము చేయుము. లేనిచోఁ బ్రాణములు దక్కవు. రాణిని, రాజపుత్రుని నిచ్చిన మార్వాడయంతయు నీకు ధారనోయుమను. మహారాజువగుదువు. ఆలోచించి సమాధానముచెప్పము.

ఆ మాటలువిని కూర్చున్న దుర్గాదాసు చరాలునలేచి నాడు. ఏమి! సక్రమాత్! చక్రవర్తివి కదాయని యన్యాయ బద్ధమైన నీయాజ్ఞను మేమాదరింతుమనుకున్నావు కాబోలు! ఆ యూహను నీ హృదయాకాశమునుండి దూరముగఁ దరిమిలే యుము. నీ బెదిరింపులకు లొంగుటకు మేము ముసల్మానులము కాము.

ఔరంగజేబు మండిపడి, “హమీద్ ఖాన్! ముందీకాఫరును బట్టి బంధింపుము. వీఁడేమిచేయునో చూతము. వీనియబ్బ యెవడడ్డము వచ్చునో కనుగొందము.”

ఔరంగజేబుమాటలు వినుసరికి దుర్గాదాసుకొక్కసారి నొడలెల్ల ఝల్లుమన్నది. సహజముగనాతఁడు శాంతచిత్తుఁడు. ఊత్రమునకే యజమానకరములైన చక్రవర్తిమాటలు వినుసరికి నాతని యొడలి రక్త మత్స్యము శరవేగమునఁ బైకుబికి నది. వెంటనే దుర్గాదాసాజానులంబియైన తన దక్షిణ కరముతోఁ గాలసర్పమునుబోని ఖడ్గమును జరాలునలాగి చూపఱుల కన్నులకు మిరుమిట్లు గొల్పుచట్లుత్రిప్పసాగినాఁడు. కత్తి యొక్క తళతళయేకాని కత్తియెవరికిని గనఁబడలేదు. ఆభయంకర ఖడ్గచాలనము పాదుషాతోసహా యందఱునుగడగడలాడించి నది. ఎవరిమెడయెప్పుడు తెగివడునోయని యందఱును గజగజలాడుచుఁ బ్రాణములఱచేతఁ బెట్టుకొనియుండిరి. దుర్గాదాసును బట్టుకొనుటకు ముందుకువచ్చిన హమీద్ ఖానొక్క యఱవఱచి కన్నులుమూసికొని క్రిందఁబడెను. దుర్గాదాసుకత్తినాపి “ఓ! పిరికిసర్దారులారా! ఓచక్రవర్తి! ఈసర్దారులేనా నీయంగ రక్షకులు! ఇప్పట్టున నేఁదలచుకొన్న నిన్నెవ్వరురక్షింపఁగలరు! ఔరంగజేబూ! నీ మోసము నాకుఁ బూర్తిగఁ దెలియును. పృథ్వీసింగును నీవేవిధముగ శౌరవించితిరో నేడుహతశేషమైన మారాజకుటుంబమును నీవేల గోరుచుంటిరో నా కామూలా గ్రము తెలియును. అయినను సామముతోఁ గార్యముచక్కఁ బెట్టదలచితిని. అది సాగనినాఁడు ఖడ్గమే శరణ్యము. నిద్రించు సింహమును మేల్కొలిపిన నాఁడెన్నడును బ్రతుకడు. నీతాతముత్రాతలు రాజపుత్రసహాయముతో భారతావని నేలకలిగరి. నీ నా ఊత్రాగ్నిలో నాజ్యమును బోయుచున్నావు. ఇంక నీకుఁగాని, నీయాత్మలకుఁగాని, నీసామ్రాజ్యమునకుఁగానిక్షేమము.

శూన్యమే. చక్రవర్తి! పంతమువచ్చినపుడు రాజవీరుడు హరి
హరబ్రహ్మాలనైన లక్ష్మ్యపెట్టడు. ఇక నీవనగానేమిలెక్క!
ఏనుంటివి? మారాజకుటుంబమును నాచేతులతోబట్టి నీకప్పు
గింపవలెనా! ఎంతటి స్వప్నములను గనుచుంటివి! ఇదిగో
వినుము. నాకంతములోఁ బ్రాణములున్నంతవఱకు, నా శరీర
ములో నాఖరురక్తబిందువున్నంతవఱకు, నీవుకాదు! సమస్త
భూతలము నీకుసహాయమైనను, మా రాజకుటుంబమువైపు
లేటిసూడనైనఁ జాలవు. జాగ్రత! ఇట్టి పిచ్చిశ్రయత్నముల
మాని సుఖంపుము. పోయివచ్చెద. పునర్దర్శన మవసరమున్న
యుద్ధరంగముననే. నేనొంటరిగ వచ్చితినిని తలఁచుచుంటివికా
బోలు నా యాఖిర్దమే యఖిండస్వైన్యము". అనుచుఁ జకచక
సింహద్వారము దగ్గఱకుఁబోయి యిచ్చటనున్న తనవిజయము
పైకిఁ జివాలున నెగిరి యెక్కి నిమిషములో గనుచూపుమేర
దాటిపోయెను. దుర్గాదాసుయొక్క యాపొకడ ఘనాఘన
ములోఁ దోచు చవలాలతఃమానసమందు నర్పించు నూహతతి.

దుర్గాదాసుయొక్క యావీరకృత్య మారంగజేబుసభకు
ననిదంపూర్వము, అనూహ్యము, అఖండమృత్యుజిహ్వనాట్య
సమమునై యుండెను. వీరాధి వీరుడైన యాస్వార్థత్యాగి లేజః
పుంజము, ముసల్మానుల కన్నుల కీప్తే కప్పివైచెను.
అహో! ఏకభూమియందే నివసించు జాతులలో నెంతభేదము!
ఒకటి ప్రాణములను బణముగానొడ్డి వ్యక్తిత్వమే యారాధ్య
మని యెంచి తద్రక్షణకై సమస్తము తృణకణమువలె విడుచు
నది. ముఱియొకటి సామ్రాజ్యకాంతచే సంధిమై ప్రాణభీతికలిగి,

యస్థిరమును, తుచ్ఛమును, నప్రతిష్ఠాకరమును నైన ధనతో భముచే గృత్రిమముగఁ జీవించునది.

దుర్గాదాసు వెడలిపోయినతరువాత నటగడియకుఁగాని, చక్రవర్తిమొదలైనవారు స్వస్థికి రాలేకపోయిరి అటగంట గడచినతర్వాత, చక్రవర్తి బాహ్యప్రపంచమునఁ బ్రవేశించి, “యెవరక్కడ! దుర్గాదాసును బట్టుడు; కొట్టు”డని కేకలువేయసాగెను. ఆమాటలువిని యంతకుముందు దుర్గాదాసును బట్టుకొనుటకై నచ్చి, యతనికి తిరుగుణంఝణలచే గుండెపగిలి, భూశయనమందిన హమీద్ ఖాను లేచి నిలఁబడి తనముక్కును, దలను, దముడుకొనసాగెను. అదేమని చక్రవర్తిప్రశ్నింప హమీద్ దిట్లనెను. ‘ప్రభూ! ఆతఁడు చాల దుర్మార్గుఁడు; వట్టిమూర్ఖుఁడు; కాకున్నచో, నింతమందిలో నింతవేగముగఁ గత్తిరివ్వనా! నేనాతనిని బట్టుకొనుటకు ముందుకుఁ బోవుటవలన నాముక్కు-ముందు మఱి విసురుగల గత్తిరిదిప్పినాడు. అందుచేత నాముక్కు, తల, యున్నదియు నూడినదియుఁగూడ నాకుఁ దెలియలేదు. అది తెలిసికొనుటకే నేను ముఖమును, దలను, గూడఁ దడుముకొనుచుంటిని. ముక్కులేకపోయిన ముక్కిడినగుదుకదా! ఈజ్ఞానమేమైన నాతనికున్నదా! ఈమాటలువిని నవ్వవలయునో విచారింపవలెనో చక్రవర్తికిఁ దెలియలేదు. ఆతఁడట్లే కొంతసేపుండి, బద్మాష్! శత్రువును బట్టుకొనలేక నోటికివచ్చినట్లు వాగుటకు నీకుస్సిల్లలేదా? పో!పో! నీకంటె నాడుది నయమని”కసరిపలికెను. హమీదు మారుమాటచెప్పక తలవంచుకొని వెడలిపోయెను,

హమీదు వెడలినతరువాతఁ జక్రవర్తి దర్బారునువీడి
ప్రియురాలైన గులనాఁ బేగం మహమ్మదకుఁ జనెను. గులనాఁ
చక్రవర్తి ప్రియురాండ్రలోకెల్లఁ బ్రియురాలు. ఆమె మోహ
పాశముచేఁ బంధింపఁబడి, యశారంగజే బామెగీచినగీటుదాటక,
యామె కనుసన్నలలో మెలగుచుండును. ఆమెనేత్రారుణిమ,
సమస్తభారతప్రజాప్రాణవనవాటికి దవానలము. ఆమెనేత్రప్రస
న్నత, సకలప్రజాకొటి హృదయస్పందినుధానార ప్రసారము.
న్వాయాన్వాయము లేవియైనను నాపె ప్రేమవాత్యో నెగుర
గొట్టుటకు నారంగజే చెప్పడును సిద్ధముగనే యుండును. గుల
నాఁ బేగమునకును, జోధపురరాణి మహమ్మాయకును, నొకప్పుడు
వాదము సంఘటించినది. ఆ వాదములోఁ గనోష్ణ క్షత్రియరక్త
మును బంచుకొని పుట్టిన మహమ్మాయ గులనారును దిరస్క
రించి “ఓసీ! సీతసిగ్గులేదా? సీవు నొకమాహారాణినని యెట్లు
చెప్పుకొనుచున్నావు? ఔరంగజేబు నీరూపమునకు మురిసి
నిన్నొకదాసిగఁ గొన్నాడు. ఇంతమాత్రమునకే యింత
గర్వమా! యథార్థముగా విచారించినచో నీకంటె మాయింటిఁ
గుక్కయైన నయమే” యని నిందించినది. మహమ్మాయచే
నిందింపఁబడిన గులనా రామెపై త్రాచుపాముపగఁ బూని
బగఁదీర్చుకొనుటెట్లాయని యాలోచించుచుండెను. ఇంతలో
జస్వంతసింగు మరణించుటయు, మహమ్మాయ దుర్గాదాసురక్ష
ణలో నారంగజేబాజ్ఞవలన ఢిల్లీకి సమీపమునందున్న యొక
గ్రామములో నుంచఁబడుటయుఁ దటస్థించినది. భుజింగియైన
గులనా రాసమయము నూరకపోనిచ్చునా! వెంటనేయామె
యశారంగజేబుతో మహమ్మాయను బట్టి తనయధీనమొనర్పు

మనియు, అట్టైనఁ దనవగయుఁ దీరుననియు, జన్మంతుని రెండవ కుమారుఁడుఁగూడ దమకు దక్కుననియు, నాబిడ్డను మట్టు పెట్టిన మార్వాడయంతయుఁ జక్రవర్తి కధీనమగుననియుఁ జెప్పెను. ఆ సలహాప్రకారమే యారంగజేబు దుర్గాదాసును చిలిపించి జన్మంతుని కుటుంబము నప్పగింపుమని యడుగుటయు నతఁడుఁ దిరస్కరించుటయుఁ గూడ జరిగినది.

ఔరంగజేబు నచ్చుసరికి గులనారేదియో యాలోచించుచుఁ దన భవనమునఁ బఞ్చాయతనము చేయుచుండెను. ఆలోచనా తీవ్రతచే నామె మొదటఁ జక్రవర్తినిఁ జూడలేదు. ఔరంగజేబామెనన్నిధి కేగి భుజముపైఁ జేయివైచెను. ఆమె యుల్కిపడి చక్రవర్తివంకఁ జూచినది. చూచుటయేతడవుగ మహామాయ యేదని ప్రశ్నించినది. ఔరంగజేబామెకు దుర్గాదాసు దర్బారులోఁ జేసినవీరకృత్యము మొదలగు విషయములన్నియుఁ జెప్పినాడు. గులనారదివిని “సార్వభౌమా! దుర్గాదాసాక్కడే మిమ్మండఱను, బెడరించి, యెదిరించి, తిరస్కరించి, నింపించి, బ్రతికి బయటఁబడగలిగెనా! ఆతఁడుమిమ్ములనిందించుచుండగ మీరు నిద్రపోవుచుంటిరా! ఏమి! దుర్గాదాసుని పరాక్రమా తిశయము! ఆతనిబట్టుదకుఁడు మీలోనొక్కఁడులేడా! మీప్రేమలు కపటములని నేడుఁదెలిసినది. జోధపురరాణినిఁ బట్టి యిచ్చునంతవఱకు మిమ్ముల నే నమ్మను. మీకున్నాపై నిజముగా బ్రేమయున్నచో నొక్కదుర్గాదాసునుఁ బంధిపలేక పోయిగా?”యని ప్రశ్నించెను. “ప్రేమనీ! దుర్గాదాసు సామాన్యఁడుకాదు. అతని ఖడ్గసంచాలనైపుణ్యమునకు నాతోఁ

బాటు మనప్రసిద్ధసేనాపతులుకూడ వెలుగును వెలుపును బొంది నా"రని పాదుసాపలికెను. "సార్వభౌమా! యికమీరుపొండు. మహామాయను బట్టి సాయంకాలములోగా నాకప్పగింపవలె" నని చెప్పి, చరచర గులనారు లోనికేగినది. ఆ పోవునప్పుడామె దుర్గాదాసువీరకృత్యమును దలచుకొనుచు, బోయినది. ఆతలఁచుకొనుటలో నామెహృదయమున నొక మనోహరవీణాతింత్ర శబ్దించినది; సాకూతమైన భావగీతి నావీణ యాలపించినది; తన్మయత్వము నుగల్గించు నానందపారవశ్య మొకటి యామె సర్వహృదయమున వెల్లివిసినది.

౪

ఛైరంగజేబు రాజ్యముచేయునాటికి రాజపుత్రస్థానము లోనున్న ప్రసిద్ధరాజ్యములలో మేవాడు రాజ్య మొకటి. అది సూర్యకీరణములకుగూడఁ జొరశక్యముకాని, మహానృత్యము లలోనిండిన యడవులచేఁజుట్టబడియుండెను. అందువలన నారాజ్యము శత్రువులకభేద్యమై యెప్పుడుండెను. ఆ యడవులు ధర్మరక్షణకు బద్ధకంఠమైన మేవాడురాజ్యమునురక్షించుటకై సృష్టికర్తచే నిర్మింపఁబడిన కోటగోడలనలెనుండును. పట్టపగలు కూడ చోరుల కునికిపట్టయి గాఢాంధకార బంధురమైన యా యడవులలో భల్లూక, శౌద్దాల, సింహ, గండభేరుండాది మహామృగములు భయరహితములై విహరించుచుండెను. ఒక్కొక్క

పృథు మృగములు చెలరేగి తమ హద్దులదాటి గ్రామపరిసరములఁబడి పైరుపంటలనుఁ బాడిజంతువులనునాశనము చేయుచుండెను. ఆవిషయము తెలిసినవెంటనే మేవాడురాజులు వేటకైపోయి ఘాతుకమృగములను నుక్కడగించి ప్రజలఁ గాపాడుచుందురు.

ఆమేవాడురాజ్యమును రాజసింహుఁడను రాజసింహము పరిపాలించుచుండెను. అతనిబాహువులు ధర్మదేవతకువ్రాంతి స్థలము. పరిపంధిరాజులపరాక్రమములు నిండించుచోటు. యాచకసంఘముల జీవిక. దీనార్తులకు శరణ్యము.

రాజసింహుఁడు గాజ్యమునకువచ్చిన క్రొత్తరొజులలోఁ గొందఱుసామంతు లెదిరించిరి. ఉపాయశాలియు, వృద్ధోపదేశశ్రోతయునైన రాజసింహుఁడు, సామముచేతను, దానముచేతను, భేదముచేతను, ఈ మూడుపాయములకు లొంగనివారిని దండముచేతను లోబఱచుకొని యరిభయంకరుఁడై యుండెను.

ఆకాలమున ఢిల్లీచక్రవర్తియైన యశ్వరంగజేబు, రాజపుత్రుల నందఱఁ గ్రమముగ లొంగదీసికొని, యందఱినలెనే నీవును సామంతుఁడవుగ నుండవలసినదని రాజసింహునకుఁ గబురంపెను. ఆవార్తవిని రాజసింహుఁడు మండిపడి యశ్వరంగజేబునదిరించుటకు నిశ్చయించుకొన్నను, వృద్ధమంత్రియైన బుద్ధిసాగరుని యుపదేశముచేఁ గొన్నిమరతులప్రకార మశ్వరంగజేబుతో సంధి చేసికొనెను.

రాజసింహున కిద్దరు పుత్రులుడయించిరి. అందుఁ బెద్దవాడు భీమసింహుఁడు; రెండవవాడు జయసింహుఁడు. స్వాతంత్ర్యాభిమానియైనరాజసింహుఁడు తనపుత్రులనిరువుర మహావీరులనుగఁ జేసి, మహమ్మదీయులనలనఁ దనరాజ్యమునకు ముందుఁగూడ నెట్టియుపద్రవము రాకుండ జేయ నెంచెను. అందు కై కుమారులకు మంచియుపాధ్యాయులనేర్పఱచి యన్ని విద్యల శ్రద్ధగఁ జదివింపసాగెను.

కొన్ని సునత్నరములుగడచినవి. రాజపుత్రులు వేదశాస్త్రములందు, నీతిశాస్త్రముందు, విశేషించి శస్త్రవిద్యయందు, నత్యంతప్రావీణ్యమును గడించుచుండిరి. అప్పుడప్పుడు రాజసింహుఁడుస్వయముగవిద్యాలయమునకేగి పుత్రులవిద్యపరీక్షించుచుండును. పరీక్షించినకొలది జేష్ఠపుత్రునియందు నమ్మకము తఱుగసాగెను. భీమసింహుఁడెప్పుడు నేదియో యాలోచించుచుండును. జయసింహుఁడెప్పుడుత్సాహవంతుఁడుగ నుండును. 'సముద్రమునలఁ బొంగినచ్చు మహమ్మదీయోపద్రవమును బాపి దేశము న్మోక్షింపవలెనా'యని భీమసింహునియాలోచన. 'తానురాజపుత్రుఁడు. తనకు నవేలములైనసుఖములుకావలెను. అవి త్వరతోనే తన్ను సమీపించుచున్నవి' అని జయసింహుని యుత్సాహము. 'సంసారమనునది దేశభక్తునకుఁగంటకప్రాయము; పెండ్లిచేసికొన్న భార్యాబిడ్డలను బ్రేమించుటలోను బోషించుటలోను గాలమంతయుఁ గడపవలసినచ్చును' అని భీమసింహుని యుద్దేశము, 'భార్యయనునది పురుషునిజీవితము. భార్యవలననే పురుషుఁడు సర్వసౌఖ్యములనుభవింపఁగలఁడు. భార్యాపుత్రులు

లేకపోయిన మానవునకు సుఖమేలేదు, అట్టి జీవితమేవ్యర్థమని జయసింహునియొద్దేశము. 'వ్యక్తిత్వమును నిలబెట్టుకొనుటయే పురుషునకు లక్షణము. అభిమానము సర్వచూహతరము. అది పురుషునకనశ్య సంపాద్యము. అది లేనాడు పురుషుడు పశుత్వము. దానిని నిలబెట్టుకొనుటకై పురుషుడు సర్వదా, సర్వథా ధన తనువులను గూడలెక్కింపక ప్రయత్నము సలుపవలెనని భీమసింహుని యాశయము. 'మానవుడు జన్మించినది జీవించుటకు, ఆజీవించుటగోగూడ సౌకర్యమైన జీవనమే మానవునకు ముఖ్యము. దానికై శ్వర్యానికారిములు కావలెను. తత్సంపాదనకై యనసరమునచ్చిన యేవద్ధతులనైన పురుషుడవలంబింపవలెను. త్రాడుతెగువలుకు లాగి తన సుఖమును విడనాడుట చాలపొరపాటని జయసింహుని యాశయము. ఈవిధానములో భీమసింహుని విధానము కష్టసాధ్యము. దాని నెట్లుసాధించుటయాయని యాతడెల్లప్పుడూ విచారించుచుండును. ఎల్లప్పుడేకాంతాలోచన జేయుచుండుటచే నెల్లఱు భీమసింహుడు వైరాగ్యసంపన్నుడనియు, గాంతాకనక విముఖుడనియు, దలవసాగిరి. రాజోపురుషువాతాపరణమును, దలచుకొని యుత్సాహపడు జయసింహునిజూచి యాతడు తాపహవంతుడనియు, నాతడే రాజ్యాస్తుడనియు, నందఱు నెంచజొచ్చిరి. ఒకడునివులుకప్పిననిప్పు; మఱియొకడువాతో ధూతధూమకళిక. ఒకడు తుపాకావృతచండకిరణుడు; మఱియొకడుగాఢజీమాతాంతరితశీతకిరణుడు. లోకము బాహ్యం

ద్రియజ్ఞాపరంపన్నమే కాని యంతరింద్రియజ్ఞానపరంపన్నము
కాదుకదా !

రాణారాజసింహుడు భీమసింహుని ప్రసన్నునను బరీ
క్షించుచునే యుండెను. భీమసింహునికి రాజ్యమిచ్చిన నది
సక్రిమముగ నడచునా, నడవదా యను సందేహము
మహారాజును బాధింపఁ జొచ్చినది. అదియునుంగాక పెద్ద
కుమారునికంటె జన్మకుమారునిమీద రాణాకుఁ బ్రేమ
యధికము. భార్యచ, పుత్రులను పసివాడైన జయసింహునిఁ
డనకప్పగించి తల్లిలేనినోట చూపవలదని బ్రతిమాలుటవలన
రాణా తానేతల్లియై జయసింహుని బెంచినాడు. ఆకారణము
వలన రాణాకుఁ బిశ్చప్రేమయేకాక మాతృప్రేమకూడ జయ
సింహునిపై నెలచినది. కాబట్టయే భీమసింహునిపైఁగంటె జయ
సింహునిపై రాణాకుఁ బ్రేమయధికము.

మఱికొన్నినల్లరములుగడిచినవి. సకలవిద్యలందు రాజ
కుమారు లారితేరిరి. విద్యాపరిపూర్ణులైన పుత్రులను రాణా
స్వగృహమునకుఁ బిలిపించినాడు. కుమారులిరువురు పితకు
నమస్కరించి తమవిద్యాప్రాధనమును దండ్రీకిఁ జూపినారు.
జయసింహుడు, తొకకపట్యలనేచ్చిట్లు శస్త్రవిద్యనేర్వలేడు.
భీమసింహుయందు సర్వవిద్యలు సహవపామికియా చేరి
యున్నవి. అతనియందున్న మహాప్రాణత రాజసింహునకుఁ
గూడ మహాశ్చర్యముకలిగించినది. అయిననేమి! రాణాయభి
మానపపాత్రుడు జయసింహుడు. కుమారుల ప్రజ్ఞనుజూచు

చున్న రాణా యిమందాచారముచందెను. ఆ సంతోషముతో
'భాగవద్విష్ణుయై యథాగతిలేకుడా' యని కన్నీటికాన్పెను.
పుత్రులతోఁ గూడియున్న రాణాకొన్నిసంవత్సరములు సంతోష
ముతో రాజ్యచాలన జేయుచు గడుపుచుండెను

రాజసింహుల వైపు మునిసి జేవత కన్నెత్తికూడరారం
భించింది. భాగ్యుల నాగియింతో కన్నులూరి యెవ రాణా
ముదిమి యాచారాప్రసిద్ధులచే రాజ్యభాగమును పంచివేయకుం
దగ్గించుకొనఁ దలంచెను. నాడు ప్రత్తియులతో నొక
యాచారమువలెను. తాదై నాడు రాజాకాంగోవునాచేతికి
రక్షాసూత్రమును గట్టవలెను. రాజ్యప్రద డైవించెను
రక్షాసూత్రాగణచే రాజ్యాస్తుండవలెను. ఆచారమును బాటించి
రాజసింహులయొడఁ గుఱుమూలలతో నొకరికిరక్షాసూత్రము
కట్టవలెను. 'కమాలినిపురిలో రక్షాసూత్రమెవనికిఁగట్టవలెనా'
యను సందేహము రాణాకుఁ గలిగింది. న్యాయప్రకారము
జ్యేష్ఠపుత్రునికి రాజ్యాసెకారమున్నది. యథాన్యాయముగ
రక్షాసూత్రమును గట్టవలసినది భీమసింహునకే. అందుకు రెండు
ప్రతిబంధకములున్నవి. ఒకటి భీమసింహుడు తానహానయని
వలెను, నిరంతరాలోచనా పగుడగుటవలన రాజ్యవిముఖుని
వలెను, గొప్పబుట. రెండవది జయసింహునియందు దనకున్న
యపూర్వప్రేమ. జ్యేష్ఠుడైన భీమసింహునికి రాజ్యమియక
జోవుట యనునది కొంతిబాధా కరమైననూ బైకారణద్వయము
వలన రాజసింహుడు జయసింహునకే రక్షాసూత్రమునుగట్టెను.

జయసింహునకు రక్షాసూత్రముగట్టుట భీమసింహున కేమియుఁ గ్రోధకారణము కాలేదు. ప్రత్యేత, సంశోషకారణ మయ్యెను. 'తాను రాజైనచో స్వేచ్ఛగ దేశసేవ, ప్రజాసేవ చేయుటను వీలుండదుగదా' యని యతని యభిప్రాయము. తండ్రి రక్షాసూత్రము జయసింహునకుఁగట్టుటలో నీయభిప్రాయమేమని తన్నడిగినప్పుడుగూడ భీమసింహుఁడు మీయభిమతమే నాయభిమతమనఁకూడ చెప్పెను.

రాణా యుక్తవయస్కులైన కుమారులకు వివాహము చేయ సంకల్పించెను. యువరాజు కాబోవుచున్న జయసింహునకు వివాహము చేయవలెను 'పెద్దవానికి వివాహము ముందు గాఁజేసి తరువాతఁ జిన్నవానికి జేయవలె'ని రాణాయూహ. ఆవిషయమును దెలిసికొని భీమసింహుఁడు తండ్రిచాలికిఁజని "తండ్రి! మీయాశయమునకు విరుద్ధముగ బురుచుంటినని కనియకుడు. మనరాజ్యము సర్వదా శత్రునిర్ముక్తమైనకానీ నేను వివాహమాడను. స్వేచ్ఛావాయువును మనసార నాస్వాదించ లేని నాకీవైవాహికాది సంఘటనలన్నియు మిక్కిలి బాధాకర ములుకాఁగలవు. అట్టిపాశముతో నన్ను బంధించి యీయున్న కొంచెము స్వేచ్ఛాప్రసారమును గూడ నరికట్టవలదు. ఇందులకై మీకివే సహస్రసంఖ్యాకములైన నమస్కారముల"ని తండ్రి యడుగుల కెఱిగెను. కుమారుని మాటలువినుచున్న రాణాకు గుండె గుఱేలుమన్నది. రాజ్యములేకపోయినను, సామాన్యని వలె వివాహమాడి, భార్యాపుత్రులతో సుఖించునుగదాయని తలఁచెను. కాని యదియు వ్యర్థమైనది. అంతటితో నూరుకొ

నక పలుమాటలు కుమారునకు వినాహము జేసికొమ్మ, రాణా నయ భయముల జెప్పెను. చాలమందిచేతఁజెప్పించెను. ఎంత మందిచెప్పినను భీమసింహుఁడిచ్చు ప్రత్యుత్తరము మాత్రము మామూలే. ఎన్నిమాటలుచెప్పినను వినని కుమారునిపై రాణాకుఁగోపమునచ్చినది. కాని భీమసింహుని వినయ సంపత్తిచే నా గోపము క్షణములో నెగులకొట్టబడెను. ఇక యెంతచెప్పినను లాభములేదని తోచినతరువాత రాణాసరస్వతి యను రాజదూహితనుఁదెచ్చి జయసింహునను, వివాహము చేసెను. సరస్వతి సాక్షాత్ సరస్వతి; భర్తృబద్ధానురాగ; పాతి ప్రత్య గుణశోభిత.

భోగలాలనుఁడై జయసింహుఁడు రాత్రిందివము లంతః పురమందే గడవఁజొచ్చెను. పతిప్రతయైన సరస్వతి తా నేమాత్రము భర్తకు న్యతిశేషమైన పనిచేయుక యాతనిచిత్తవృత్తిఁ గమఁగొని మెలఁగఁజొచ్చెను. ఆమెకు భర్తయొక్క భోగలాల సత యిష్టములేదు. అయినను విధిలేక యాతని చిత్తవృత్తి ననుసరించుచు, మధ్యమధ్య యవకాశముదొరికినపుడు వీరులను గూర్చియు, దేశభక్తులనుఁగూర్చియు నుపదేశించుచుండెను. ఆ యుపదేశములు రాజకుమారునకేమియు రుచింపనయ్యెను. సరస్వతి యప్పుడప్పుడు భర్తతో భీమసింహుఁడు దేశభక్తుఁడనియు, మహావీరుఁడనియు, దేశ, ప్రజలకోసమై కాంతాకనకముల వీడినాడనియు, నామహాభాగు ననుసరించినఁ బేరు ప్రతిష్ఠలులభించుననియు, బోధింపసాగినది. ఆబోధలన్నికొలది జయసింహునకు సరస్వతిపైఁ బూర్వపుటనురాగము తగ్గఁజొ

చెప్పను. ఇట్లే కొంతకాలము గడచునప్పటికి సరస్వతీ జయసింహుల కొకకుమారుడు డుడ్డనించినాడు. అతడన్నీ గుణములలోను దండ్రుకీ బ్రతిబింబమే. అతలిపే రమరసింహుడు.

జయసింహుని విషయాలారత గుమారునిగన్నను దగ్గలేదు. అతనికిప్పుడు సరస్వతి మనోహరిణి కాలేకపోయినది. అందువలన యువరాజు మఱియొకరాజప్రతికను వివాహమాడ సంకల్పించెను. ఈవివాహము సరస్వతికిఁగాని, మంత్రులకుఁగానిఁ గోమాత్రమిష్టము లేదు. వారియిష్టము పాటించునారెననుకొని మహారాజాకిష్టము లేకపోయినను, కుమారుడు యందలి ప్రేమాతిశయమువలన వాసికోరిక సంగీకరించెను! ఇక జయసింహుని నడ్డుపడుచువారెనను! అర్బురాజమహితయైన 'కమల' యను రాజకుమార్తె యందమునకు నశుండై యామెను వివాహమాడెను. కమలకెంతరూపమధికమో గర్వమంతయధికము. రూపమొత్తనుందరమో, మనస్సంతకుటిలము. ముఖమొత్త తేజఃప్రపూర్ణమో హృదయమంతయజ్ఞానాన్యతము. కలహమన నామెకత్యంత వినోదము. కటభావణమన్న యామె కత్యంతప్రియము. భర్తనుసరించుట యామెదృష్టిలోనీచము. భర్తను గింకరునిగఁజేయుట యామెకు సర్వమహత్తరము.

కమల కావురమునకువచ్చినతొలిదినములలోనే యత్తవారింటిలోఁ గలతలుమీదలనాగి నవి. పరిచారికల నీనడించుటో, మామగారిని వెక్కిరించుటో, సనతిచనమూనించుటో, యామెకు నిత్యకృత్యము. రాణాలమెబాధనుఁ బోగొట్టుకొనుటకై బ్రత్యేక

మందిరము నేర్పాటుచేసి యామెనచ్చటనుంచెను. ప్రత్యేకమందిరములోనున్న కమల తనతోబాటు భర్తనుగూడ బంధించినది. జయసింహుడు కమలమేడనుండి దిగుటలేదు. ఆహారస్వనహారములన్నియు నచటనే. అశనికే కమలయే ప్రపంచము; కమలయేజీవితము; కమలయేరాజ్యము; అదియిదియననేల! సర్వము కమలయే. కమలకూర్చుకుంటున్న కూర్చుండను; తెమ్మన్న లేచును; ఈవిధముగ జయసింహుడు కమలచేతఁగ్రీలుబొమ్మయై బాహ్యజ్ఞానరహస్యములై తనకర్తవ్యమునే మఱచియుండెను. ఈపరిస్థితి సరస్వతిని బాధింపఁజొచ్చినది. భర్తయొక్కయప్రతిష్ఠనునామె విని సహింసలేకపోయినది. తన యందుఁబ్రేమలేకపోయినను, దనకు మోమైనఁజూపకున్నను, సరస్వతికంతభాధ కలుగలేదు. ఏవిధము చేతనైన జయసింహుడు గర్తవ్యములు నిగ, మహావీరునిగఁ జేయవలెనని యామెనంకల్పము. అందుకై యామె యాలోచింపసాగినది. తాను భర్తకుబోధించుటకు ఏలు లేదు. తన మోమనూడని భర్తతనమాట నెట్లువాటించును? ఐన నికయుపాయమేమి? ఒకటేయుపాయము. కమలకుఁదానుజెప్పి, యామెద్వారా భర్తకుఁజెప్పింపవలెను. భర్తను దినముగముచూడనీయుని సవతి గృహమునకేగుటకంటె స్త్రీకి, మరణమే యుత్తమము. అయినను భర్తను బాగుచేయుటకై సరస్వతి యాయనమానమునులెక్కింపక యొక నాటిసాయంసమయమున కమల గృహమునకేగినది.

సరస్వతి కమలగృహమునకేగునప్పటికి జయసింహుడు కమలగృహమునందే యుండెను. సరస్వతియొగమనమును

జూచినవెంటనే యాతఁడు నేడదిగి యెచటికోపోయెను. కమల సరస్వతినిఁజూచియు, రమ్మనికాని, కూర్చుండుమనికాని పలుకఁ రింపలేదు. సరస్వతియేయూ మెదగ్గఱకుఁబోయి కూర్చుని “అమ్మాయి! కమలా! మననాథునిఁగూర్చి లోకమేమనుకొనుచున్నదో యెఱుఁగుదువా! ‘జయసింహుఁడు కమలమోహమునఁ జిక్కిరాజ్యస్యనహారములలోఁబొత్తుగఁ దలచూర్చుకున్నాడు. కర్తవ్యమేమియో నెఱుగకున్నాడు. ఇట్టివాఁడురాజ్యమేలిన మనమేమి సుఖపడుదుము! ఇంతకంటె భీమసింహుఁడే నయము’, అని ప్రజలనుకొనుచున్నారు. రాణాగారియద్దేశముకూడఁగొంచెము మాఱుచున్నట్లున్నది. చెల్లెలా! బావగారు సర్వవిధముల దేశమునుద్ధరింపవలెనని పంతముపట్టియుండ, మననాథుఁడుభోగలాలసుఁడై యంతపురమును విడువనని పంతముపట్టుచున్నాడు. మననాథునకువచ్చిన యప్రతిష్ట మనదికాదా? నాబోధను సుతరాము వారు వినుటలేదు. నీవుచెప్పిన విందురని నాయూహ. నీచేతఁ జెప్పించుటకే యిచ్చటికి వచ్చినా”నని మెల్లగ బెదరుచుఁ బలికెను.

సరస్వతిమాటల విని కమల చరాలునలేచి “ఏమీ! నీయిష్టమువచ్చినట్లు హద్దు పద్దు లేకుండ వదరుచున్నావు. చేతనైన నీవేనాథునకుఁ జెప్పిఁకొమ్ము. లేకున్న నూరకుండుము. ఇంకొకమాటటువంటి మాటలాడితివా! మఱఁబట్టి గెంటింతును. పో, పోమ్మ”ని కసరి బిడాలున తలుపువైచికొని ప్రక్కనేయున్న గదిలోనికిఁ బోయినది. సరస్వతి యనుకొన్నంత యయినదని గ్రుడ్లనీరు గ్రుడ్లఁగ్రుక్కుకొనుచు నంటికిఁబోయినది.

సరస్వతి వచ్చిపోయిననాటినుండి కమలకుఁ దన నాధునకు రాజ్యము దక్కదేమో, తానుమహారాణిని కానేమో యనుభయము కలుగఁగొనినది. ప్రజలచే నిప్పుడు మంచి వాఁడనిపించుకొనుచున్న భీమసింహుఁడు తనమహారాణీత్వమున కడ్డుతగులుచున్నట్లుగ నామెకుఁదోచెను. ఇంతవరకు మహారాణిగారికిఁ దననాధునిపై సభిప్రాయము మాటలేదు. ఇప్పుడిప్పుడే మాఁజుఁబోవుచున్నదని సరస్వతి చెప్పినది. ఆభావము మాటనంతలోనే జయసింహుఁడు రాజుగావలెను. అన్నదమ్ములకు విరోధముపెట్టి జయసింహునిచే భీమసింహునిపై రాణిగారిలోఁగొండెములుచెప్పించి భీమసింహుని రాణాకుదూరము చేయింపవలెను. అప్పుడుగాని జయసింహుఁడు రాజుకాడు. తాను మహారాణికాదు. అనియాలోచించుకొని యదిమొదలుకొని జయసింహునకు భీమసింహునిపై విరోధముపెరుఁగట్లు బోధచేయసాగెను.

కొంతకాలముగడిచినది. జయసింహునకు భీమసింహునిపై గ్రోధమభివృద్ధియయినది. ఎప్పుడు సమయముదొరికిన నప్పుడే యన్నగారినిఁ గొట్టవలెనని యాతఁడు తలచుచుండెను. ఇట్లుండ నొక్కనాడు రాజపుత్రులిరువురొకేసారి రాణాదర్శనమునకై పోయిరి. మహారాణి యప్పుడుభవనమునలేదు. జయసింహుఁడు భీమసింహునితో సచ్చట గిల్లికయ్యము పెట్టుకొనెను; మాటకుమాట వచ్చుచరికిరువుఁగ్రోధములు పారముముట్టినవి. క్రమముగ వారివాదన పోరాటముగమోదినది. సమయముచూచుచున్న జయసింహుఁడు తటాలునకత్తిదూసి

భీమసింహుని కాళ్ళపైఁగొట్టెను. భీమసింహుఁడాదెబ్బను జమ
 త్కారముగఁ దప్పకొనెనుగాని జయసింహునిక త్తి భీమసింహుని
 కాలిబాటనవ్రేలిని రాచిఁగొని పోయినది. వ్రేలుచీలుటవలన
 నెత్తురుప్రవాహముకట్టినది. ఇఁక కోపమావఁజాలక భీమసిం
 హుఁడు చంగున సింహముకొదమవలె లంఘించి జయసింహు
 నిపైకిదూకెను. దూకుటయేతడవుగ నెడమచేత నాతనికి త్తిని
 దూరముగలాగి పాఱవైచి కుడిచేత మెడపట్టుకొని యొక్క
 త్రోపుతోఁసెను. ఆత్రోపుతో జయసింహుఁడొకచోటఁ
 గుప్పగఁ గూలఁబడినాడు. ఆత్రోయునప్పుడే మహారాణా
 లోపలికి వచ్చినాడు, రాణాను జూచి లేచి యిరువురుచేరియొక
 ప్రక్కన నిలఁబడిరి. రాణావచ్చునప్పటికి భీమసింహుఁడు జయ
 సింహునిఁ ద్రోయుచుండుటవలన రాణా దూరాలోచనలేక
 తనుఁజూచినదేయధార్థమనియు భీమసింహునిదేతప్పనియునెంచి
 భీమసింహుఁ గట్టిగఁజీవాట్లుపెట్టెను. భీమసింహుఁడు తనకాలి
 బాటవ్రేలి జూపి తనదితప్పలేదఁ యుఁ దప్పతమ్ముఁ దే
 య యుఁ జెప్పెను. రాణా తానుతొందరిపడి భీమసింహునిఁ
 జీవాట్లుపెట్టినందులకుఁ బశ్చాత్తాపపడి నెన్నుదిగ నెట్లనెను.
 “భీమసింహా! నీవు వెనుకటికంటె మారినావు. నీలో రాజ్య
 శృష్టి ప్రబలమన్నట్లున్నది. నేనో జయసింహునకు రక్షా
 నూత్రమును గట్టితిని దాఁడ్రకార మాతడు రాజకావలెను.
 నాయనంతరము మీరిద్దరు తగవులాడుకొనుటకంటె నాసమక్ష
 మందే మీద్దరు యద్ధముచేయుట మంచిది. గెలిచినవానికి
 రాజ్యమిచ్చెదను”.

తండ్రిమాటలు వినిన భీమసింహుడు, “తండ్రి! నేను రాజ్యముకొఱకై జయసింహునితో బోరాడనని శపథముచేయుచున్నా”నని పలికెను. “ఏకత్ర నివసించునప్పుడు మీయిరువురి కెట్లు విరోధము వాటిల్లకుండు”నని రాణాయ నెను. అతినిష్ఠురములైన యామాటలను విని భీమసింహుడు దక్షిణబాహువుపైకెత్తి “జనకా! నీ కా యనుమానము వలదు. నేనిప్పుడే యీరాజ్యమును వదిలిపోవుచున్నాడను. ఇకనీరాజ్యములో మంచిసీరైన త్రాగన”నిచెప్పి తండ్రికినమస్కరించి తమ్మునికొగిలించుకొని వెడలిపోయెను. ఆదృశ్యమును జూచుచున్న జయసింహునికిఁ గన్నులు చెమ్మగిల్లినవి. రాణాబావురుమన్నాడు. కొంతసేపటికి రాణాతెప్పిల్లి జయసింహునితో, “కుమారా! ఏరత్వమన నేమియో తెలిసినదా? నీయన్ననుజూచి నేర్చుకొనుము. పొమ్మ” నెను. జయసింహుడు తూలిన హృదయముతో నెమ్మదిగ వెడలిపోయెను. రాణా విశ్లేషహృదయముతో “భీమసింహా! నీ సాహసమత్యద్భుతము. నాపైఁగోపముచే నెంతకఠోరప్రతిజ్ఞ చేసితివి తండ్రి! నీకెంత యన్యాయముచేసితిని. నేను నీకుఁ జేసిన యన్యాయమునకై స్వర్గమందున్న నీతల్లి నన్నెంత శపించుచున్నదో” యనియనుకొనుచు లోనికేగెను.

అహా! ధన్యమూర్తి! భీమసింహా! స్వరాజ్యమందలి మహా విప్లవమును జల్లార్చుటకై రాజ్యత్యాగము నేకాక స్వదేశత్యాగమునుగూడచేసితివిదా! నీబోటిమహానుభావుడు, స్వార్థత్యాగి, దేశాభిమాని, లోకమందప్పుడప్పుడు జన్మించును. నీయట్టి

మహాపురుషుల దివ్యాత్మలకింతవఱకేకాక సర్వదా లోకమునకు
రక్షకములై యొప్పురుచుండుననుట నిశ్చయము.

౨౪

ఔరంగజేబు భవనమునుండిబయల్వెడలిన దుర్గాదాసు
శరవేగముతో గుఱ్ఱము 'నుడాయించు' కొనుచు వచ్చినమార్గము
ననే పోవజొచ్చెను. ఢిల్లీకిని, రాజపుత్రులును, మహామాయ
యునున్న గ్రామమునకు దుర్గాదానొక యర్ధగంటలోఁ బ్రయా
ణముచేయఁగలడు. ఆనాటి గొతులలో సశ్వహృదయవేత్తయ
యిన దుర్గాదాసును గుఱ్ఱపుస్వారిలో మించినవాఁడు లేడు.

దుర్గాదాసువచ్చుచుండి రాజపుత్రులందఱును గూర్చుండి
యాలోచించుచుండిరి. దుర్గాదాసుకంటె ముందుగవచ్చిన
సమరదాసు పాదుషా దురాలోచనలన్నియు, రాజపుత్ర సర
దారులతోఁజెప్పి 'దుర్గాదాసు మెత్తనివాడు; ఔరంగజేబాతని
నేమిచేయునో' యనెను. 'దుర్గాదాసుఖండశేముషీ ధురంధరుఁడు.
వీరలోకమున నాతనికెంత ప్రసిద్ధియున్నదో మనీషిలోకమునఁ
గూడ సంత ప్రసిద్ధియున్నది. అతని మాయఁజేయుట కొరంగ
జేబునకుగాదు! వానితాతకుఁగూడ చేతకాదని రాకొరువీరుఁ
డగు ముకుందదాసు నెను. "నేనున్న కార్యముచేచునని మాయన్న
నన్నుఁబఱచెను, లేకున్న నాతఁడొరంగజేబు దుర్గాదాసు

త్యములన్నిటిగడిగి పదిమందిలో నాతనినవమానింపకుందునా! యని సమరదాసుపలికెను. 'నీ కింగితజ్ఞానముతక్కువ; తొండర చాటెక్కువ; అందువలననే సామకార్యములు నీవలనకావు. దుర్గాదాసు నిన్ను బంపినదికూడ నందులకే. దుర్గాదాసు సామ, దాన, భేద, దంజోపాయముల ప్రయోగము చక్కగ నెగిరిన ప్రోడ. అతని పోకడ మనకన్నివిధముల విజయహేతువే. దానికేమియు నందియములేదని విజయసింహుడు పలికెను.

వీరిట్లు మాట్లాడుకొనుచుండగనే దూరమునుండిశరవేగముతో నశ్వముపై వచ్చుచున్న దుర్గాదాసు వారికంటఁబడెను. 'అడుగో! దుర్గాదాసు; అడుగో! దుర్గాదాసు'ని యెల్లొక్కవరి లేచినిలఁబడిరి. ఇంతలో దుర్గాదాసు ద్వారముచేతకువచ్చి, గుఱ్ఱముదిగి, గబగబ వీరున్నచోటికే వచ్చెను. వచ్చుచున్న దుర్గాదాసునకెదురుగ సర్దారులందఱు పోయి యాత్రముతో "నేమైనది! ఔరంగజేబెందులకుఁగఱురంపినా"డని త్వరత్వరగఁ బ్రశ్నలవేయఁ జొచ్చిరి. దుర్గాదాసు వారిందఱఁ గూర్చుండఁ బెట్టి యచ్చటజరిగిన విషయమునంతయుఁ జెప్పి, మఱియున్నట్లు న్నాడు. "ఓవీరులారా! ఔరంగజేబు మహాపట్టుదల కల ముగిసి; అతనిపట్టుదల మనకందఱకుఁ దెలిసినదేకదా. ఆసఁడు మన ప్రభుకుటుంబమును గోరుటయు నేఁ దిరస్కరించుటయుజరిగినది. ఇక బలత్కారముగనైన మనప్రభుకుటుంబమును బట్టుట కారఁడు తప్పక ప్రయత్నించును. మనమా, రెండువందల మందిమి! స్వల్పసంఖ్యాకులమైన మననుఁ దేలికగ సంహరించినఁ ధనకొరిక నెఱవేరునని తలచి పాదుషా తప్పక మనపైకి సైన్య

ములఁ బంపఁగలఁడు. ఆ సైన్యము కంటఁ బడకుండఁ బోవుట మనకు దుర్ఘటము. ప్రాణముల వెచ్చించియైన ప్రభుకుటుంబమును గాపాడుటకు మన మీసమేషమునుండియే యత్నింపవలయును. లేండు, నడుములుకట్టుడ"ని సింహగర్జనఁజేసెను. వెంటనే సరదాకులందఱుఁ బ్రభుకుటుంబమును గాపాడుటకును, మొగల్ సైన్య నుడ్డుమువచ్చినఁ దప్పించుకొనుటకును, వీలుతప్పిన నదుర్మోటకును దగినప్రయత్నములఁ జేయనేగిరి.

నౌరంగజేబు గులనారుచేఁ దిరస్కరింపఁబడినాడుకదా! ఆతఁ డామెతిరస్కృతిని క్షణముకూడ సహింపలేడు. ఆమె ప్రసన్నవదనము కోపకషాయితమైనప్పుడు పాదుషాహృదయము క్షోభించును. మహామాయను బట్టుకొని గులనారు కర్పించినకాసి యామె మోము ప్రసన్నముకాదు. ప్రేయసి కోర్కె తీర్పఁదలచి పాదుషా సేనాపతియైన దిలేర్ ఖానుకుఁ కబురంపెను. దిలేర్ ఖాను మహమ్మదీయుడైనను హృదయము కలవాడు. తనయాజ్ఞ యయినవెంటనే యెదుట ప్రత్యక్షమై సలాముచేయుచున్న దిలేర్ ఖానుతో నౌరంగజేబు "దిలేర్! నీవు తక్షణ మైదువేల సైన్యముతో దుర్గాదాసున్న గ్రామమున, రాజపుత్రుల ముట్టడించి, జస్వంతునిరాణిని, యామెచిన్నబిడ్డను గొనిరమ్ము కొనివచ్చితివా భహుమానము. లేకున్న-యవమానము. దుర్గాదాసు శరవేగముతో నశ్వముపైవెళ్ళి యిచ్చట జరిగిన విషయమునంతను జెప్పియుండును. పదాతిసైన్యముతో వెళ్ళిన నాలస్యమగునుగాన నాశ్వకదళముతోఁ గదలిపోమ్మని తీవ్రముగ నాజ్ఞాపించెను.

దిలేఖాన్ చక్రవర్తి యాజ్ఞయయిన వెంటనే యయిదు వేల యాశ్విదళముతో హుటాహుటి మహామాయయున్న చోటికిఁ బోయెను. పాపము! రాజపుత్రులు రాజకుటుంబమును మహమ్మదీయుల కంటఁబడకుండ ముందుగాఁ దప్పింపలేనని గృహమువీడి బయటకువచ్చుచుండిరి. ఇంతలో మన్ను మిన్ను నేకముచేయు ధూళితో మొగలు సైన్యము ప్రత్యక్షమయ్యెను. రాజపుత్రులపని 'తానొకటితలచిన దైవమొకటితలచిన'ట్టెనది. మొగలు సైన్యమునుఁ జూచిన వెంటనే రాజపుత్రులు ప్రభు కుటుంబమును లోనికిఁదీసికొనిపోయిరి. దిలేఖా నయిదువేల యాశ్విక సైన్యముతోను రాజపుత్రుల నివాసగృహములనుఁ జుట్టుముట్టి లోనివారు బయటకుఁగాని, బయటినారు లోనికిఁ గాని పోకుండ రాకపోకల నిర్బంధించెను. మహామాయనుఁ బ్రాణములతోఁ బట్టుకొనుమని చక్రవర్తి యాజ్ఞ. యుద్ధముజరిగినచో మహామాయ కపాయము తలస్థి పనచ్చును. ఆమె సజీవముగా దొరికకచోఁ జక్రవర్తి యాగ్రహించును. రాణిని సజీవముగా బట్టుకొనుటకై దిలేఖా రాజపుత్రులదగ్గఱ కొక రాయ బానిసలపెను. "మీరు వెంటనే మీరాజకుటుంబము నప్పగింపుక. అట్టేన మిమ్ములనుఁగాని, మీస్త్రీలనుఁగాని, ఏమియు చేయము. లేనచో మిమ్ములనందఱఁజ పి, మీస్త్రీలనపహరించి, మీరాణి నామెనెత్తని బంధించి గొంపోదుము. ఒకరోజు మీకుగడువు. ఈగడువులో మీసమాధానము రాకపోయినచో మీనివాసములు పరశురామప్రీతిఁగాగలవు".

రాజపుత్రులు, దిలేర్ఖాను సందేశమునువిని, ఏమిచేయుటకును దోషక గొట్టుమిట్టులాడుచుండిరి. యుద్ధమునకు సిద్ధమయినచో రాణియు, నామెచిన్నకుమారుడు సశింతురేమో. యుద్ధము మానుదమన్నను రాజకుటుంబము తమకు దక్క-నట్లులేదు. ఈక్లిష్టసమయములో నేడుగడ దుర్గాదాసేయని వారి కందఱకుఁ దెలియును. అదియునుఁగాక దుర్గాదాసు, జర్వంతుని నమ్మినబంటు. తనప్రాణము ధారపోసియైనను బ్రభుకుటుంబమును రక్షింపదొరకొన్న స్వార్థత్యాగి. అందుచే నందఱును సీమావత్సముద్రమునుండి తప్పించుటకు దుర్గాదాసే సమర్థుడని యాభారమంతయు నాతనిమీదనే యుంచిరి.

దుర్గాదాసు దీర్ఘముగ నాలోచించుచుండెను. ప్రాణములపై నాతనికి దీపియేలేదు. ప్రభుకుటుంబము నెట్లు రక్షింపలయును? చుట్టను యవకింకరులవలె మొగలు సైనికులు కాపలాకాయుచున్నారు. తమవారు బయటకు బోవుటకుగాని, బయటివారు లోనికివచ్చుటకుగాని ఏమిలేదు గదా! అట్టితఱి రాణిని నామెకుమారుని రక్షించుటెట్లు? ఏరందరిట్లాలోచించుచుండ మహామాయ యచ్చటకు వచ్చినది. ఆమెను చూచి యందరును లేచినిలఁబడిరి. మహామాయ దుర్గాదాసు నెనుట నిలచి “స్వార్థత్యాగి! నీప్రభుధక్తి నాకిరు వదివత్సరములనుండి బాగుగదెలియును. వివాహమునుగూడ దేశముకొఱకే మాని జీవితమునింతవరకు బ్రభుసేవయందే గడపిన మహాస్వార్థత్యాగివి నీవు. ఈ నీ స్వార్థత్యాగమున కఖండ భారతావనియు గర్వించుచున్నది. ఇంతవఱకుఁ గంటిరెప్పువలె

మమ్ముఁ గాపాడుచుంటివి. ఆనాథనైన నాకిప్పట్టున నీవే
యాభారమైతివి. నేను నీ ప్రభునికుటుంబమును నశింపజేయు
టకై ప్రళయవాత్య యొకటి కన్నుదెరిచినది. దానినుండి
గూడ రక్షించుభారము నీదే; దుర్గాదానూ! వినుము. నాకు
మరణమనిన భయము లేదు. నాకున్న మూడేండ్ల యీడు
గలయాడుబిడ్డ మరణించునన్నభయముకూడలేదు. ఇక సీ ప్రభుని
వంశాంకురము, కన్నులదెరువనికనుగందు, అజతుడొకఁడున్నాడు.
ఇతడు కనుమూసిన నీవిశాలప్రపంచమున నిర్వక్రపరాక్రముడై
చక్రవర్తినిగూడ హాయిగ నిద్దురపోనీయని సీ ప్రభుని చిరస్మర
ణీయమైన నామముగూడ నిద్రించును. కాన, నీశక్తియుక్తులఁ
బ్రయోగించి యీ యర్చకుని రక్షింపు”మని నిశ్చయింపడై నిలచి
యున్న దుర్గాదాసున కామ కుమారుని నప్పగించినది.

మహారాణి యప్పగించిన యజతుని దుర్గాదాసు తన
చేతులలోనికి తీసుకొన్నాడు. అజతునిమోము ముమ్మారుల
జన్వంతుని మోమునే పోలియున్నది. ఆమోములో నేనో
యస్ఫుట భావములు దుర్గాదాసుకు గోచరింపసాగినవి. “దుర్గా
దానూ! నేను సీ ప్రభువు నేనుమా! మొన్నటివఱకు నాకు వజ్ర
కవచమైయున్న నీవు నేడెట్లు రక్షింపబడవో! మోహమాయ
ఆడుది. నారక్షణభారమంతయు నీదే.” భాననాపీఠిపథికుడైన
దుర్గాదాసుకుఁ గన్నులు చెమర్చినవి. అతనికి దెలియకుండ
గనే రెండుకన్నీటిబొల్లు బాలుని మోముపై బడినవి. బాలుడు
కిలకిలలాడినాడు. దుర్గాదాసు కన్నులు దుడిచికొని “తల్లీ!
మీ రిబిడ్డను తీసికొని లోనికి దండెయుడు. నాశక్తివంచన

లేకుండ నీ శిశువును రక్షించుటకై ప్రయత్నింతును. పైన భగవంతుడున్నాడు. మాప్రభుని యాత్మ నాకండగానుండి, ఈపనినిఁ దప్పక నెఱవేర్చించునని నాయూహ" యని నుడివెను. అమాటలువిని యొక వేడినిట్టూర్పు విడచి మహామాయలోనికిఁబోయినది.

దుర్గాదాసాక యుపాయమాలోచించినాడు. కాశిము మహమ్మదీయుడు. ఎన్నేండ్లనుండియో దుర్గాదాసును సేవించుచున్నాడు. దుర్గాదాసుకు కాశిము హృదయము చక్కగఁదెలియును. కాశిము జాత్యా మహమ్మదీయుడైనను నాతనిమనస్సు బహుమెత్తనిది. దానియందు సత్యము, అహింస, భక్తి మొదలగు సద్గుణములు ప్రకాశించుండెను. ఆతడు, స్వార్థత్యాగి, దేశభక్తుడు నయిన దుర్గాదాసు మహత్తున కాశ్చర్యపడియాతనికి వశుడైనాడు. ఆనాడు మొదలుకొని కాశిము దుర్గాదాసును "మహారాజా!" అని పిలుచుచుండును. దుర్గాదాసును మహారాజా యని పిల్చిన నోటితోఁ జక్రవర్తి నైన మహారాజా యని పిలువనని యాత్మఁ ట్టుడల. కాశిమ్ మాట జ్ఞాపకమునకు వచ్చినంతనే దుర్గాదాసు సమరదాసుతో "కాశిమ్ను పిలువు" మనినను. "మహమ్మదీయుడైన కాశిమ్తో నిష్పక్షమివని" యని సమరదాసు ప్రశ్నించిినాడు. ఇప్పుడు వాదులాటకు సమయముగాదు. ముందు కాశిమ్ను పిలువుమని దుర్గాదాసు గిద్దించినాడు. సమరదాసికమారుబల్కక వాకిటనున్న కాశిమ్ను పిలుచుకొని వచ్చినాడు. కాశిమ్ లోన ప్రవేశించుచునే దుర్గాదాసునకు సలాముచేసి "మహారాజా! ఎందుకు పిలిపించి

తిర"ని యడిగెను. దుర్గాదాసు కాశిమ్ను దగ్గఱకుపిల్చి "కాశిమ్! నీతో నొక యత్యవసరమైన పనివచ్చినది. నేడు మనప్రభువం శాంతురము నీచే రక్షింపబడవలసి యున్నది. ఈకార్యమును తీర్చి నామాట దక్కించు"మని పల్కెను. "మహారాజా! మీ యాజ్ఞ నెప్పుడైన నతిక్రమించితినా! నాప్రాణములకన్నను మీయాజ్ఞ యందే నాకు మక్కువ మిక్కుటము. రాజపుత్రు నెట్లురక్షింపవలయునో సెలవిండు." అదుగో! మితాయిగంప. ఆగంపలో నడుగున నొత్తుకొనకుండ మెత్తని పక్క వేసి రాజపుత్రుని నిదురబుచ్చి యాపక్కపైఁ బరుండబెట్ట వలెను. అపైనొక బట్టగప్పి ఆగంపను నెత్తిబెట్టుకొని సింహద్వారముగుండనే పోవలయును. ఎవరైన మహమ్మదీయు లడ్డవడిన గంపలోనిది మితాయియని జెప్పుము. నీవు మహమ్మదీయుడవే యగుటవలన మొగలులునిన్ను నమ్మె డరు. ఈగంపను తిన్నగా నాయెదుటి కొండపైనున్న దేవాల యముదగ్గఱకు తీసికొనిపోయి అచ్చటనున్న పూజారి కీబాలకు నిమ్ము. ఇప్పుడింతకంటె గత్యంతరములేదు. లెమ్మని" దుర్గా దాసు చెప్పెను. కాశిమ్ అందులకుసమ్మతించినాడు.

అంతయు సిద్ధమయినది. అజతుడేడ్చి పాలుత్రాగి నిద్రించినాడు. అమ్మా!కుమారుని తెండనిదుర్గాదాసు రాణితో చెప్పెను. రాణికుమారునిఁ దీసికొనివచ్చినది. ఎదుట గంప సిద్ధముగనున్నది. రాణిబిడ్డను గంపలోఁ బరుండబెట్టఁబోయినది; భవితవ్యమును గుఱించి యాపెప్పుడయ మారాలపడినది. పరుండబెట్టినది; తిరిగిబిడ్డ నెత్తుకొన్నది; మరలపరుండబెట్టినది;

స్తవ్యపానముచేయుబిడ్డడు! చుట్టునుశత్రుమండలి! ఆభీకర రాక్షసులమధ్యనుండి బిడ్డడు పోవలెను! వారేమాత్రము పసిపట్టిన నామెకడుపు కాలిపోవలసిననే! ఈయూహాతతి యామెహృద్రంగమున మెఱసినంతనే యామె బిడ్డని గుభాలున చంకనెత్తుకొన్నది. నాయనా! ఇదియేరా! నీకును నాకును సంతిమసమాగమము. తిరిగి కలిసికొండమన్న యాశ లనలేకమయిన నాకు లేదని వాపోవసాగినది. బిడ్డడులేచును, లేచిన సంపుటకువీలులేదని దుగ్గాదాసు హెచ్చరించినాడు. ఎట్టెట్టో హృదయము పదిలింతుకొని కుమారుని రాణి కాశిమున కిచ్చినది. కాశిము మెల్లగా నజితుని గంపలోఁ బరుండఁజెట్టినాడు. రాణి హృదయముఁ సుడిగాలిలో దిరుగు నెండుటాకునలె, గిలగిల కొట్టుకొన్నది. “అయ్యో! బంగరుగడ్డె నధివసించి రాజదండముఁ బూని శత్రువుల గడగడలాడించుచుఁ బుడమి నేలదగిన నా చిట్టి ప్రభువు శత్రువులకు భయపడి యగతిమడై యీ చిన్నగంపలో నొదిగి యుండవలసివచ్చెను గదా!” యని దుగ్గాదాసు వాపోయినాడు. “మహారాజా నాజ్ఞను నెరవేర్చి యాతని దుఃఖ మెట్లు తీర్తునా” యనికాశిమాలోచించుచుండెను. ఇంతలో రాణి లోనినుండి యొకబాకును దీసికొనివచ్చి “కాశిమ్! నాకుమారుని శత్రువులు చూచినచో నీబాకుతో వానిగుండె చీల్చుము. అంతియేగాని నాకుష్టుని నొరంగజేబునకుదొరుకనీయవద్ద”ని యాబాకు నాతనికిచ్చెను.

కాశిమ్ గంపనెత్తుకొని యెకాయకి బయటికిఁ బయఁనించెను. సింహద్వారమునకు నెల్లరు వాని ననుగమించిరి.

కాశిము సింహద్వారమునుదాటి మహమ్మదీయ సేనా మధ్యమునుండి పోవుచుండెను. గంపనెత్తుకొని పోవుచున్నది మహమ్మదీయుడే కానఁ జాలామందికి సందేహమే కలుగ లేదు. ఒకరిద్ద రడిగినను గాశిము యుక్తిగాసమాధానము చెప్పియుఁ, నింకనునిర్భంభించిన దగ్గఱనున్నమీతాయీయుండలనిచ్చియుఁ, దప్పకొనెపోయెను. 'చావుతప్పి కన్నులొట్టపోయిన' విధమున గాశిము మొగలుల యువద్రవములన్నియు నీగి కొండ నెక్కి గుడిచేరెను.

కాశిమ్ మహమ్మదీయ సైన్యముద్రము నుత్తరించు వఱకు పిడుగడచినట్లు రాణి దిగులుతో సౌధాగ్రమునుండి కాశిమ్ పోవు మార్గమునే చూచుచుండెను. ఇఁకఁ దన కుమారు నకు భయము తీరినదని తెలియగనే రాణియొక్కసారిగ లేచి నిలబడినది. ఆమెలో నొక క్రొత్తకాంతి తాండవించినది. ఆమెయిత్రేజమున కందఱు నాశ్చర్యపడసాగిరి.

రాణి, యిటువటు పచారులుచేయుచు, "దుర్గాదాస్! ఇక నాకేమియు భయములేదు. మరణభయమవలెలేదు. బ్రతికియున్నచో నీనరరూపరాక్షసుల, నీబియోముఖవిషకుంభముల, సమస్తసామ్రాజ్యము నొక్కపరి గడగడలాడించి వారి ప్రాణములతో నాటల నాడవలెనని యున్నది. ఈ యొక్క రోజు నన్ను రక్షింపుము. ఆవల నేనే యీమహమ్మదీయ ఘోరాటవికి దవానలమునై స్వయముగ నవసరమున్నంతవఱకు బ్రతికిదను. అవసరము తీరినవెనుక నా నాథుని జూడఁబోయె

ద"ననిపలికెను. శక్తివంచనలేకుండఁ బ్రయత్నముచేసి రాణిని రక్షింపవలయునని దుర్గాదా సనుకొనెను.

దిలేక్ ఖాను పెట్టినగడువుతీరినది. రాజపుత్రులదగ్గఱ నుండి యేమియు సమాధానము రాలేదు. దిలేక్ మండిపడి యగ్రుడ్డై రాజపుత్రుల ముట్టడింపుమని యశ్వసైన్యమున కాజ్ఞయిచ్చినాడు. మొగలులు "అల్లాహ్ అక్బర్" అని యఱచుచు రాజపుత్రుల వసతులను ముట్టడించిరి. గృహ ద్వారముల బ్రద్దలుకొట్టసాగిరి. వారి యాఘాతములకు ద్వారము లూగుచుండెను; భూమికంపించుచుండెను; దిక్కులు మాటున్రొగుచుండెను.

సంభవించినయీవ్రళయమునుజూచి రాజపుత్రులందఱు యుద్ధమునకు సిద్ధమయిరి. దుర్గాదాసు లేచి నిలఁబడినాడు. అతఁడో రాజపుత్రులందఱు లేచినొలబడిరి. దుర్గాదాసుతేజిత కంఠముతో "పిరవరులారా! మనమిప్పుడు జీవనమరణసంధ్యలో నున్నాము. రాజపుత్రు లిదివఱకు మడమఱిప్పి యెఱుఁగరు. మనమా! కండువందలమందిమి శత్రువులైదువేలయాశ్వికులు, అయినను మనము భీయపడనవసరములేదు. మనలో నొక్కొక్కర మొక్కొక్క వందమందికిఁ దగియుందుము. మనరాణి కొఱకై యొక్కమృడిగ నీశత్రుదవాగ్నిలో నుఱుకుటకు సిద్ధముగ నుండవలయును. ఇందులకు మీఱందఱు నాతో సిద్ధమేనా?" యని పలికెను. రాజపుత్రులందఱు 'మేముసిద్ధము- మేముసిద్ధమ'ని ముందునకువచ్చిరి. మహామాయ తనమూడేడ్ల

యాడుబిడ్డను గంతమునకుఁ గట్టుకొని, జుట్టు విరియఁబోనుకొని, చేతఁగ త్తిని ధరించి, రాజపుత్రులదగ్గఱకు వచ్చినది. ఆమె కిరు ప్రక్కల, దుర్గాదాసును సమరదాసులుండ నిశ్చయించిరి. ఒకవంద రాజపుత్రులు రాణికిముందును మఱియొకవందమంది వెనుకనుఁ బోఁదలచిరి. తక్కిన స్త్రీలందఱు తమయాచారము ప్రకారము శత్రువులకుఁ జిక్కకుండగఁజిచ్చులోనుటకవలెను. ఈవిధముగ శత్రువుల నెదుర్కొనుటకు సర్వము సిద్ధమయినది.

సమరదాసును దుర్గాదాసు దగ్గఱకుఁబిలిచినాడు. సమరదాసు సోదరుని దగ్గఱకు వచ్చి నిలఁబడినాడు. అంత దుర్గాదాసు, “సోదరా! ఒక తల్లికడుపున జన్మించితిమి; తల్లిదండ్రులు మరణించిన నేలోటులేకుండగ నొక్కచోటనే పెరిగితిమి. ఒక్క ప్రభువునే సేవించితిమి; ఒకనిసేవలోనే మరణింపనుంటిమి; ఈ విపత్తుముద్రమునుండి బ్రతికి బయటఁబడుదునో లేదో తెలియదు సోదరా! దగ్గఱగారమ్ము. ఒకసారి నన్ను గట్టిగఁ శాగిలించు కొనుము. ఇదియేమనకుఁ జరమాలింగనమేమో” యనెను. అన్నదమ్ములిద్దరికనుఁదమ్ములు చెమర్చినవి. ఊటలుారినవి. ప్రవహించినవి. ఇద్దఱునొకరినొకరు శాగిలించుకొన్నారు. ఒకరికన్నీటిచే మఱియొకని వీపు తడిసినది. మూడుముహూర్తముల గాలముగడచినది. ఇరువు రొక్కతేరేరి. “అన్నా! యుద్ధమున కేగ ననుజ్ఞయిమ్మ”ని యడుగుచు సమరదాసు దుర్గాదాసుపాదముల నభిషేకించెను. అనుజ్ఞాపూర్వకముగ లేవనెత్తుచు నన్న దమ్ముని శీర్షమును దడిపెను. ఇందలో “ధా”మ్యని తుపాకిమందు ప్రేలుడుశబ్దము భూనభ్రాంతరములు

బద్దరిల్ల వినబడినది. “తమ్ముడా! స్త్రీలు చితిలోనులుకుటయుఁ బూర్తియైనది. ఇతయుద్ధరంగమున కేగుదము ర”మ్మని దుర్గాదాస నెను. మఱుక్షణములో నాసోదరద్వయము యథా నిర్ణయముగ యుద్ధములోఁ జాల్గొన్నది.

యుద్ధము ప్రారంభమైనది. జుట్టు విరియఁబోసికొని ఖడ్గధారిణియై సాక్షాత్ కాలినరేనుడు మహామాయనుజూచి, మొగల్ సైన్యమేకాదు రణరంగభీముఁడైన దిలేకొఖానుఁగూడ నాశ్చర్యచకితుఁడయ్యెను. మహామాయ నక్షస్థలముపై నాడు బిడ్డ నిదురించుచుండెను. అబిడ్డనుగూడ లక్ష్యముచేయక యామె యాశుసింహమునల గజ్జించుచు రాజపుత్రులు శత్రు పులనులుమాడి తనకుఁద్రోవయిచ్చుచుండగ శీఘ్రగతితోఁ బోవుచుండెను. ఏరాధిపతియై న దుర్గాదాసు తనధనశాశ్వము నెక్కి రాణినిఁ గంటికితెప్పవలెఁగాపాడుచుండెను. అశ్చర్యచకి తమైన మొగల్ సైన్యము చూచుచుండెనేకాని యామె నడ్డు పెట్టలే కుండెను.

మహామాయ సగము మొగల్ సైన్యము నతిక్రమించి నది. ఇంతలోనే దిలేకొనిదురనుండి మేల్కొనినవానివల మేల్కొని “సైన్సికిలారా! కత్తులదూముడు; రాజపుత్రులఁగొట్టుడు; రాణినిబట్టుడు;” అని బిగ్గరగాగేకవై చెను. ఆకీకతో మొగల్ సైన్యముల్కిపడి యాయుధముల నెత్తి రాజపుత్రులనడ్డగించి నది. మొగల్ సైన్యములోనుండి యొకబాణము రివ్వనవచ్చి మహామాయ జుట్టులోగుండదూసికొని పోయి దుర్గాదాసు చేతికిఁబడినది. తోడనే దుర్గాదాసు కనులెఱ్ఱవారివని. అరక్త

ములైనవి. నివృత్తులుకురిసినవి. బామ్మలుముడిపడినవి. కోరమీస
ములుహుంకరించినవి. ఖడ్గశర్పము బుసకొట్టినది. విజయాశ్వము
పేరెములువారినది. దుర్గాదాసాక్క సారెగవిజృంభించెను. అది
ఘోరప్రళయూట్టహాసము; త్రిపురాంతకుని ప్రళయతాండవము;
కల్లోలసముద్రస్ఫోష; దుర్గాదాసు విజయాశ్వమును జిత్ర
విచిత్రముగ నడిపించుచు శత్రువుల మద్దింపసాగెను. తాను
ప్రక్కనయుండగనే తన ప్రభునత్తిపై బాణముపడుటా
యని యాతని యహంకారము. యుద్ధము ముదిరినది. ప్రాణ
ముపై దీపికలవాడెవ్వఁడును దుర్గాదాసు నెదుటఁ బడుటలేదు.
ఎన్నో యుద్ధములు చూచిన దిలేత్ ఖానుగూడ నావీరమూర్తి
వీరవిహారమునకు దాసోహమనినాడు. ముర్తీభవించిన క్షాత్ర
మువలెనున్న దుర్గాదాసు పరాక్రమముచే మొగల్ సైన్య
మంతయు స్తబ్ధమైనది. ఒడలు మఱచి దారియిచ్చినది. ఆదారి
నుండి మిగిలిన వందమంది రాజపుత్రులతో నతివేగముగ రాణి
పయనించినది. అఱగడియ గడిచినది. దిలేత్ స్వాస్థ్యముచెంది
నాడు. “పట్టుడు; పట్టుడు” బిగ్గరగ నఱచినాడు. హతశేష
మైన నాలుగువేలకత్తులు నాకేకకు ర్ఘణర్ఘణకల్పించినవి. నూత
నోత్సాహముతో రాణినిఁబట్టుకొనుటకు ముందుకుఘమిసినవి.
ఏది రాణి! మొగలుసైన్యము రాజపుత్రులు పోయిన మార్గ
మునుజూచినది. రాజపుత్రుల యశ్శక్తులురాహతమై నింగితెగయు
చున్న పరాగమునుజూచి చప్పరించినది. స్తబ్ధమై పరా
జయభారముతో వెనుకకు మరలినది.

హతశేషులైన సైనికులతోను, మహామాయతోను దుర్గాదాసు మేవాడరాజ్యములో నడుగుపెట్టెను. తాను బ్రతికి యుండియుఁ దనవ్రభుని పత్ని పరునివంచకు వెళ్లుచున్నదే యని యావీరవరుని విచారము. కాలము మహాశక్తివంతము; విధి దుర్లంభ్యము; ఏకాలమం దేదియనుభవింపవలెనో యదియను భవింపక తప్పదు. పోనీ మేవాడకుపోక మార్వాడకే పోదమన్న యా దేశమంతయు నరాజకమై తమ రాణికి నాశ్రయమిచ్చు పరిస్థితిలోలేదు. కాఁబట్టి మేవాడురాణి యాశ్రయమొక్కటి దక్క యారోజులలో నొరంగజేబు కోటలనుండి తమరాణిని రక్షింపఁగలది మఱియొకటిలేదు. చివరకుదుర్గాదాసొక విధ ముగఁ దృప్తిపడెను. మహారాణి రాజసింహుఁడు ధార్మికుఁడు, ఆశ్రితపత్నలుఁడు, సాటివాఁడు. అటువంటివాని యండఁగోరుట తమ కధర్మముకాదు. ఈవిషయములనే మహామాయకుఁ గూడఁ జెప్పి దుర్గాదా సామెనొప్పించెను. శత్రుమారణహో మమునకై పట్టపట్టిన యారాచపడుచు దుర్గాదాసు బోధ నాలించి మహారాణి నాశ్రయించుట కొప్పకొనెను. ఈ విధం బగు నొడంబడికతో వారు రాజసింహుని రాజ్యమైన మేవాడు వచ్చి తమరాకను, రాణికెఱింగించిరి.

రాజసింహుఁడు కర్ణాకర్ణిగ నొరంగజేబు జన్మింతుని కుటుంబమునకుఁ జేసిన యపకారములను వినియుండెను. అన్యం

తాడు మరణించినప్పుడే రాణామనము తించవడినది. అకింత
వృద్ధిసింగుమరణముతో బాధగామారినది. ఔరంగజేబు పట్టు
దలతోఁ గ్రోధముగ మారినది. ఏవిధముగనైన మహామాయకు
దానుసహాయముచేయుటయే యుచితమని యాతఁడు తలఁచు
చుండెను. ఇట్టిపరిస్థితులలో నాతనికి బాసటగానుండుటకు భీమ
సింహుఁ డుండిన నెంతబాగుండును? కుమారుని విషయము
జ్ఞాపకమునకురాగానే రాణా కన్నుల నీరుగ్రమ్మినది “అయ్యో!
భీమసింహా! నీ తత్వమును దర్శింపజేయు గుర్తింపలేకపోతినికదా!
నీయట్టి యమూల్యపుత్రరత్నమును గాలఁదన్నుకొన్న నావంటి
నిర్భాగ్యుఁ డర్థి యెచ్చటనైన నుండునా! జయసింహుఁడు
కాంతాదాసుఁడు. వాని సహాయము నాకు లభించునన్నయాశ
నాకేమాత్రములేదు” అని కొంతవాపోయెను. ఇంతలో మరల
నొకసేవకుఁడువచ్చి మహామాయాదుర్గాసుల యాగమనమును
నివేదించెను. మహారాణా వెంటనే భవనమునుండి బయటకు
వచ్చి వారిని లోనికాహ్వానించెను. అందఱును లోనికిఁబోయి
యాసనములం దుపవిష్టులయిరి.

కొంతసేపందఱు నిశ్శబ్దముగనుండిరి. చివరకుదుర్గాదాసు
రాణాతో జరిగినసంగతంతయు వివరించియిట్లు నెను. “మహా
రాజా! మారాజపుత్రుఁడొక దేవాలయపునర్వకునియొద్ద రహ
స్యముగ నున్నాడు. ఆతనిని సంరక్షించుటకు మీరుదక్క యన్య
లెవ్వరు సమర్థులుకారు. మీ రాశ్రయమియనిచో నిక
మార్వాడరాజవంశము నిలచుటకష్టము. మఱియొకవిషయము;
మీరాశ్రయమిచ్చిన నాకుఁ గుమారరక్షణభార మింకనుండదు.
కాన నాప్రభుహంతకుని యాటకట్టించుటకే సర్వదా ప్రయ

శ్చిందుచుందును. ఈ విషయమున మీరడ్డుచెప్పవలదని నా ప్రార్థన. రాజసింహుఁడామూటల విసి యిట్లనెను. “దుర్గాదాసు! జప్యంతసింగు నాసహోదరునివంటువాఁడు. ఆతనికిటుంజమును రక్షించుట నాకానందమే. నాశక్తివంచనసేయక తప్పక రాజకుమారుని రక్షింతును.” మహారాజాతో రాణియిట్లన్నది. “ఆర్యా! నాకిరువురుపుత్రులు; ఒకపుత్రిక; పెద్దబిడ్డ కౌరంగ జేబు విషవస్త్రములిచ్చి పొట్టనుబెప్పొకొన్నాడు. నాకుమార్తెనేటి ప్రయాణములో మరణించింది. ఇతమిగిలిన దీబిడ్డవాక్కడే. ఎట్లైన నానిని మీరురక్షింపవలె”నని నాప్రార్థన. మహారాజా కన్నీలు చెందెను “నమ్మా! నీకుమారుడు నేను జీవించి యున్నంతవఱకేమియు భయములేదని యభయహస్త మిచ్చుచున్నా”నని పలికెను. మహామాయ కన్నులమూసి “ప్రభూ! నీలీలలనంతములు. దిక్కులేనివాఁడు నీసృష్టితోలేడు. దానికిప్పటి నాచరిత్రయే దృష్టాంత”మనుకొనెను.

ఇంతలో, గాశిమ్ రాజకుమారు నెత్తుకొని యచ్చటకు వచ్చెను. మహామాయ దభాలునలేచి బిడ్డనందుకొన్నది. మహారాజా దుర్గాదాసువలన రాజపుత్రునిఁదెలిసికొని ఈతఁడెవడని కాశిమునుగూర్చి ప్రశ్నించెను. దుర్గాదాసు కాశిమునృత్తాంతమును జెప్పినాడు. “అయిననీతఁడు మహమ్మదీయుఁడా” యని రాజా ప్రశ్నించెను. కాశి ములిక్కిపడి “ప్రభూ! జాతిఁబట్టి నన్ను నిందింపకు”డనెను. “కాదుకాశిమ్! నిన్ను నేనునిందించుటలేదు. పరమాత్ముని సృష్టివైచిత్ర్యమున కద్భుతమందుచున్నాను. ఒకేమహమ్మదీయజాతి; ఆ జాతియందే కౌరంగ జేబు జన్మించినాడు; అందే నీవు నుద్భవించితివి; సముద్రముకంటే

అందే వరస్పర విరుద్ధధర్మములుగల విహమృతము లుద్భవించి నవి; ఒకటి ప్రాణముతీయును; ఒకటి ప్రాణమునిచ్చును; అహా! కాశిమ్! చూచితివా; సృష్టిరహస్యము! దానినిఁగూర్చియే నేనాలోచించుచుంటి”నని రాణా బలికెను. కాసిమ్ సిగ్గుచే దలవంచుకొనెను. ఏదియోజ్ఞ ప్తికిరాగా రాణా దుర్గాదాసుతో “దుర్గాదాసూ! ఔరంగజేబుదురంతములు సాంతముగ సాగు చున్నవట. మరలజిజ్ఞాసపన్నును, గోవధను బ్రారంభించినా డట. అన్నిటినిమించి మార్వాడరాజవంశమును వేటాడనుంకించు చున్నాడు; ఇక నాహని దుండగముల కొకపరి యడ్డుతగిలిన గాని యాగున్లులేదు. నీయభిప్రాయమేమి? యుద్ధమయినచో రక్తపుటేరులు ప్రవహించును. శాంతియుతముగ సంధిజరిగిన బాగుండు”ననెను. మహామాయ దిగ్గునలేచి, “సంధియా! శాంతియుతముగనా! తూర్పుపూర్వము పడమటపొడిచినట్లే! మహారాణా! క్యూరవ్యాఘ్రమెప్పుడైన బాలహరిణచుగునా? మీయాసలన్నియు నడియాసలే. ఈయాలోచనలన్నియు నెమ దుకురావు; యుద్ధమే నీయెడఘటప్రదము; అదియే నాకానందము; అందు, ఆమహారణరంగమందు, నా భర్తృహంతకుని నాశనము చూచితిరవలెను. అప్పటికిఁగాని నాకు శాంతియుండదు. నా మనస్సున కూరటగలుగ”దని యాయాసపడుచుఁ బలికెను. “మహామాయా! ఎదులకంతయ్యాయాసపడెదవమ్మా! రణము నందు మరణములును, బరస్పర ద్వేషములు నెక్కువ. శాంతి యుతసంధియందు విశ్వమూసనకల్యాణ నిల్లుకట్టుకొన్నది. ఈ రెంటు నిప్పుడేదియనిచో నీవే చెప్పుము! నే చెప్పిన మార్గముమన కనుకూలము కానిచో నీమార్గమునే యనుసరింపము. దానికి

దొందరకూడ"దని రాణాపలికెను. మహామాయ మతిమోటాడ లేదు.

మహారాణారాజసింహుడు చక్రవర్తికలెఖవాసెను. ఆలేఖయందలి విశేషములివి. "బౌరంగజేబూ!నిరంకుశత్వమెన్నటికి ఫలింపదు. ప్రజాదరమున్నగాని ప్రభుత్వముస్థిరముగనుండలేదు. నీవుచక్రవర్తివి. ప్రజలనందఱు సమానముగ జూచుటయే నీవిధి. నీవిధానమంతయు నిందులకు వ్యతిరేకముగనున్నది. నీచే బాలింపబడువారిలో నెక్కువభాగము హిందువులే. నీపాలనయంతయు వారిమీదనే యాధారపడియున్నది. అది గ్రహింపక తిన్నయింటివాసములు లెక్కపెట్టినట్లు హిందువులరాజ్యము సాలించుచు వారికే యెగ్గులు కల్పించుచున్నావు. ఇది కేవలము నీన్వార్థపరత్వమును దెల్పుచున్నది. హిందువులపై దిరిగి జిజియాపన్నును విధించినావట. గోవధును విపరీతముగ సాగించుచున్నావట. అంతియకాక నీకన్నో సహాయములు చేసిన జన్మతుడు నీకొఱకేమరణించినప్పటికిని, విశ్వాసములేక యిప్పుడు, నిరపరాధియగు యాతనికుటుంబమును నాశనము చేయఁజూచుచున్నావట. ఈపనులన్నియు నిద్రించుచున్న హైందవజాతిని రచ్చగొట్టచున్నవి. ఇప్పటికైనఁ జక్కగ నాలోచించి సర్వప్రజారంజకుడవు కావలసినది. చక్రవర్తిగదాయని పైచూపుచూడకుము. హిందూజాతియంతయు నేకమైన దానికసాధ్యములేదు. ఈయుత్తరమునుజూచి మనసుమార్చుకొని మాతో స్నేహముగనుండవలెనని గోరుచున్నాము". ఇట్లు, నీక్షేమాభిలాషి, మహారాణా రాజసింహుడు,

దుర్గాదాసాయ తరమును జూచిచక్రవర్తి విషయములో నిట్టియు తరములు పనిచేయవలెను. “కుక్కకాటుకు చెప్పు దెబ్బయే” కాని యిట్టివి వ్యర్థములని సమరదాస నెను. ఉ తరము పనిచేయనితోఁ జివరియుపాయ ముండనేయున్నదని రాణా పలికెను. చక్రవర్తికి సైనికబలము మెండు. మనసైన్యమంతయుఁ గలిసినను నాతనిసైన్యములో నెనిమిదవ వంతుఁగూడ నుండదు. కాన నిప్పటినుండి తగుజాగ్రత తీసికొనవలెనని దుర్గాదాసు పలికెను. ఆమాటల కందఱు సమ్మతించి తగుబ్రయత్నములు చేయసంకల్పించిరి. మహామాయకూడఁ దనదేశమునకేగి సాధ్యమైన సైన్యమును సమీకరింతునని పలికినది. రాణాయనుజ్ఞపై నెవరెవరి పనులమీఁద వారేగిరి.

దిలేర్ ఖాన్ పరాజితుఁడై మిగిలిన నాలుగువేలసైనికులతో ఢిల్లీకిఁ దిరిగివచ్చెను. ఈ సంగతి పాదుషాకుఁదెలిసినది. ఆతని యాశ్చర్యమునకు మేరలేదు. ఒక్కయూడుది రెండువందల రాజపుత్రుల సహాయముతో నైదువేల యాశ్వికులను జేల్చుకొనిపోవుటమా! ఇదిసంభవమా! సంభవముకాకుండుటెట్లు! ఈవిషయమే ఢిల్లీయంతట మాఱుమోగుచున్నదే! ఆవిషయమందలి సంభవాసంభవములను జక్రవర్తి నిర్ణయింపలేక పోయెను. యథార్థమును తెలిసికొనుటకై దిలేర్ ఖాన్ ను బిలిపించెను. దిలేర్ వచ్చి సలాముచేసి నిలబడినాడు. పాదుషాయాతని నాపాదమస్తకము చూచినాడు. దిలేర్ నిశ్చలముగ నిలచియుండెను. ‘దిలేర్! నే విన్న మాటసత్యమేనా!’ ‘సత్యమే సమాఖ’ ‘సత్యమా! ఇదియుసత్యమేనా! నీవపుడు సైనికలతో నిద్రపోవుచుంటివా!’ ‘లేదుసామాఖ; ఆమహారాజసైన్యరూపము

మాత మహాకాళిస్వరూపమువలె గన్నడినది. ఆ మాతృ స్వరూపమును బట్టుకొనలేక మేము కొంతసేపూరకుంటిమి. రాణి మన సైన్యముమధ్యనుండి పోవుచుండెను. ఇత నూర కున్న లాభములేదని రాణిని బట్టుడని సైనికుల కాజ్ఞయిచ్చితిని. కాని యాదుర్గాదాసు ఖడ్గముముందు, అతని విజయాశ్వ చక్రమణములముందు మా యశాహములన్నియు వమ్మయి నవి. సాహసముతో రాణిని బట్టుకొనఁబోయిన వేయిమంది మొగల్ సైనికుల ప్రాణములు ననంతాకాశములో లీనమయినవి. మొగల్ సైన్యమా వీరవిహారిమునకు దడిసి వెనుకకుమరలినది. ఆసమయమున రాణితో దుర్గాదాసు మన సైన్యముమధ్యనుండి వడివడిగఁబోయినాడని దిలేఖాను పలికెను.

ఔరంగజేబు దిలేఖానును గొన్నిచీవాట్లుపెంచి పంపి వేసెను. ఈమాత్రైనను దశప్రియురాలిక్రొధచ్యుతి కలుగునని యాతఁడు తలఁచెను. కాని జరిగినసంఘటనవలన నామెయగ్నిలో నాజ్యముపోసినట్లు కాఁగలేదు. ఏమైనను జేయునదిలేక పాదుషా మెల్లమెల్లగ సంతోషరమునకేగెను. గులనా రంత కుముందే యావార్తనువినియుండుటచే నౌరంగజేబును జూడ గనే 'తోకత్రొక్కి-నత్రాచువలె' లేచి యిట్లు పలికినది. 'ఓయననచక్రవర్తి! నీకుంత నాకిప్పుడు తెలిసినది నీచక్రవర్తిత్వమును నమ్మి నన్ను వివాహమాడిన నాయదృష్టముఁ గూడ నేను నాశనగఠిమైంది. ఇంతి చక్రవర్తివైయుండియు నొకయాడు దానిని బట్టుకొనలేక పోయినందుకు నీకు సిగ్గుకలుగుటలేదా? ఏమొగముపెట్టుకొని నామొగముచూడవచ్చితివి? ఔరంగజేబా! మొకడ మోరిల్లి "ప్రేయసీ! నీవిషయమున నేనెవ్వడైనను

బ్రాలుమాలినా! నీకోర్కెను సంపూర్ణముగఁ దీర్చుటకై ప్రయత్నముచేసితినిగదా! పంపినది తప్పువస్త్రముమా! అయిదు వేల యాశ్వికదళము; దానినంతయు నాకాఫు దుర్గాదాసు గడగడలాడించినాడట. ఆతఁడు రాణికింగిరిక్షుఁడై కత్తితిప్ప చుండగా నెవ్వడును, సాక్షాత్ దిలేకోఫును గూడ నామె దగ్గఱకే చేరిలేకపోయినాడట. గురుఁ బ్రభువుతో రాణిఁ బట్ట పోయిన వేయిమందిని నాకాఫుఁ క్కడఁ నుజ్జీకే వేసినాడట. లేనిచో నీకోర్కె నెఱవేఱియుండెడిదే" యనెను. గులనారు హృదయమానందాన్ల విశ్రమించి. ఆ! దుర్గాదాసెంతగుఁడు. ఆతని నామమే చక్రవర్తికిఁగూడ భయపెట్టవలెనని. అంతటి మహావీరుఁడీ భరతఖండమున మఱియొకఁడు లేడనుట నిక్కము. గులనారునకు పరాక్రమవంతులనిన సమితాభిమానము. ఇందు లకుఁ గారణ మామె చిన్నతనమునఁ గొంత శస్త్రనిష్ఠచర్యసించుటయే. అమానుషపరాక్రమవంతుఁడైన దుర్గాదాసామెకొక దివ్యపురుషుఁడుగఁ గోచరించినాడు. అతఁడై యూహలతో నామె కన్నులు మెఱసినవి. బడులు గగుర్పడిచినది. ఆభావముల నడంచుకొని యామె లేనికోపముతో నొరంగ జేబునైపుతిరిగి "మహామాయ యిపుడెచటనున్నది? దుర్గాదాసెచటనున్నా"డని ప్రశ్నించెను. ఇరువురునూ మేవాడరాణి యాశ్రయమందే యున్నారని యాతఁడు చెప్పెను. 'మేవాడు దేశముపైతత్తుణమే యుద్ధము జరిగితీరవలెను. ఆ యుద్ధములో మహామాయయు, దుర్గాదాసునుఁ బట్టుపడవలెను, వారినిరువురిని నేనే స్వయముగా నధీనముచేసుకొని శిక్షింపవలెను.' తెలిసినదా! చక్రవర్తి! ఆలస్యముచేయక వెంటనే సైన్యములఁ బంపుమని గులనారు

విసురుగఁ బలికెను. 'ప్రేయసీ! ఈ విషయమాలోచించెదను. మేవాడు రాజపుత్రదేశము. రాజపుత్రులకుఁ బులులకు నేమియు భేదము లేదనువిషయము నీకును తెలిసినదేగదా! అదియునుఁ గాక యిప్పుడు రాజపుత్రులందఱు నేకమగుచున్నట్లు కన్పట్టుచున్నదని పాదుషా పలికెను. 'ఏమి! భారతసార్వభౌము నకు చిన్న మేనాడదేశముమీఁద దండెత్తుటకుఁగూడ నాలోచన యా! వీలులేదు. నాకోర్కీ యీడేరినప్పుడే తిరిగి మనప్రణయ విశాసము. అంతవఱకు నాదగ్గఱకు రావలదని, కనరి యామె లోనికేగినది. పాదుషా యవమానముతో తలతముడుకొనుచు మేవాడు యుద్ధమునుఁగూర్చి సేనాపతులతో నాలోచించుటకై పోయెను.

2

ఔరంగజేబు తనలేఖను లక్ష్యముచేయక దానిని నిమిత్తముగఁజేసికొని మేవాడుపై కెత్తివచ్చుటకు యత్నములు చేయుచున్నాడని రాణాకుఁ దెలియవచ్చెను. పాదుషాదండయాత్ర నదివఱకే రాణా యూహించుచుండెను. చక్రవర్తి లక్షలాది సైనికులతోఁ దనపైకి వచ్చుచున్నాడు. తనసైన్యమో వేలాదిలో నున్నది. ఈసైన్యవేణితో నా సైన్యసముద్రమును భేదించుటెట్లు! రాజపుత్రరక్త మత్యుష్ణమైనసమయమున ససాధ్యముండదు; అదియునుంగాక సుహావీరుడైన దుర్గాదాసు తనయండ నుండ నౌరంగజేబు నెదిరించుటకాదు త్రిభువనములోక-పెట్టున

నెత్తినచ్చినను భయపడనవసరములేదు. ఆనాటి దుర్గాదాసుని మహత్తలువంటిది. ఇత నాలస్యముచేసిన లాభములేదని తలచి దండయాత్రవిషయ మాలోచించుటకై రాజాసత్వరము రావలసినదని రాజపుత్రసరదారుల కందఱకు వార్తలనంపెను.

సభజరుగురోజువచ్చినది. రాజసింహుని యభ్యంతర గృహమున సభకేర్పాట్లుచేయఁబడినవి. సభాంగణమువిశాలమై యుండెను. నేలనంతయు రత్నకంబళములచే నాచ్ఛాదింపఁబడి యుండెను. అతిథులు కూర్చుండుటకుఁ దగు నేర్పాట్లన్నియుఁ జేయఁబడెను. కొలదిసేపటిలోనే యాహూతరాజపుత్రులచే సభ నిండిపోయినది. దుర్గాదాసు, రాణాలు సభకింకను రాలేదు. ఇంతలో మూడుసారులు ఫిరంగులుఁ మోగినవి. అదియే రాణారాకనుసూచించుధ్వని; రాణారాకను గమనించిన సభ నిశ్శబ్దమయినది. రాణాసోపానముల నధిరోఁపించుచు దుర్గాదాసుతోఁ గూడ సౌభాగ్రముననున్న సభకు వచ్చెను. రాణాను జూచిన వెంటనే రాజపుత్రులెల్లరు భయభక్తులతో నిలఁబడిరి. మత్త శుండాలగమనముతో దుర్గాదాసువెంబడింప రాణా ధీర స్థిమితమైన నడకతో సింహాసనముఁ జేరి రాజపుత్రులఁ గూర్చుండుడని చెప్పి తాను కూర్చుండెను. రాణాకుఁ గుడిభాగముననున్న మఱియొక యుచితాసనముపై దుర్గాదా సుపవిష్టుడయ్యెను. రాణా తమనేలవిలిపించెనో యేమిచెప్పనో యని రాజపుత్రు లాతురతతో నెదురుచూచుచుండిరి.

కొలదిసేపుండి రాణా నెమ్మదిగఁ దనయాసనమునుండి లేచి, యొక్క-క్షణముండి “ఏరవరులారా, నే నత్యవసరముగ

మిమ్మొందులకుఁ బిలిపించితి నో మీలోఁ జాలమందికిఁ దెలిసి
యుండదు. పాదుసా రెండుపంచత్తరములకుఁబూర్వము హిందు
వుల కసమ్మతములైన, గోహంసాది కార్యముల జేయనని యొక
విధముగ మనతో సంభవేసికొన్నాడుగదా! ఇప్పు డాతఁడాసంధి
మియమముల నుల్లంఘించి, తిరిగి జిజియూపన్న మొదలగు
హైందవవిధములైన కార్యములఁ జేయుచుండటయేకాక, మన
సాటివాడైన జ్వంతుని కుటుంబమును నాశముచేయఁగోరు
చున్నాడు. నేనీమధ్యగంధినుల్ల ఘోచింపరాజప్రత్యక్షమింతోఁ
గలిసియుండిరినియు, మీరు మాకుఁ దిరిగి ప్రేమవ్యయు లేర్పడు
ననియు, వానిపరిణామము భయంకరముగనుండును. యు, లిఖిత
పూర్వకముగఁ బాదుసాకుఁ దెలియఁజేసితిని. ఆలేఖను నమిత్త
ముగఁజేసికొని, నాయాశ్రయమందున్న మానవమాయను బట్టు
కొనుటకై చక్రవర్తియవేలచమూరితితో నేమిడుపైకిరానన్నా
డట. అతని నెదిరించుటకై మననుండట నేకముకావలెను.
ఇందుకే మిమ్ముల బిలిపించితిని. చక్రవర్తి నెదిరించుటకై తగిన
సలహాలనిచ్చి, యార్థికముగ, సైనికముగ మీరు నాకుఁబూర్తిగఁ
దోడ్పడవలెను. దీనివిషయమై మీ మీ యభిప్రాయములఁ
దెప్పు”డని పలికి యూపనమున నుపవిష్టుడయ్యెను.

సభయంతయు నాలోచనాసముద్రమున మునిగియుండెను.
చీమచిట్టకుమన్న మాటుప్రొగుచుండెను. ఎనలేమిచెప్పిన
నేమివచ్చునోయని ప్రతియొక్కఁడును జంకుచుండెను. వైరము
సామాన్యమితోనా! భారతచక్రవర్తితో; అర్థాంగబలము లపరి
మితముగఁగల చక్రవర్తితో; సరియైన సలహాచెప్పవలెనన్న
సామాన్యమా! ఇట్లే యర్థగంబుగడచినది. సభమానముద్రను

ఏడలేదు. ఇక లాభములేదని దుర్గాదాసులేచి యిట్లు హెచ్చరించెను. “సోదరులారా ! యేమి! యీమానముద్ర; మాతృభూమి విపద్ధతమైయుండ నేమి! యీ మీ యాదాసీన్యము ! క్షాత్రమంతయు సన్యపాదాక్రాంతమగుచుండ, ఏమి! యీనిద్ర! మీలోనున్న క్షాత్ర క్షము గడ్డకట్టుకపోయినదా! ఈయమూల్యానకాశమును జారవిడిచిన మఱి మనకు ముక్తిలేదు. నేడే మనమండలము మనబలములతో రాణాకు నండగనుండిన మన వంశగౌరవము తిరిగి తెలియెత్తగలదు. ఇట్టి సందిగ్ధసమయములోనా! మీ మానముద్ర! లేండు నడుముకట్టుడు.” ఆ హెచ్చరికతో రాజపుత్రులకుఁ గన్నులు తెరువఁబడినవి. ముకుందదాసు లేచి, “దుర్గాదాసూ! మేము సహాయముచేయుట కెప్పుడు సిద్ధులమే. ఈ మహాసంగ్రామము జరుపుట కనువైన, యూహా మాకుఁ దోచకుండుటచే నూరకుంటిమి. అంతియ కాని మాకు మార్గదర్శకుఁడొక్కఁడున్న నగ్నిలోనుఱుకుమన్న నుజికిదము; సముద్రములనీదమన్న నీదెదము; కొండలఁబిండికొట్టమన్న గొట్టగల”మని పలికెను. తక్కిన రాజపుత్రులుకూడఁ దమతమ యుత్సాహముల వెల్లడించిరి.

ఇంతలో దూరమునుండి యశ్వపదఘట్టన వినవచ్చినది. క్రమముగ నాశబ్దము సమీపించినది. ఆవచ్చువారేవరాయని వారు చూచునంతలో నౌరంగజేబు యుద్ధసన్నాహములఁదెలిసి కొనుటకేగిన సుబలసింగు గబగబమెట్ల నెక్కి రాణావారి యనుమతి మీద సభారంగమునకువచ్చెను. రాణా కభివాదనముచేసి రాణా కెదురుగ వంగి నిలఁబడెను. “సింగూ, విశేషములే”మని రాణాయడుగగ నాతఁడు “మహారాజా ! పాదుషాసైన్యము

సుమారు మూడులక్షలున్నది. దానినాతడు మూడుభాగములుగఁ జేసి యొకభాగమున కక్కరుని నాయకునిగఁ జేసినాడు. అతనినశముననున్నది యేబదివేల సైన్యము. అసైన్యముతో నక్కరుదయపురమార్గమున మనపైకివచ్చును. రెండవది దిలేఖాను నాయకత్వమున దాసురీమార్గమున వచ్చును. అదియు నేబదివేలే. మిగిలినభాగమునకు సాక్షాత్ పాదుషాయే నాయకుఁడు. అతఁడు రెండులక్షల సైన్యముతో రాజపుత్రరాజ్యములఁ గ్రమ్ముగఁ గబళించుచు దోహరిమార్గమున వచ్చును. ఈ యేర్పాట్లన్నియు సతిచరుకుగ సాగుచున్నవి. వారమురోజులలో సైన్యములు బయలుదేరవచ్చును. దేవరకీ విషయములఁ దెల్పుటకై హుటాహుటిగఁ బయనించి వచ్చితినిని విన్నవించెను.

ఔరంగజేబు ప్రయాత్నములన్నియు విన్నతోడనే యందఱుకఁ గోపముకలిగినది: మహారాజా కోపముతోలేచి “ఏరులారా! వింటికిగదా! ఈదెబ్బతో రాజపుత్రజాతినే సమూలముగఁ బెకిలింపవలెనని పాదుషాయుద్దేశము. మనమూరకున్న నాతని యాగడముల కంతకంత కంతములేకుండ పోవును. పాదుషాకు సుమారు మూడులక్షల సైన్యమున్నదని తేలినది. మనకా! యింతవఱకు సైన్యసమీకరణమేలేదు. రాత్రింబగళ్లు మన మూపిరిసలుపకుండ పనిచేసినకాని మనప్రయాత్నముల కొకరూపమురాదు. ఈనారములో మీ రెవరెవరెంత సైన్యమును సమీకరింపఁగలరో తెల్పు”డనెను. కొంతసేపటివఱ కెవ్వరను మాటాడలేదు. దుర్గాదాసులేచి “మహారాజా! నేనొకప్రభువును గాను. నా యధీనమున సైన్యమేమియులేదు. నేనొకరాజపుత్ర సామాన్యుఁడను. అయినప్పటికినీవారములోఁబదివేల సైన్యమును

సమీకరింపగలన నెను. దుర్గాదాసుమాటలుపూర్తికాకమునుపే
సభయంతయు జయజయధ్వానములతోను, హస్తాస్థాలనముల
తోను, బ్రతిధ్వనించెను. రాజపుత్రులలో నుత్సాహ మతిశ
యించినది. ఆజయధ్వనులమధ్య 'విక్రమసోలంక' యను సర్దారు
లేచి తానిరువదివేల సైన్యము సమకూర్తున నెను. గోపీనాథుఁ
డొక యిరువదివేలు పంపగల ననెను. భిల్లనాథుఁడైన గరీబ్
దాసు తానొక పదివేలవిలుకాండ్ర నంపుమన నెను. విజయ
సింహుఁ డిరువదివేలిత్తున నెను. ఇట్లే రాజపుత్రులందఱొసగిన
భాగములుకలసి యొక లక్షనఱకుండెను. ఎక్కడలక్ష! ఎక్కడి
మూడులక్షలు! ఇంతలో మహామాయలేచి తానును గొంత
సైన్యమును మార్వాడనుండి సమీకరింతున నెను. స్త్రీయయ్యను
నామె పట్టుదలకుఁదిరిగి సభయంతయుజయజయధ్వానములతోఁ
బ్రతిధ్వనించెను.

రాజపుత్రసైన్యము పాదుషాసైన్యములో మూడనవంతు
మాత్రమేయగుటచే బాదుషా నెల్లెదుర్కొనవలెనో యెన్వరికిఁ
దెలియలేదు. అదియునుగాక పాదుషా రాజపుత్రులమీఁదికి
మువ్విధములుగ వచ్చుచున్నాడు. ఆమూడుభాగములలోఁ దా
మెవరిమీఁదకుఁ బోవుట. ఏ యొక్కరిమీఁదకుఁగాని 'పోయిన
పాదుషాసైన్యములమధ్య నలగి పోవలసివచ్చును. రాజపుత్రు
లందఱు నాలోచించుచుండిరి. కాని యెన్వరికిని నేయూహయుఁ
దోచలేదు. తోచినను నది సబబుగనుండునో యుండదో యని
సందేహము. ఈ మహాసంగ్రామములో మార్గదర్శకుఁడు దుర్గా
దాసే యని వారియుద్దేశము.

అపరిస్థితిగమనించి దుర్గాదాసులేచి, రాణాకభివందన
 మాచరించి యిట్లనెను. 'మహారాజా! నాదొకవిన్నపము;
 ఔరంగజేబు మూఁడువైపులనుండి ప్రచండస్వైయముతో మనపైకి
 వచ్చుచున్నాడుకదా! మన మేకముగనున్నచో మూఁడుదిక్కుల
 నుండి వచ్చు శత్రువాహినుల నటికట్టజాలము. శత్రువులు మన
 దేశసమీపమునకువచ్చునటకు మనమూరకుండరాదు. అట్లూర
 కున్న శాంతిభద్రతలకు భంగమువాటిల్లును. శత్రువు మూడు
 ప్రక్కలనుండి వచ్చుచుండుటవలన మనముకూడ మువ్వధము
 లుగఁజీలి వానినెదిరింపవలెను. అట్లయిన శత్రువేప్రక్కనుండియు
 ముందుకురాజాలడు. ఇదియే యిప్పటిమనకర్తవ్యము.

దుర్గాదాసుని సమయోచితప్రతిభ, రాణాను, దక్కిన
 సర్దారుల నాశ్చర్యసముద్రములో ముంచివైచెను. అప్పటికంత
 కంటే మంచియూపాయములేదని యందఱు నాతని సలహానే
 యనుసరించుటకంగీకరించిరి. ఇతఁమిగిలినది సైన్యవిభాగము

సైన్యము నెట్లువిధజింపవలెను? ఏభాగమున కెంతసైన్య
 ముంచవలెను? ఏభాగమున కెవ్వని నాయకునిగఁ జేయవలెను?
 ఆసైన్య మెప్పుడేమార్గమునఁ బోవలెను? ఈవిధముగఁ బ్రశ్న
 పరంపర, లుత్పన్నములైనవి. ప్రశ్నలుద్యవించుటేకాని వానికి
 సమాధానములేదు. ఒకప్రశ్న మఱియొకప్రశ్నపై నాధారపడి
 యున్నది. మొదటిప్రశ్నకు సమాధానమువచ్చినఁగాని రెండవ
 ప్రశ్నకు సమాధానమురాదు. ఈప్రశ్నపరంపరలో సర్వసేనాధి
 పతియెవ్వరనుబ్రశ్నగూడ నొకప్రక్కనుండి వచ్చినది. మహా
 సేనాపతి నిర్ణయమైనఁ దక్కినసమస్యలనన్నిటిని నాతఁడే తీర్చునని

మఱియొకఁడువలికెను. మహారాజాతలంపుఁగూడ నదియే. ఆయనకు దుర్గాదాసునుసర్వసైన్యాధ్యక్షునిగఁ జేయవలెననియున్నది. ఆవిషయమును ముందుగఁజెప్పి రాజా పక్షపాతముచూపెనని యందును. ఆనాటినిగణములో దుర్గాదాసుదే పైచెయ్యి. సభ వారినమక్షమున నావిషయముంచిన వారందఱు దుర్గాదాసునే కోరుకొందురని రాజా యూహ.

అంతరాజా లేచి “రాజపుత్రులారా! సర్వసేనాపతియన సామాన్యుఁడుకాదు. మనభవిష్యత్తంతయు నాతనిపై నాధారపడి యుండును. ఇప్పట్లున మనసమస్య చాలగడ్డుగనున్నది. ఇట్టికిష్ట సమస్యను దీర్చగల, ధీరుని, వీరుని, స్వార్థత్యాగిని, పరేంగి తావగాహిని సైన్యాధ్యక్షునిగ మీరెన్నుకొను”డని పలికెను. రాజపుత్రులందఱు నొక్కుమొడిలేచి “దుర్గాదాసే మాసేనా పతి”యని హర్షభావములతోఁ దెలియపఱచిరి. దుర్గాదాసును మహామాయ వినా యందఱునుశ్లాఘించిరి. రాజా బంగారుపిడి కలిగి, రత్నలుచెక్కబడి, దృఢమై, దీర్ఘమై, కుబుసమునువీడిన త్రాచువలెనున్న ఖడ్గరాజ మొందుఁజేప్పించెను. అదిసర్వసేనా పతిఖడ్గము. సర్వసేనాపతిగా నెన్నుకొనఁబడువాడు రాజానుండి యాఖడ్గమును దీసికొనుట యాచారము. రాజాయాఖడ్గమును రెండుచేతులతోఁ బట్టుకొని దుర్గాదాసు నాహ్వానించెను. దుర్గాదాసు వినయవినమితో త్రమాంగుఁడై మెల్లగ రాజాదగ్గఱకు వెళ్ళెను. రాజా దుర్గాదాసుతో “దేశభక్త! ఈఖడ్గముతోఁ జాము సమస్తరాజపుత్రసైన్యము నీయధీనమగును. వానితో నీ మాతృదేశము నుద్ధరించి నీకీర్తిలతకుఁ బందిరివేసికొనుము. ఇది మొదలు సర్వయుద్ధతంత్రములు నీచేతిమీదుగ నడచు”నని

ప్రీతివిస్ఫోతిలో చనములతో ఖడ్గమునందిచ్చి యాశీర్వాదించెను. దుర్గాదాసు ఖడ్గమును స్వీకరించి, తన కంతకౌరవపీఠమిచ్చినందులకు, రాణాకు, రాజపుత్రులకుఁ గృతజ్ఞతఁదెలిపి యిల్ల నెను. “మహారాజా! ఇప్పుడు నాశిరముపై మహాభారముంచితిరి. సైన్యములు సమాయత్తములైవచ్చిపినమ్మటవిభాగముచేయుటమంచిదని సాయుధైశము. ఏ సైన్యములెట్టివో బరికించి విభాగములు చేసి, తగిననాయకుల నేర్పాటుచేయుదము. మహారాణాగారికి నాదొక్కమనవి. ఈ ప్రచండసంగ్రామరంగములో సైన్యాధిపత్యము వహించుటకుఁ ద్యాగిశీలును, సాహసులు కావలెను. అట్టివారిలో మీ ధ్యేష్ఠపుత్రుఁడు భీమసింహుఁడగ్రగణ్యుఁడు. అతఁడు మీయూనతిలేనిదే మేనాడులో నడుగిడడు. అతనిని మీరుపిలిపించిన మనకుముఖ్యసహకారిగ, నొకసైన్యభాగమునకు నాయకుఁడుగ నతఁడుండగలడు. కాన మీరాతనిబిలిపింపవలె” నని నామనవి. దుర్గాదాసుమాటలు వినుచున్న రాణా కన్నులశ్రువరిపుల్లములయ్యెను. రాజపుత్రులందఱు తప్పక భీమసింహుని బిలిపింపఁడని రాణాను గోరిరి. రాజస్థానములోఁదనపుత్రునకున్న కౌరవమునకు రాణామిక్కిలితోషించెను. రత్నమును బోగొట్టుకొన్నందుకుఁ జాలవిచారింపెను. రాణాయంగీకారముతో నిభముగిసినది. రాజపుత్రులును, మహామాయయు, దుర్గాదాసును, దమదమ వాగ్దానముల నెఱవేర్చుటకై పోయిరి. రాణా యంతఃపురమునకేసెను.

మహామాయ యొకరసపుత్రుతో మార్వాడపోయి తన భవనము సమీపించెను. ఆభవనము మహమ్మదీయుల వశమందుండుటచే నామె యొకపేదవాని యింటికిఁగి తన్నెఱింగించు

కొనెను. వాడును భయసంభ్రములతో నామెను సత్కరించి తనయింట నామెను విడిది యేర్పాటుచేసెను. రాణి యచ్చటనే యుండి తనవెంటవచ్చిన రసపుత్రునిద్వారా తన రాకను బ్రజలకుఁ దెలియఁజేయుచుఁ బ్రజల విశ్వాసమును గుఱచిదింప నారంభించెను.

ఒకరోజున మహారాణి యొక సభ నేర్పాటుచేసినది. దానికి గ్రామీణులందఱువచ్చిరి. రాణి వారికి జరిగినవిషయ మంతయుఁ బెప్పినది. ఔరంగజేబు తనకుంబమనను జేసిన పరాభవమును, నాశనమును దుద్ధాటించితి. నేడు చేయనున్న నాశనమును విశదీకరించినది. “ప్రజలారా! పాదుషా మీరాణి కాశ్రయమిచ్చిన మేవాడుపై దివిదాపు యూదులక్షలసైన్యముతో వచ్చుచున్నాడు. మీరాణియొక్కె మీరందఱు మేవాడ్ రాణాకు సహాయము చేయవలెనని కోరుచున్నాను.” ఆమె మాటలువిన్నఁ బ్రజలు చాలవిచారమునుజూపుచు, “అమ్మా! మిమ్ములను జూచిన మాగుండులు తఱుగుకొని పోవుచున్నవి. కాని మే మేమిచేయఁగలమమ్మా! ఎక్కడిపాదుషాసైన్యము! ఎక్కడిమే” మని ప్రజలు తమస్వతహామును ప్రకటించిరి. రాణి యుద్రిక్తయై “మీరేమియు చేయలేరా? మీ మహారాజే యిప్పుడు బ్రతికియున్న వారిముందట మీరీమాటల సనఁ గలిగి యుండెడినారేనా? నేను వారి విధనస్త్రీవి; అనాధను; కాన నన్నీవిధముగ మీరు తిరస్కరింపఁగలిగితిరి. నా ప్రజల యండకూడ నాకుఁ దక్కలేదుగదా!” యని నిట్టూర్చినది. అనిట్టూర్పుగాలి ప్రజలను గదలించినది. రక్తముడుకెత్తించినది.

ముందుకుమాకడని త్రోసినది. “అమ్మా! మాప్రాణము లొడ్డి యైన నిన్ను రక్షింతుము; నీకు సహాయముచేతుము; నీవు చెప్పినట్లు నడచుకొందు”మని వారు కేకలువైచిరి. రాణిభర్తతో పించి వారిలో దృఢసాత్రులను, నుత్సాహవంతులను, గూర్చి యొక సైన్యమును దయారుచేయ నారంభించెను.



వారముదినములలో రాజపుత్రసైన్యమంతయు మీవాడ చేరినది. మహామాయకూడఁ బదివేల సైన్యమునుదీసికొనివచ్చి నది. మొత్తము రాజపుత్రసైన్యము లక్షపదివేలు. ఈసైన్యముతో నౌరంగజేబు నెదిరింపగలమా! యనిరాణా ప్రశ్నింప, దైవమనుకూలించిన నేమియు ఫరవాలేదని దుర్గాదాసు పలికెను. సైన్యమంతయు నుదయపురముచుట్టు డేరాలువేసికొని యుండెను. చుట్టను డేరాలు, మధ్యనుదయపురము, చూచుట కాదృశ్యము సముద్రమధ్యమందున్న ద్వారకవలెనుండెను.

ఒకనాటిప్రాద్ధున దుర్గాదాసు రాజసింహద్వితీయుడై సైనికనికాయము పరిశీలించుటకై వెళ్ళెను. తమనాయకుడైన దుర్గాదాసుని జూచి సైన్యముద్ర మొక్కపరి పొంగినది. సైన్యమును జూచుచున్న రాణితో, దుర్గాదాసు ‘మహారాజా! సైన్యమునిట్లుంచిన లాభములేదు. ఈ మహాసైన్యములో నెవరు మనవారో, యెవరు పరులోగు రింపలేము. ఇట్లున్నచో

శత్రువులగూఢచారులు మనసైన్యములోఁ బ్రవేశించి రహస్యముల గుర్తింతురు. ప్రత్యేకసైనికపద్ధతినొక దాని. సేర్పాటు చేసిన పరస్పైనికుల వెంటనే గుర్తింపచ్చుననెను. “పిరవరా! నీవుసర్వసైన్యాశ్శత్రుఁడవు! అన్నివిషయములందు నీకు సంపూర్ణాధికారమున్న”దని రాణాయ నెను. సైన్యమునంతయుఁ బరిశీలించి యిరువురును నివాసములకరిగిరి.

మఱునాడు దుర్గాదాసు సైనికవ్యవస్థనొకదాని సేర్పాటు చేసెను. పదిమందిసైనికుల కొకనాయకుఁడుండును. వాఁడు తన పదిమందిని గుర్తుపెట్టుకొని వాగిజాగోగులు చూచుచుండవలెను. ఇట్టి నాయకులకుఁ బదిమందికిఁ గలిపి మఱియొకనాయకుఁడుండును. అట్టిశతనాయకులకుఁ బదిమందికిఁ గలిపి యింకొక నాయకుఁడుండును. అట్టిసహస్రనాయకులకుఁ బదిమందికిఁ గలిపి యింకొక నాయకుఁడుండును ఈవిధముగఁ బదివేలవఱకు సైనికవ్యవస్థనుగట్టుదిట్టముచేసెను. శత్రుభీకరమైన యీవ్యవస్థనుజూచి రాణా యత్యాశ్చర్యముకలవాఁడయ్యెను. తదుపరి సైన్యమును మూడువిధములుగ విభజించెను. పదిసేనువేలొక భాగము, ఇరువదియైదువేలొక భాగము, చొప్పున రెండు భాగములు చేసెను. మిగిలిన యరునదివేలొకభాగము; మొదటిరెండు భాగములకు నిరువురునాయకులుండనలె. వారిరువురు, దిలేర్ బానును, అక్కరును నెదుర్కొననలెను. అరునదివేలకాధిపత్యమునహించిన వాఁడు పాదుషాప్రచండసైన్యము నెదుర్కొనవలెను. ఇంకను మిగిలిన పదివేలు నగరమును రక్షించుచుండవలెను. ఈవిధముగ

సైన్యవిభాగము పూర్తియగునప్పటికి, బాదుషాయుద్ధమునకుఁ
(దివిధసైన్యముతో బయల్దేరినాడనివార్తవచ్చెను.

భీమసింహుఁడు తండ్రిపిలుపునందుకొని మేవాడవచ్చెను.
వచ్చుచు నాతఁడుఁ గొంతయాహామును, బాసీయమును వెంట
దెచ్చెను. అతనిపట్టుదల కందఱు నాశ్చర్యపడిరి. రాణాహృద
యము కుమారునిజూడగ నే సంక్షోభించినది. ఐనను భీరుఁడు
కావున సంతాపమును లోన నిముడ్చుకొని “భీమా! మాతృ
దేశముపై నీకున్న యాదరాభిమానములకు నేనెంతయో సంత
సిల్లితిని. ‘నిన్ను గన్నందుకు గర్వించుచున్నా’ననిపుత్రునాలింగన
సముచేసికొనెను.

భీమసింహుఁడు సంగతిసందర్భములన్నియు నాకళింపుచేసి
కొని సర్వసైన్యాధ్యక్షుడైన దుర్గాదాసుకు నమస్కరించెను.
అందఱును దగుబ్రయత్నముతోనుండఁ, బ్రథమ భార్యయైన సర
స్వతిచే నెట్లో బ్రబోధింపఁబడి జయసింహుఁడుగూడ యుద్ధ
సన్నాహములు జరుగుచోటవకు నచ్చెను. అంతఃపురమును వీడి
యాతఁడెట్లువచ్చెనా! యస్య యందఁతాశ్చర్యపడిరి. రాణా, జయ
సింహుని ప్రస్థుతి జెలిసినవాడుకాన యుద్ధమునకు రమ్మని కబు
రంపలేదు. రాణాదుర్గాదాసుతో నిట్లనెను. “సర్వసైన్యాధ్యక్షా!
ఇరుగో! నాకుమారులు; వీరికుపురనుగూడ మహాసేనానివైన
నీయధీనము చేయుచున్నాను. ఇది మొదలువీరిరువురు నీయాజ్ఞాను
వర్తులై మెలగగల”రనెను. రాజపుత్రులిరువురు తమయంగీకార
మును దెలిపిరి. దుర్గాదా సామాటల కపరిమిలానందము
పొందెను. రాణాయంతవాని పుత్రులుకూడఁ దన చెప్పుచేతలలో

నుండుటన్నఁ దనకెంతశౌరవము. రాణా మాటలస్వీకరించి మహా రాణాకు దుర్గాదాసు నమస్కారము చేసెను.

దుర్గాదా సిరునదియెరువేల సైన్యభాగమునకు భీమ సింహుని, మఱియొకభాగమునకు జయసింహుని నాయకులనుగాఁ జేసెను. తక్కిన యరువదివేలభాగమును దాను దీసికొనెను. దానిలో నాతఁడుకుత్తునకలవంటి పాదుషాసైన్యముతోఁ దల పడసాహసించెను. “యశోవా, మృత్యుర్వా” ఈరంటిలో నేదియో యొకటి సుక్ష్మత్రియునకుఁ గాంక్షిణీయమని యావీర వరుని యాశయము. ప్రభుభక్తుఁడును, స్వార్థత్యాగియు నైన యామహాత్మునకుఁ బ్రాణములు తృణప్రాయములుకదా!

దిలేర్ఖాను వచ్చుమార్గము పర్వతమయము. అందు వలన నది శత్రువులకగమ్యమై యున్నది. సహజదుర్భేజ్యమైన యాప్రదేశమున నున్నవానికి శత్రువు నెదిరించుట కష్టసాధ్యము కాదు. ఉపాయమున్నచాలును; దుర్గాదాసుని యనుచరులలో గరీబ్ దాసుని కుండుండెను. అతనికి గొండమార్గములన్నియుఁ గొట్టినపిండి; కండ్లకు గంతకట్టి దుర్గముములైన యాగొండలలో వదిలినను నాతఁడు నిరపాయముగ బయటకు రాగలఁడని యానాటి ప్రతీతి. ఈ విషయముల్నియు నాలోచించి, దుర్గాదాసు గరీబ్ దాసుసహాయముతోఁ గొండమార్గములందు జయ సింహుఁడు దిలేర్ఖాను నెదిరించునట్లేర్పాటుచేసెను. ఇతఁ నకృతమానమున నేబదివేలసైన్యముతో వచ్చుచున్నాడనకుదా! అతనికిఁ దహవ్వోర్ఖానును నొకపఠాన్ సేనానికలఁడు. అతఁడు యుద్ధమున ముక్కాకలుతీరిన మొనగాడు. అట్టివాని నెదిరించు

టకు సాహసవంతుఁడు, పరాక్రమవంతుఁడు కావలెను. అందు
లకు భీమసింహుఁడే సమర్థుఁడు. భీమసింహుని నిరువదియైదువేల
సైన్యముతో నక్కరుపైకి పోవుట కేర్పాటుచేసెను. ఇతఁడుగిలిన
సైన్యమేయున్నది, తానేయున్నాడు. పాదుషాయున్నాడు;
అవిషయమున దుర్గాదాసుకంత విచారమేలేదు. ముగ్గురును
ముగ్గురుశత్రువుల నెదుర్కొనవలెను. ఏవైపుననుండియు నొక్క
శత్రుసైనికునిగూడ మేవాడపైఁ రానీయరాదు. ఇది సైన్యా
ధ్యక్షుని నిర్ణయము.

దుర్గాదాసునకు యుద్ధవిషయముకంటె శ్రద్ధఁపూపఁదగిన
విషయము మఱియొకటికలదు. అదిజన్మవంతుని పుత్రుఁడైన యజి
తునిరక్షణ. అజితుఁడు మేవాడు రాజగృహమందుఁ బెరుగు
చున్నాడు. ఇంతలోఁ బ్రళయయుద్ధము తలస్థించినది. జయప
జయములు దైవాధీనములు. ఒకవేళ మహమ్మదీయులు మేవాడ్
నాక్రమించిన! శాంతం పాతం! ఏదియెట్లున్ననుఁ బ్రస్తుతస్థితిగతు
లనుబట్టి రాజకుమారుని మేవాడలోనుంచుట శ్లేషముకాదు.
మఱియెచ్చట నుంచవలెను! ఔరంగజేబుకందని చోటక్కడ
గలదు! దుర్గాదాసు తలయెత్తి యాలోచింపనారంభించెను.
తలయెత్తిన యాతసకదురుగఁ గొన్ని మైళ్ళలో నంబరచుంబిళిఖ
రంబులగు నారావళీపర్వతములు కనుపించెను. అవి యలంఘ్య
ములు; అగాధములు; దుర్గమములు; నిత్యమునచటఁ దిరుగు
భిల్లులే త్రోవతప్పి తబ్బిబ్బులపడుచుందురు. సూర్యుఁడుగూడ,
జౌరశక్యముగాని యాపర్వతగుహలలో రాజపుత్రునుంచిన
నౌరంగజేబుగాని మఱియెవ్వఁడుకాని కనుగొనఁజాలఁడు. దుర్గా

దాను దీర్ఘముగనాలోచించినను రాజపుత్రు సచ్చటనుంచుట కంటె గల్గింతరముతోచలేదు. దుర్గాదాసు వెంటనే విశ్వాస పాత్రులైన, శివసింహుడు, ముకుందసింహుడను రాతారుపీఠుల తో “రాజపుత్రులారా! రాజకుమార రక్షణభారమంతయు మీదే. రెండువందలసిపాయిలతో రాజపుత్రుని నాకొండల మధ్యకు గొనివెళ్ళి యనువైన ప్రదేశముచూచి రాజపుత్రు నచటడించుడు. ఔరంగజేబు ఏనికొఱకై వేయికండ్లతో వెదకు చుండును. ఏమాత్రమపాయమువచ్చినను నాకొఱకు భటునిఁ బంపు” డని చెప్పి తాను వెళ్ళిపోయెను.

ఔరంగజేబు యుద్ధసన్నాహములఁ బూర్తిచేసితనగమన వార్తను బ్రేయసియైన గులనార్తోఁ జెప్పుట కంతఃపురమున కేగెను. పాదుషా వెళ్ళునప్పటికిగులనారేదియో యాలోచించు చుండెను. చక్రవర్తి యామెనుజేరి బుజ్జగించుచు, “నారూ! ఈమాటునీకొరిక తప్పక నెఱవేరును. నీకొర్కె కంఠరాయమగు చున్న దుర్గాదాసు నీమాటు తప్పక పట్టిబంధింతును. నీవుకోప ముగ నున్నచో నాకుతాహముండదు. దరహసితమైన నీమో మును జూచివెళ్ళిన, యుద్ధమును జరుకుగఁ జేయింపఁగలను. ఏదీ! సీనగుమోము!”

వయసులో నౌరంగజేబు గులనార్కంటె రెట్టింపుఁజెడ్డ. చక్రవర్తికాన నాతని వివాహవిషయములో వయోగతభేదము పాటికిరాలేదు. గులనార్ ఒకహిందూవనిత. ఆమెసహజనామము విశాల. దరిద్రుడైన యామెతల్లడి పాదుషా యడుగగనే

తన పుత్రుక నల్పించినాడు. సుందరియైన గులనార్ చక్ర
వర్తిని బాగుగనాకర్షించినది. పెండ్లియైనతరువాత పాదుషా
యామెకు గులనారిని పేరిడినాడు. చక్రనర్తికి దడిసి గులనార్
శరీరమునుమాత్ర మున్నించినది. మనసు నల్పించలేదు. కొంత
కాలమగుకరి కామకథికారవాంఛ పొడచూపుటవలనఁ జక్ర
వర్తిని బాదాక్రాంతినిగఁజేసికొని తానే రాజ్యమేలసాగినది.

దుర్గాదాసు నామమువినగనే యామె యెడలుపులకించి
నది. ఆ మహావీరుని నామమును వినుటయేకాని దర్శనమెన్నడు
కలుగఁలేదు. యుద్ధరంగమునకుఁ దానువెళ్ళినచోఁ బరాక్రమ
ధనియైన దుర్గాదాసును జూడవచ్చును. దుర్గాదాసుని పరాక్ర
మును దెప్పక చూడవలెను. అంతఃపురస్త్రీయైన తానేడ!
మృత్యుచేవిగీతరదంష్ట్రికామధ్యమైన యుద్ధరంగమేడ! పాదుషా
తన్నచటకుఁ బోగొచ్చునా. ఎట్లయినను సమ్మతింపఁజేయవలె.
ప్రేమపాశముచే బంధించి తనకోర్కను నెరవేర్చుకొనవలెను.
ఇట్లుఁహించుచు గులనార్ చిరునవ్వుతోఁ బాదుషానుజేరి
యాతఁ భజముపైఁజేయివైచెను. దానితో నారంగజేభామెకుఁ
బాదాక్రాంతిఁజయ్యెను. ఓయీ! పిచ్చిచూరంగజేబూ!
కృత్రిమపుష్పకడలలో మెఱుగులువారిని నీ తెలివితేటలు కాంత
ముందు చిత్తయ్యెనుగదా! పడుచుపెండ్లాలనుకట్టుకొన్న నృధు
లందఱివనియిరియో!

గులనార్ చిరునవ్వునుజూచి పాదుషా తన్మయఁడై
యామెభుజమునఁ జేయివైచి ప్రపంచమునే మఱచియుండెను.
సమయమును గుర్తించి గులనారిట్లుపలికెను. “ప్రియతమా!

మీరు యుద్ధరంగమునకుఁబోవుచుండ నేరటనుందునా? మీ కంటెనాకుఁ బ్రాణములెక్కువా? అదియునుగాక యుద్ధమును జూడవలెనని నాకెన్నినాశ్శనుండియో యభిలాష. ఆయభిలాషను మీకంటె దీర్ఘవారెవరు? అచట నాకేమేని యపాయముకలుగునందుతేమో! సింహానదృశులైన మీయండ నుండు నన్నుఁ గన్నెత్తిచూచుటకైన నెవనికి గురజెలుచును? ఈ నాకొరికను దిరస్కరింపవద్దని బ్రతిమాలెను. పాదుషాకు గూడ గులనారును విడిచిపోవుట కిష్టములేదు. అబలయైన గులనారు యుద్ధరంగమునకు నచ్చుటకు బలమును యీతఁడు తలఁచెనేకాని యామెతో సింహాకి మించిన టెగిరపు, వ్యాఘ్రాకి మించినకొటిల్య మున్నదని యెఱుంగెడు. గులనారు తనను విడచియుండలేదని వినిన యానృద్ధప్రేమికుఁ డుద్వేషనీయానంద మనుభవించెను. నారూ! అట్లేవత్తువుకాని, త్వరిగ సిద్ధమగుమని పాదుషా పలుక బకగంటలో సిద్ధమగుచున్నావని గులనారు సమాధానమిచ్చెను. బేగమ్ ప్రయాణమన్నాహములు సిద్ధము చేయుటకై పాదుషాక్రిందికు బోయెను.

బౌరంగజేబు గులనారుతోసహ యుద్ధయాత్రకు బయల్దేరెను. ఏనుగంటబారిపైఁ బాదుషా యాసీనుఁడయ్యెను. ఆతని యెడమప్రక్కననున్న మఱియొక జలతారీయంబోరీతో గులనారుకూర్చుండెను. ఆయంబారితిరుపులు మూయుబడియుండెను. సూర్యకిరణము లాజలతారీతోఁ బ్రతిఫలించి యీస్థైర్యమధ్యమున కొకవింతసోయగము కూర్చుచుండెను. ప్రయాణమునకు శుభసూచకముగ శతఘ్నులుగర్జిల్లినవి. మున్ముందు కొండల

గుంపువలె గజములు బారులుతీర్చి నడచుండెను. ఆ యేనుగుల వదలుటనచే భూమికంపించుచున్నదా యన్నట్లుండెను. ఆమెనుక సముద్రతరంగములవలె నశ్వదళము బయల్దేరినది. దానికిరుప్రక్కల నిసుకపాతరవలెఁ గాల్బలములు నడువసాగినవి. వానిమెనుక ఫిరంగులు మొదలయిన మారణాయుధశకటములు కదలిపోవుచుండెను. దిగ న్తరములన్నియుగజఘీంకారములచేతను, హయ హేమలచేతను, గాల్బంట్లవిజయనినాదములచేతను, మాఱు మ్రోగుచుండెను. సౌధములపైనుండి చూచువారల కా సైన్యము, పర్వత, తరంగ, జలచరపరివృతమైనసముద్రమువలెఁ గన్పట్టెను. రాజధానియందలి హిందువులు పాదుషాయట్టహాసములుజూచి తమకు మరణముకన్న గత్యంతరములేదని భయపడిరి. ఈవిధముగఁ గొంతదూరము పోవునప్పటికి సైన్యము నాపుమని పాదుషా హుకుముచేసెను. సైన్యములన్నియు నాగినవి. అచ్చటినుండి యంతకుముందే యేర్పడియున్నప్రకారము, అక్కరు, దిలేరుఖానులు తమసైన్యములతోఁ జీలి చెరియొక మార్గమునఁ బోయిరి. పాదుషాతనసైన్యముతో దోవారీమార్గముననుసరించెను. అంబారీలో గులనారేమియో షుభురస్వప్నములు కనుచుండెను. ఆమెయానందమవేలము; ఆమెయూహలమృతతుల్యములు.

ఔంగంగజేబు దండయాత్రకుఁ బయల్దేరినాడని విసగానే దుర్గాదాసు మహారాణాదగ్గఱకుఁ బోయి యౌరంగజేబుదండ యాత్రవిషయము చెప్పియుట్ల నెను. 'మహారాజా! మన నిర్ణయము ప్రకారము మొగల్ సైన్యముల మధ్యేమార్గముననే యడ్డగింప వలెను. కాన జైత్రయాత్రకుఁ బయల్దేరబోవుచు, మీయనుజ్ఞ కైవచ్చితిని'. దుర్గాదాసుని విషయసంపదకు బ్రహ్మాండము పొంది రాణా యాతని మనసార దీవించి పంపివెచ్చెను.

రాణాభవనమునుండి దుర్గాదాసెకాయకి తనివివాసము నకు వెళ్ళెను. వెళ్ళుచునే యొకజాములో సైన్యమంతయు సిద్ధముగనుండవలెనని ప్రయాణభేరి వేయించెను. ఆభేరి నినాదము చెవిసోకినంతనే వీరుబుప్పొంగిరి. దుర్గాదాసు తన భవనము చేరి సైనిక వేషము ధరించెను. శిరమున సర్వసైన్యాధ్యక్షునికుండవలసిన కిరీటుము పెట్టినాడు. నక్షత్రము చుట్టునుఁ గవచము తొడిగెను. మొగమున సింహారతిలకము సరిదిద్దెను. అంగరకా దొడిగెను. కటిపట్టికను బంధించెను. దాన్నిపై మహారాణాయొసుగిన రత్నలపిడిగల మహాఖడ్గమును గుదిరించు కొనెను. కోరమీసముల మెలివెట్టెను. నక్షత్రముపై సర్వ సైన్యాధ్యక్షవతకమును నెలగొల్పెను. వీరవేషము పూర్తియయినది. ఆవేషములో నున్న యావీరవరునిఁ జూచినఁ బ్రత్యర్థి యెంతటివాఁడైన నమోవాకములర్పించడా యన్నట్లుం

డెను. యుద్ధమునకు సిద్ధమయి దుర్గాదాసు తన శయనమందిరమునకుఁ పోయెను. ఆమందిరమున జస్వంతుని పటమొకటి వ్రేలాడుచుండెను. చిత్రపటగతుడైన జస్వంతుని దుర్గాదాసు యుద్ధమునకనుజ్ఞవేడెను. కొన్ని నిమిషములాపటమెదుట తల వంచుకొని యుండి దుర్గాదాసు తల పైకెత్తి ప్రభువువంక చూచెను. పటమునందున్న జస్వంతుడు చిటునవ్వుతోఁదన్నా శీర్షదించుచున్నట్లుండెను. దుర్గాదాసు నిదాసించి చూచినాడు, “ఓయీ! నా ప్రియభ్రాతృడా! ఔరంగజేబు నావంశమునకుఁ దీరని యపకారమును జేసినాడు. ఇకను జేయనున్నాడుగదా? అట్టివాని నోడింపుము. అవమానింపుము; అప్పుడు కాని నా యాత్మకు శాంతిలేద”ని దీనముగా నావోపుచున్నట్లుగ జస్వంతుడు కనుపించెను. అభానము తోచిన తోడనే తొలుత దుర్గాదాసు కిస్నీకు విడిచెను. ఇంతలో సౌరంగజేబు గుర్తునకు వచ్చెను. ఆతని మోము జేవురించినది. కన్ను లెఱ్ఱవాటినవి. శరీరము క్రోధముచే గలపించెను. జస్వంతుని పటమునకు మఱియొకసారి నమస్కరించి యాతడు బయటకేగెను. ఆతని యుద్వేగాకృతినిఁ జూచి పార్శ్వచతురులు, ఇతరులును, మాట్లాడించుటకుఁగూడ జంకిరి బయటికిఁబయ్యెనకి దుర్గాదాసుని బహిష్కరణము విజయాశ్వుము. గజ్జోత్తమై యుండెను. అతడు గుఱ్ఱమును డాసి దానిని వెన్నుపైఁ జటచెను. అశ్వము దిశలలమటించునట్లు సకిలించినది. ఆహాయహేష సంకీర్తనముగ స్వీకరించి, దాని నధిరోహించి యావీరుడు సేనానిపహమునకు

వెడలెను, సేనానావహము చేరువటకాతని యుగ్రాకృతి యట్లే యుండెను.

సైన్య మంతయు సిద్ధము చేయఁబడినది. భీమసింహు, జయసింహులు, సమరదాసు, మొదలైన ప్రముఖులందఱును వచ్చియుండిరి. దుర్గాదాసు గుఱ్ఱము దిగి యొక యెత్తుప్రదే శము నెక్కి సైన్యమునంతయుఁ బరిశీలించెను. సైనికులయుత్సాహమునకు సంతసించుచు నాతఁడెల్లుచెప్పెను. “ఓవీరులారా! నేడు మనపరీక్షాదినము. చక్రవర్తి యవేల సైన్యసాగరముతో మనల నామరూపములు లేకుండగఁ జేయ వచ్చుచున్నాడు. హిందూజాతికి విశేషించి రాజపుత్రజాతికి, ధన ప్రాణముల కంటె, స్వాతంత్ర్య, అభిమానరక్షణలే ముఖ్యము. యుద్ధములో రాజపుత్రుఁడెవఁడును వెనుకంజ వేయడు. అట్లు వేయుటకంటె మరణించుట సర్వోత్తమము. శత్రువుల ఫిరంగిగుండ్లను గందు కముల నలె ముఁమాఁబోయింపనల యును. సముత్సాహముతో యుద్ధముచేయుఁడు. అట్లు, నడముకట్టి”డని గర్జించెను. ఉద్దీపనాత్మకమైన యాగర్జనము విని సైన్యమంతయు సముత్తేజమె పోయినది. హరహారాఘోషాలతో నొక్కమాటు విజృంభించి నది. ఖడ్గము లొక్కనాటి ఝణంఝణాత్కారములఁ జేసినవి. సంఖ్యకుఁ దక్కునగ నున్నప్పటికిని మహోత్సాహవంతమైన యాసైన్యము పామసాసైన్యముకన్న మిన్నగా నున్నట్లు కనపించెను.

శుభముహూర్తమునఁ బ్రయాణభేరి శత్రుభీకరముగ మ్రోగినది. రాజసింహుఁడును సైన్యమును సాగనంపుట కచ్చు

టికివచ్చెను. ఆతని యనుజ్ఞ పొందుటకై పుత్రులిరువురు వచ్చిరి. భీమసింహుఁడు తండ్రిపాదముల కెఱిగెను. రాజసింహుఁడు భీమసింహుని నెమ్మదిగ లేవనెత్తెను. పుత్రుని మోము చూడగనే తండ్రి హృదయము బావురుమన్నది. భీమఁడు కాన రాణా సంబళించుకొని, కమారుని హృదయమునకు హత్తుకొని, శిరము పుణుకుచు “నాయనా! ఉత్తర జన్మమందుఁగూడ నిన్నే పుత్రునిగఁ బడయఁ గోరుచున్నాను. అప్పుడైనీవిశేషమును గుర్తింపగలనేమో తండ్రి! నాయందున్న పక్షపాతబుద్ధి నిన్నుఁ జూచి నప్పుడెల్ల నన్ను నిలుపునఁ దగుల బెట్టుచున్నది. ఈన్యధానలము నన్నెంతకాలమో బ్రతుకనీయదు. యుద్ధవిజయినయిన నిన్నుఁ జూతునన్న యాశ నాకు లే”దని నెమ్మదిగ నాతని వదలెను. ఆదృశ్యము వారి నందఱఁ గలఁచి వైచినది. జయసింహుఁడు నమస్కరింప రాణా వానితో “బిడ్డా! మచ్చలేని మనవంశమునకు మచ్చను దేబోకుము” అనెను. ఇరువురును దండ్రు యాశీర్వాచనములఁ బొంది తమ కర్తవ్యనిర్వహణకై చనిరి.

దుర్గాదాసు, భీమసింహుని బిలిచి, “రాజపుత్రా! నీవక్కడ నెదు న్కొనుము. ఆతని సేనాపతితహస్వభావ కడుకూర్పుఁడు, వీరుఁడు. ప్రబల శత్రువు దగ్గఱ కేవలము ధూత్రమునే కాక యుపాయమును గూడఁ బ్రదర్శింపవలెను. పొమ్ము” అనియెను. భీమసింహుఁడట్లే తన సైన్యములతో నక్కడ కభిముఖముగఁ బోయెను. దుర్గాదాసు జయసింహుని బిలిచి “ఓయీ! నీవు దిలేరుఖానును బర్వతప్రదేశమున నుండి యెదిరింపుము. కొండ మార్గములన్నియు నెఱిగిన గరీబ్ దాసును నీవెంట బంపు

చున్నాను. జాగ్రత్తగఁ బోయిరమ్మనను. అమోఘవచస్కుఁడైన దుర్గాదాసు, భీమసింహునిఁ బొమ్మనియు, జయసింహునిఁ బోయిరమ్మనియు ననుటచే విజ్ఞానులు కొంతమంది కలఁతపడిరి. జయసింహుఁడును మహాసేనాని యుత్తరువు ననుసరించెను. ఇరు సైన్యములఁ బంపి దుర్గాదాసు విజయూశ్వము నెక్కి యారంగజేబు నెమర్కొనఁ బోయెను.

దిలేర్ దాసురీమార్గమున వచ్చుచున్నాడని తెలిసికొని జయసింహుఁడు వాని కభిముఖముగఁ బోయెను. పర్వతమార్గ మపరిచిత మగుటవలన మొగల్ సేన నెమ్మదిగఁవచ్చుచుండెను. ఎంతదూరమువచ్చినను రాజపుత్రులు కనఁబడకుండుటచే వారు భయపడి ముందుకు రాలేకపోయిరిని దిలేర్ తలచెను. మార్గ మిరుకుగను, కష్టముగ నుండుటచే వారిప్రయాణము నెమ్మదిగ సాగుచుండెను. కొంత దూరము పోవునప్పటికి మార్గము రెండుగాఁజేలెను. ఏమార్గమునఁ బోయిన నుదయపురము చేరవచ్చునో తెలియక దిలేర్ సైన్యములతో నాగి మార్గములఁ బరిశీలింపసాగెను.

వీరిట్లాలోచించుచుండగనే యాసమీపలతాకుంజమునుండి యొక మూలుఁగు వినవచ్చెను. ఆమూలుఁగెచ్చటనుండి వచ్చు చున్నదియు ముందుగ వారికిఁ దెలియలేదు. దిలేర్ భానాజ్ఞ మీఁదఁ గొందఱు లతాకుంజముదగ్గఱ వెదక నారంభించిరి. వెదకగ వారి కచ్చట కరచరణములు కట్టబడి నోట గుడ్డలు గ్రుక్కఁబడిన యొక వృత్తికాన్నించెను. సిపాయీలాలనిని సేనా పతి యెదుటికిఁ దెచ్చిరి. ఆవృత్తి గడ్డములు, మీసములు కలిగి

నున్న నితల కలిగియుండెను. వేషమునుబట్టి యాతఁడు మహమ్మదీయునివలె నుండెను. సిపాయిలు సేనాపతియాజ్ఞచే వానినోట నున్న గుడ్డలు తీసివేసి బంధవిముక్తునిగఁ జేసిరి. దిలేరుచే నడుగఁ బడిన యావ్యక్తి యిట్లుచెప్పెను. “అయ్యా! నాపేరు మహమ్మద్ ఖాను. నే నీపర్వతసమీపముననున్న గ్రామములో నివసించుచు, వేటవలన నా కుటుంబమునుఁ బోషించుకొనుచుందును. మూడురోజులకుఁ బూర్వమెవ్వఁడో రాజపుత్రుఁడు గొప్ప దండుతో వచ్చి పర్వతముకావల విడిసియున్నాఁడు. ఆప్రదేశమిచ్చటి కాటుమైళ్లు! ఈరోజు ప్రాద్దున నేను వేటకై వచ్చి వలపన్ని పొంచి యుండఁగనిటువురు రాజపుత్రులాదారినే తమదండులోనికిఁ బోవుచుండిరి. నావల వారు వచ్చుమార్గమున కడ్డముగ నుండెను. కొంచెము దగ్గఱకు వచ్చి వారు నన్ను, నావలనుఁ జూచిరి. అందులో నొకఁడు గుట్టమునుండి దిగి “దుర్మాన్లుడా, ఈ వల త్రాళ్ళతో మా గుట్టములఁబడఁ గొట్టి మమ్ము జంప నెంచితివా! నీ జాహిద్వేషము పో చ్చితివి కా”దని నన్నుఁ జేతనున్ను కొరడాతోరెండు కొట్టినాడు. రెండవ వాఁడును గుట్టమునుండిదిగి, “ఓరీ! నీయబ్బివో, జెప్పకొనుము” అని నాలుగు తన్నాడు. ఈబాధ భరింపలేక నేఁ బారిపోవఁ జూచుచుండ వాని నన్నుబట్టి కట్టి నోట గుడ్డలుక్రుక్కి “ఒరే! బద్మాష్! మీపాదుసాకు రోజులు దగ్గఱకు వచ్చినవి. మీ యాటలిక సాగి”వనుచు బిగ్గరగ నెవ్వఁడు పాదుసా మాకు జాట్టుపన్ను వేయుచున్నాడు. మేముగడ్డములకుఁబన్ను వేయుదు మనిపోయిరి. బాబూ! మీరెవరో నాకుఁ జెలియదు. చూడ

మహమ్మదీయులవలెనున్నారు. నామాట లబద్ధములైనఁ జూడు
డని వల తుంపులనుఁ జూపెను.

దిలేర్ కొక యాశపుట్టినది. రాజపుత్రులపై హతాత్తుగఁ
బడిన జయము తేలికగ లభించును. “మహమ్మద్ సహాయ
ముతోఁ దాను సైన్యసమేతుడై మాఱుతోవనుండి పోవలె”
ననియాతని సంకల్పము. ఒకవేళ నీన్యక్తి శత్రువుల చారుఁడు
కాదుకదా! ఆ సందేహము తీరుటకై దిలేరు మహమ్మదు
ననేకప్రశ్నల వేసెను. కాని సందేహవకాశ మేమియుఁ గలుగ
లేదు. “మహమ్మద్! రాజపుత్రుల కంటఁబడకుండ వారి వెనుక
భాగము చేరుటకేమైన రహస్యమార్గమున్నదా?” యని దిలే
రడుగ “ఉన్నదిదిగో” యని మహమ్మదొక మార్గమునుఁజూపి
యిట్లనెను. ఈమార్గము జనసంచారములేనిది. దీనిగుండ పయ
నించిన, నెత్తినపడువఱకు రాజపుత్రులకుఁ దెలియదు. దిలేరు
సందేహించెను. తా నొకప్రశ్నవేసిన మీఁడు పది సమాధాన
ములు చెప్పుచున్నాడు. ఇందెంతనిజమో! యెంతయబద్ధమో!
దిలేరు సందేహమును గమనించి, “అయ్యా! నన్ను సందే
హించుచున్నారా? మీకార్యము పూర్తియగువఱకు నేను
మియొద్దనే యుండెదను. నే చెప్పిన దానిలో నొక్కయక్షర
మసత్యమైనను నాతల నఱుకుడు. రాజపుత్రులు చేసిన యవ
మానము నన్నేమియు బాధించుటలేదు. కాన, అల్లాతో
సమానుడైన పాదుషాను నీచాతి నీచముగ నిందించిన
యాదుర్మార్గులకుఁ దగినకాస్తీ కావలెనని నాయుద్దేశము.

కానిచో నా కీగొడవ యెందుకు ! నా చేత నయినంత సహాయము చేయవలెననియున్నది. తరువాతమీయిష్టము" అనెను.

దిలేరుకు మహమ్మద్ మాటలు విశ్వాస హేతువులయ్యెను. ఆతఁడు తనతో నుండునుగాన మోసముచేయలేడు. ఈ ధైర్యముచే దిలేరు మహమ్మదుమాటల కంగీకరించెను. ముందు మహమ్మద్ త్రోవచూపుచుఁ బోవునుండెను. అశ్వాశోహియై దిలేరాతని వెంబడించెను. ఆవెనుక సైన్యము. కొంతదూరము వజ్రకుఁ గ్రోవ యతివిశాలముగ నుండెను. ఆపైనఁ గొంచె మిరుకుగ నుండెను. “ఎట్లున్న నేమి ! ఏమటిపాలున నున్న శత్రువులు తేలికగఁ జక్కుదు”రని దిలేరు సంతోషము. పోను పోను మార్గ మిటుకుగా నుండఁజొచ్చెను. సైనికులు నొకరివెనుకగ నొకరుపోవుచుండిరి.

ఆ యిరుకుమార్గమునఁ గొంతదూరము పోవునప్పటికి త్రోవ మఱియునిరుకయ్యెను. గజములామార్గమునుండి రాలేక పోయెను. దిలేరుఘానున కేమియుఁ దోచలేదు. ముందుకుఁ బోవుటల్లని మహమ్మద్ నడిగెను. “బాబూ! గజసైన్యము రాలేనిచోఁ దురగ సైన్యమును రప్పించుడు. వెనుకనుండి హతాత్తుగ రాజపుత్రులమట్టు పెట్టుటకునా సైన్యముచా”లని మహమ్మద్ పలికెను. సరే యని దిలేరు తురగ సైన్యముతో ముందునకుఁ బోయెను. మహమ్మద్ మొగల్ సైన్యమును జత్ర విచిత్రమార్గములనుండి తీసికొని పోవుచుండెను. మార్గము కొంతదూర మిరుకుగ నుండును. మఱికొంతదూరము విశాలముగ నుండును. మధ్యమధ్య మార్గము విశాలముగ నుండుటచే దిలేరునకుఁ

గొంతదైర్యము వచ్చెను. ఇట్లు కొంతదూరము పోవునరికి గుట్ట ములు నడచుటకుఁ గూడవీలులేకపోయెను. మార్గమతికి ప్రముగ నున్నది. ఈ పరిస్థితినిఁ జూచుచుండి దిలేరుభానునకు సందేహ మినుమడించినది. అతఁడు గుడ్లెత్తి జేసి “ఏమిరా! అటుమైశ్మంటివే” యని ప్రశ్నించెను. “రహస్యమార్గము కాన దూరమెక్కువ” యని మహమ్మద్ సమాధాన మిచ్చెను. ఈవిధముగ మఱి కొంచెము దూరమతికప్రముగఁబోయిరి. ఇకనావల మార్గము లేదు. ఉన్నవన్నియు సేఘములకొఱయు పర్వతములే. దిలేరు కోపమునకంతలేదు. మహమ్మద్ తననుఁబ్రొంది ద్రోహము చేసిరాడని యాతపి యాగ్రహము. “స్వామిద్రోహియైన వాని నెట్లు దండింపనలెనా” యని దిలేరాలోచించుచుండ వెనుక భాగమునఁ గోలాహల ముప్పొంగిల్లినది. అదేమియో తెలిసికొనుటకు వీలులేదు. కొండలోయలో నిరికిన యాసైన్యము ముందు వెనుకలకుఁ గదలనేరకుండెను.

మొగల్ సైన్యమంతయు లోయలోఁ బ్రవేశింపఁగనే లోయద్వారము హఠాత్తుగ రాజపుత్రులచే నాక్రమింపఁబడెను. చూచుచుండగనే పర్వతమంతరాళ్లు దొర్లి వచ్చి మార్గమున కడ్డు పడుచుండెను. అడ్డుపోయిన మొగలులు తుత్తునియలై పోవుచుండిరి. కొండపైనుండియు, లోయకెదుటినుండియుభిల్లులు, రాజపుత్రులు, శరనర్థమును, శిలానర్థమునుఁ గురిపింపసాగిరి. ద్వారబంధనను భేదించుటకై ముందుకు వచ్చుచున్న మహమ్మదీయు లెంతమందియున్నను ఫలితము మరణముకన్న మఱి యొకటి యగుపించుటలేదు. క్రమముగ ద్వారము మూయుఁ

బడెను. జయసింహుడు సైన్యముతో ద్వారమును గాపాడుదు
ముందుకు వచ్చు మొగలుల నుఱుమాడుచుండెను. అప్పట్లున
పది ఫిరంగులు చేయలేని పని నొకకొండరాయి చేయుచుండెను.
చేయునది లేక మొగలులూరకుండిరి. ప్రాణమునకుఁ దెగించి
యే మహమ్మదీయుఁడైన ముందుకు వచ్చిన మఱుక్షణములో
నాతని తలపై నొకకొండరాయి యుండును. దానితో నాతఁ
డొక్కడే కాక మఱివందమంది నామరూపములు లేకుండఁబోవు
దురు. మార్గము పూర్తిగ నడ్డగింపఁబడినతరువాత, దిలేరున
కీవిషయము తెలిసినది. ఏమని? మొగల్ సైన్యమంతయు రాజ
పుత్రులచే బోనులోఁ బడిన నెలుకవలెఁ జేయఁబడినదని.

దిలేఖానుని యాగ్రహమునకు మితిలేదు. మహమ్మద్
ఖానును జూచుచున్నకొలఁది యాతని యాగ్రహము హద్దులు
దాటుచుండెను. పండ్లుపటపటకొఱుకుచుఁ జేస నున్నకొరడాతో
మహమ్మద్ నొక్క దెబ్బకొట్టెను. ఆదెబ్బతో మహమ్మద్
నిస్పృహఁ నవలె గ్రిండపడిపోయెను. దిలేరున కేమియుఁ దోచ
లేదు. అత్యన్నతములైన యాకొండల నెక్కు లెట్లు? ఎక్కుకున్న
నెట్లు? సేనాపతియూజ్జచేఁ గొండలు కొండల కెగ్రబ్రాకసాగిరి.
అప్రాకుటలోఁ గొండలు జారి పడిపోవుచుండిరి. కొండతెట్లో
ప్రాణములఁ బిగపట్టుకొని చిసఱకుఁ బోయిరి. కాని - యేమి
లాభము? సూదులవంటి రాళ్లు నెత్తినఁబడుటచేఁ గ్రింది యగా
ధములోఁ బడిపోయిరి. దిలేరు సైనికులనందఱఁ గొండలకెగ
బ్రాకమని యాజ్ఞాపించెను; పరుషోక్తులాడెను; శాసించెను; విధి
లేక వేలకొలఁది మొగలులు కొండల నధిరోహించుచుండిరి. పైన

జాగరూకతతో నున్న గాజపుత్రు లిదిగమనించి సలసల కాచి
యుంచిన నూనెను బోసిరి; పెనుబండలను వారిపై దొర్లించిరి.
పాపము! నూనెపడుటచే గొండలు, నల్లలనలె మాడిరి. బండల
క్రిందఁ బడిన కొండలు నామరూపములు లేకుండఁ బోయిరి.
ఎక్కడువారెక్కఁబడుచుండిరి; చచ్చెడివారుచచ్చుచుండిరి. సైనికుల
యత్సాహమడుగంటినది. ప్రాణములపై దీపి యధికమగుటచే
వారు సేనాపతియాజ్ఞఁ దిరస్కరించిరి. సేనాపతి బెదరింపులు
మొగలుసైనికులముందు అరణ్యరోదనములైనవి. క్రిందనున్న
మొగలులనుఁ బైనున్న రాజపుత్రులు కొట్టుట సులువు. అందు
వలన సేనాత్రము తాము ప్రతిఘటించిననుఁ బ్రాణములు
దక్కవని వారికిఁ దెలియును. అట్లాపై భారముంచి వారంద
ఱున్నవారున్నట్లే కదలక మెదలక యుండిరి.

మొగలుల యార్భటము గంగలోఁ గలియుటనుజూచి
రాజపుత్రులు కొన్ని కరవత్రములను లోయలో విసరివైచిరి.
వానిలోని విషయమిది. “మొగిలులారా! ఇప్పుడు మీరు మా
బందీలు. మిమ్ముల నాశనము చేయఁదలచుకొన్న మా కొక
గంటకంటె నెక్కువ పట్టడు. మా మాటలువిని మాతో సంధి
చేసికొన్నచో రెండు మూఁడు రోజులలో మిమ్మునదలదము.
అంతవఱకు మీ కాహారపదార్థములఁ బంపుచుందుము. సంధికి
పరతులు. మొదటిది మహమ్మద్ ఖానును జెక్కుజెడరకుండ
మాకప్పగింపవలెను. అతనికేమాత్ర మపాయము వాటిల్లినను
మీలో నొక్కరును బ్రతుకరు. రెండవది, మీ యాయుధము
లన్నియు మాకు స్వాధీనము చేయవలెను. మీ యంగీకార

మును దెలుపుట కొక్కపూట గడువు. గడువుదాటిన జరుగునది ప్రళయమే". ఈ ప్రతము దిలేరుఖానుగూడ చదివెను. కొరడా దెబ్బకుఁ బడినట్లు నటించిన మహమ్మద్ కరప్రతమునందలి వారల విని నెప్పుదిగ లేచి నిలబడెను. ఆతనినిఁ జూచిన తోడనే దిలేరు మండిపడినాడు. ఏమిలాభము! "పేదవానికోపము పెదవికిచేటు" మహమ్మద్ పై దెబ్బపడిన, దిలేరు నెత్తిన కొండ పడును. దిలేరు కోపమును దిగ్గ్రుంగి యేదియో యాలోచించు చుండెను. గడువు పూర్తయిన, సంఘమరణము సంభవించు నని భయపడి సైనికులందఱు సంధికంగీకరింపుమని దిలేరు నొత్తిడి చేసిరి. ఆతనికి సంతకంపె గత్యంతరము తోచలేదు. ఆతఁడు మహమ్మద్ వంకచూచి, "మొగలులపాలితికాశరాత్రీ! నమ్మించి, యెంత చేసితివి? ఇప్పటికైన నీ నిజవిషయమును జెప్పు" మనగా మహమ్మదిట్లు చెప్పెను. "సేనాపతీ! నేను దుర్గాదాసుని యనుచరుడను. నాపేరు గరీబ్ దాసు. ఆతని యాదేశానుసారము మిమ్ముల నీకొండలలో నిఱికింప నీవేషముతో వచ్చితిని. ఇప్పుడీలోయచుట్టు రాణా రాజసింహుని ద్వితీయపుత్రుఁడు జయసింహుఁడు కాచికొనియున్నాడు. మావారిలో నొక్కఁడు చావకుండ మీరందఱు మాకుఁ జిక్కవలెను. రక్తపాతము లేని యీ యుద్ధము నీకు బాగుగలేదా? దుర్గాదాసన నెవరనుకొంటివి? ఆతఁడు, సర్వాంతర్యామి. ఆతఁడు, సర్వదక్షుఁడు. వాని మనసుకందని యూహ లేనేలేదు."

గడువు పూర్తయగుచుండుటచే రాజపుత్రులు శత్రు మారణహోమమునకై కొండపెభాగమునఁ జేరుచుండిరి. ఆసంద

దివి చూచి దిలేరు భయపడి సంధిసూచకమగుఁ దెల్లజెండానుఁ
 బైకెత్తించెను. అదిచూచి రాజపుత్రులు జోలవంటిదాని నొక
 దానినిఁ గ్రొందకుఁ బంపిరి. దిలేరు గరీబ్ దాసు నండుగూర్చుండఁ
 బెట్టుడనెను. తోడనే శిషాయీలు గరీబ్ దాసు నందెక్కించిరి.
 కొలఁదిసేపటిలో గరీబ్ సురక్షితముగఁ బైకిపోయెను. తరు
 వాతఁ గొన్నినందల జోలెలు క్రిందకుఁ బంపఁబడెను. ఆ జోలె
 లలో “నాయుధములఁ బైకి పంపు”డని లేఖలపై వ్రాయఁబడి
 యుండెను. సైనికులొకరిమొగ మొకరు చూచుకొని, విధిలేక
 తుపాకులు మొదలగు మారణాయుధములన్నియు, జోలెలలోఁ
 బెట్టి పైకిపంపిరి. పిమ్మట జోలెలద్వారా యాహారపదార్థములు
 క్రిందకుఁ బంపఁబడినవి. తమ నెప్పడు విడుదలచేయునది తెలుపు
 మని జయసింహునకు దిలేరుఖానాక లేఖనంపుకొనెను. దాని
 కిట్లు సమాధానము వచ్చినది. “ఔరంగజేబుకుఁ గూడ మీకు
 జరిగిన శౌరవము జరుగువఱకు మిమ్ములను వదలము. ముందుగా
 వదలినఁ బాదుషాకు జరుగు శౌరవమునకు మీ రడ్డుపడుదురు.
 అంతవఱకు నీలోయలో మీరు మాకతిథులుగన్పుడవలసినదే.
 రాజపుత్రజాతి శత్రునాశనమేకాదు, శత్రురక్షణముకూడ నెఱుఁ
 గును.” ఆ సమాధానముచూచి దిలేరు నిట్టూర్చెను. మొగల్
 సైనికులు కన్నీరుకాగ్చి, దుగ్గాదాసుని యఖండప్రజ్ఞను కొని
 యాడిరి.

భీమసింహుడు, దుర్గాదాసు నాజ్ఞప్రకారము సైన్యము లతో నక్కరుపైకి పోయెను. అక్కరు సైన్యమెంతయో, భీమ సింహునకు సరిగఁ దెలియదు. శత్రుబలమెఱుంగకుండ తలఁ బడుట యవివేకము. ఒక యరణ్యములో భీమసింహుఁడాగి యక్కరు విషయము తెలిసికొనిరమ్మని రహస్యచారుల నిరువుఱఁ బంపెను. కొంతసేపటికి రహస్యచారులువచ్చి “యువరాజా ! అక్కరువెంట నర్థలక్షకు మించిన సైన్యమున్నది. దానిని తహవ్వో ఖాను నడుపుచున్నాడు. ఎడనెడ ప్రయాణములచే వారి సైన్య మలసియున్నది. విశ్రాంతికై యొకరోజుపాటు వారఁచ్చటనిలువఁ దలచినారు. ఆప్రదేశమిచ్చిటికి ఐదుగవ్యూతులు” అని చెప్పిరి.

తన సైన్యమునకు మూడురెట్లున్న శత్రు సైన్యమును గెలుచు తెట్లు! గెలుపనిచోఁ దన తఁద్రడిపేరును, మహావిరుఁడగు దుర్గా దాసుని పేరును గంగలోఁ గల్పింట్లగును! ఆలోచింపగా భీమ సింహునకొక యాలోచన తట్టిచది. ఆయాలోచనలో నశ్వత్థామ శత్రుసంహారముచేసిన విధము జ్ఞాపకము వచ్చినది. క్షత్రియుఁ డైన వానికా సంకుచితమార్గము తగునా? యని కొంచెమాలో చించినాఁడు. భగవానుఁడు నరునకు బోధించిన దివ్యబోధనలు భీమసింహుని కార్యక్రమమున కూతమైనవి. అక్కరు సైన్యమెంత యున్నను సర్థరాత్రమున వా రేమరియున్నపుడు తన యిరువది

యైదువేల సైన్యముతో మీఁదఁబడినఁ దనకు జయము తేలికగ లభింపఁగలదు. అంతకంటె గత్యంతరములేదు.

సూర్యుడఁ జూచుచినాడు. వియోగినీవిరహాగ్ని సముద్ధాత ధూమసంఘమువలెఁ జీకటి నలుదెసల నాక్రమించినది. అంధ కారసముద్రమున మునిగిన వస్తుచయమంతయు నొక్కరూపున నుండెను. కన్ను బాడుచుకొన్నను గనుపించని యాకాటుచీకటిలో భీమసింహుఁడు జైత్రరూత్రుఁడ బయల్దేరినను. రణభేరి విన్నంతనే సైన్యమంతయు నిశ్శబ్దముగ నాయకుని యానతి ప్రకారము సిద్ధమయి కదలినది. ఆకాశము మేఘానృతమై కన్నులకు మిఱుమిట్లుగొలుపు మెఱుపులతో భయంకరముగ నుండెను. ప్రళయరాక్షసి మేను ననుకరించు నాయాకాశము నుండి వెలువడు నురుములు “విశ్వగ్రాసియైన పరమేశ్వరుని హంకారములా” యన్నట్లుండెను. పర్వతములనుగూడ పరమాణువులవలె నెగురఁగొట్టఁగల వాయువు లాదేవదేవుని యుచ్ఛ్వాసశ్వాసముల ననుకరించుచుండెను. ఉరుములతో, మెఱుపులతో, బాటు వర్షముకురియసాగెను. ఆ వాయువు హోరులతో, బ్రళయసముద్రఘోష పరిపాటికేరాదు! ఆమెఱుపు వెలుగుతో గనుపించునవి నర్షధారలుకావు. ఆకాశమున ప్రేలఁ గట్టఁబడిన సర్పరాజములు!

భీమసింహుఁడశ్వాసోహితై ముందుజనుచుండెను. అతని ననుసరించి సైన్యమంతయుఁ బ్రయాణము చేయుచుండెను. దేశ భక్తియుక్తమైన యాభీమసింహునకు, నానిసైన్యమునకునావర్ష మే కాదు, పిడుగులైనను లక్ష్యములేదు. పదిగడియలు ప్రయాణము

చేయునప్పటికి రాజపుత్రులకు శత్రుగుడారములు దగ్గఱించినవి. మొఱ్ఱపుకాంతిలో వారు శత్రువుల గుర్తించిరి. ఆగుడారములు దీపములులేక, గాలివానకుఁ గొంతశిథిలములయి శ్మశానవాటిక వలె నుండును. భీమసింహుఁడు తన సైన్యముల శత్రుసైన్యము నకుఁ గూతవేటుదూరములో నాపెను. అప్పటికి పదిగడియల ప్రొద్దుపోయినది. భీమసింహుఁడు తనసైన్యము నచట రెండు భాగములు చేసెను. ఇరువది వేలతోఁబోయి తాను శత్రుల నుఱుమాడును. గోపీనాథుఁడను రాతారువీరుఁడు మిగిలిన యైదివేలతోఁ ద్రోవలుగాచి పాటిపోవు శత్రువుల నఱికివేయ వలను. ఈ యేర్పాటుచేసి, భీమసింహుఁడు సైనికులనుద్దేశించి, “సైనికులారా! అరుగో! శత్రువులూ గుడారములందు నిద్రించు చున్నారు. మనము హఠాత్తుగ వారిపైఁ బడి యానిద్రనే దీర్చు నిద్రచేయవలె. అసంఖ్యాకములైన శత్రువుల గెలుచుట కింత కంటె మార్గములే”దని తన గుఱ్ఱమును ముందుకు దూకించెను. ఆతనివెంట ఇరువదివేలసైన్యము పరుగెత్తినది. ఆవేశపరుడైన యాతని వేగమును సైన్యమనుసరింపలేక పోయినది. గాలివాన యేమాత్రము తగ్గలేదు. పిడుగులు పడుచునే యుండెను. ఇవి యేమియు భీమసింహునకుఁ గన్పించుటలేదు. ఆతని గర్జనవ్యస్థానము, శత్రుశిబిరము; కర్తవ్యము, శత్రునాశనము; లక్ష్యము మాతృదేశస్వాతంత్ర్యము.

సరిగా యర్థనిశ్చి. బయట నేనుగుతోండములంత వర్ష ధారలు పడుచుండుటచే మొగల్ సైన్యమంతయు శీతబాధకుఁ దాళఁజాలక జేరాలలో నొకరిప్రక్క నొకరుగ శయనించి

సంహారక్రియ ప్రారంభమయినది. రాజపుత్రులు “హర హరా” యనుచు వ్రేటునకొక్కశత్రువును నలుకుచుండిరి. హతాత్సంభవమైన యీ ప్రళయమున కాశ్చర్యపడుచు, గొంత మంది మొగలులు డ్రెమత్తుచే గన్నులు నులుముకొనుచుం దురు. మఱుక్షణములో వారి తలలు భూదేవికి బలిగానీయఁ బడును. కొంతమంది రాజపుత్రులను జూచి యాయుధముల కొత్తై పరుగిడి యాయుధములఁ దీసికొనఁబోదురు. ఉత్తరక్షణ ములో వారిచేతులు నలుకఁబడును. కొంతమంది బ్రతికినబలుసు కూరతినవచ్చునని పరుగిడుదురు. రైతనిముసములోవారికాళ్లు తుండెములయి యుండును. మఱికొందఱు రాజపుత్రుల కను మొఱిగి పాటిపోఁ జూతురు. కాని తల నలుకబడి యెదురువచ్చు కబంధమును జూచి “హా” యని కేకవైచి మూర్ఛపోవుదురు. ప్రతియొక్కరాజపుత్రుడు పదిమందికి సమాధానము చెప్పు చుండెను. వందలు, వేలు, శిరములు బంతులవలె నెగిరి పోవు చుండెను. రక్తముప్రవాహమునఁగొట్టుకొనిపోవుమానవాంగములు నదీప్రవాహమునఁగొట్టుకొనిపోవు జలచరశైవాలాదులను బోలి యుండెను. మూడుగడియలీధముగ రణయజ్ఞము జరుగునప్ప టికి పదివేల మొగలులు బలియయిపోయిరి. రాజపుత్రులలో వేయిమంది మరణించిరి.

ఒక్కమాటుగ సంభవించిన యీవిషయమును జూచి సేనా పతియైన తహస్వీఖాన్ ముందు గొంత కంగారుపడెను. అక్బర్, తహస్వీఖానుల డేరాలు షుధ్య వేయఁబడి చుట్టును సైనికశిబిరములు వేయఁబడుటచే రాజపుత్రుల కరాశికరణాల

ములు వారినింతవఱకు రుచి చూడలేదు. తహవ్వర్ ఖాన్ డేరాకు దగ్గఱలోనికి వృత్త్యజిహ్వా వచ్చినది. అదిచూచి తహవ్వర్ ఖాన్ అక్కరుడేరాలోనికి బరుగెత్తెను. అక్కరంతకు ముందే లేచి యేమిచేయుటకుఁ దోచక యటుగైటు పరుగెత్తుచుండెను. తహవ్వర్ ఖాన్ లోనఁ బ్రవేశించి “యువరాజా! రాజపుత్రులు మోసముగ మనపైఁ బడి యొకవరుసనుండి నలుకుకొని వచ్చుచున్నారు. ఇంకఁ గొంచెము సేపున్న మనకు నాగారవమే చేయుదురు. మీరు వెంటనే గజమునధిష్ఠించి కుమార్తెతోఁ గూడ నీదారిని పాటిపొండు. ఇటు రాజపుత్రులు లేరు. లేనిచోమరణముతప్పదు, నేను వారి నెదుర్కొని పాటిపోవుచున్న మిమ్ములఁ బట్టుకొనకుండ జేసెద”ననెను. అక్కరు మాటుమాట చెప్పక బ్రతుకు జీవుడాయని పాటిపోయెను.

తహవ్వర్ ఖాన్ గుట్టముపై నెక్కి తనవారిఁ బ్రోత్సహించుచు రాజపుత్రుల నెదిరించెను. మొదటఁ గొంచెము కష్టమైననుఁ గొలఁది సేపటికి మొగలులందఱు సేనాపతిదగ్గఱకుఁ జేరి యేకమయిరి. పోరు ఘోరమయినది. ఇరు తెగలపైనికులు గుట్టుగుట్టులగఁ గూలుచుండిరి. ఆ భయంకరవర్షపాతధ్వనిలో నే దీనునివార్తనాదమును వినరాదయ్యె. ఏప్రక్కఁచూచినను విలయతాండవము చేయుచున్న మృత్యుదేవి యినుపగజ్జెలచప్పుడే. గాఢాంధకారములో గుర్తుతెలియక చేతికందిన వారిని నలుకుచుండిరి. ప్రాణభీతికలవారు మొగలులు. ప్రాణముల మీఁద నాసలేనివారు రాజపుత్రులు. తెగించినరాజపుత్రులు గొందఱు మొగలుసేనలోఁ జొరఁబడి యందినవారినందినట్లు

తుండెములు చేయుచుండిరి. అందువలన రాజపుత్రులకంటె మొగలులు కొన్ని రెట్లు మరణించుచుండిరి. మొగలులకు భయ మధికమయినది. కటికచీకటి! ఎవడుతనవాడో! యెవడు పరుడో! జేనియక తమద్దటనున్న వానినెల్ల రాజపుత్రునిగాఁ దలచి మొగలులు వారిలో వారే నఱుకుకొనుచుండిరి. తన సైన్యము, రాజపుత్రసైన్యముకంటె మితిమీరినశించుటను మొఱ పులవెలుగులోఁ దహవ్వోర్ కనిపెట్టెను. అమితక్రోధముతో నాతఁడు భీషణముగఁ గత్తినిర్ముళిపించుచు ముందుకు దూకి నాడు. పట్టాకత్తినిజేబట్టి ముందుకు గుఱ్ఱమును దుమికించుచు వచ్చుచున్న యాపతాకనాయకుని వీరవిహారమునకు రాజ పుత్రులు కొంచెము జంకిరి. తహవ్వోర్ కత్తి తడవకీద్దరుముగ్గుఱును బొట్టఁ బెట్టుకొనుచు స్వేచ్ఛగ రాజపుత్రుల శిరములపై నాట్య మాడసాగినది. పతాకపీరునిముందుఁ బడుటకు రాజపుత్రులు జంకుచుండిరి. ఆతనిముందున్న సైన్యము పలుచనై పాటిపోయి నది; తమనాయకుని పరాక్రమమునండగాఁగొని, పాటిపోవుచున్న మొగల్ సైన్యము వెనుదిరిగి ధైర్యముతో రాజపుత్రులపైఁబడి వారినిఁ గత్తికొకకండగ నఱుకఁజొచ్చెను. భయకంపితమైన రాజ పుత్రసైన్యము తట్టుకొనఁజాలక చలించి వెనుకకుఁ బోవు చుండెను.

భీమసింహుఁడు మఱియొకప్రక్క యుద్ధము చేయు చుండెను. యుద్ధమననేమి? కాయకసరులను నఱికినట్లు, పైరు వచ్చులను గోసినట్లు, అరటిపిలకలఁ దుండెములుచేసినట్లు, మొగ లుల కరములో, బడములో, నడుములో, కంఠములో నఱుకు

‘చుండుటయే! ఆతడు రెండుచేతుల రెండుగతులధరించి గుట్ట ముపైనుండి శత్రుమధ్యమునకు లఘించి యుద్ధము చేయు చుండెను. అప్పటికి భీమసింహుఁడొక్కడే రెండువందలమందిని హతమార్చినాడు. శత్రుకృతాపరాధ మొక్కక్కటి గుర్తు వచ్చినపుడెల్ల నావీరుని ఖడ్గములు చిత్రవిచిత్రములుగఁ దిరిగి శత్రుమారణము నినుమడింపఁజేయుచుండెను. యుద్ధముప్రారంభ మయినది. మొదలంతనఱకా ఖడ్గములకు విశ్రాంతిలేదు. భీమ సింహుఁడు వదిమందిఁ జరిపిన నాస్థానము నిరువదిమంది యాక్ర మించుచుండిరి. ఇరువదిమందినాతఁడు పరువెత్తించును. ముప్పది మందిచే నాస్థానమాక్రమింపఁబడును.

భీమసింహుఁడిట్లు యుద్ధముచేయు చుండ నొకప్రక్క నుండి రాజపుత్రుల యపజయధ్వనులును, బళ్ళార్చమనములును, నాతనికిఁ దెలియవచ్చెను. చూచుచుండగనే రాజపుత్రులలో నధైర్యము పేరుకొనుచుండెను. ఒక్కగడియ యిట్లుజరిగినచో రాజపుత్రసైన్యమంతయు యుద్ధవిముఖము కాఁగలదు. రాజ పుత్రులకు భీతిని, మొగలలకు తాహమును గల్గించు తహవ్వో ఖానును మరణింపఁజేయుకొన్న నొక తమకు జయము దుర్లభ” మని భీమసింహుఁ డనుకొనుచుండగనే తహవ్వో ఖడ్గము నతి వేగముగఁ ద్రిప్పుచు వంగమంధి రాజపుత్రులమధ్య దుమికి - దుముకుచునేయైదుగురు రాజపుత్రులఁ దుండెములుగనఱకితను. ఆయాఘాతములఁ జూచి తక్కిన రాజపుత్రు లార్తనాదము చేయుచుఁ బరుగెత్తిరి. ఆదృశ్యమునుఁ జూడగనే భీమసింహున కొడలు తెలియలేదు. భూతావిష్టునివలె హుమ్మనియాల్చి.

యొకచేతిలోనిఁ గత్తిని మొగలులపైకివిసరెను. ఆ తాఁతువడి
ముగ్గురు మొగలులు నేలకొరగిరి. భీమసింహుఁ డనివరకే
కటిసీమ నమర్చబడియున్న పట్టాకత్తి నొడిసి పుచ్చుకొని
విజృంభించినాడు. తానిప్పుడు గహవ్వోమీఁదఁ బడవలెను.
తహవ్వోకు భీమసింహునకుమధ్య వేయిమంది మొగలులుండిరి.
అప్పటి భీమసింహునిదృష్టికి వేయిమంది వందమందిగఁ గన్పించు
చుండిరి. భీముని కుడిచేతియందున్న పట్టాకత్తి వాయి యాజాను
బాహుని యటచేతి వెడల్పున్నది. కుడిచేతిఁ బట్టాకత్తిని,
నడమచేత మఱియొక నిశిత కరనాలమాను ధృశముగఁ బట్టు
కొని “హరహరా” యనుచు, సింహాకిశోరమట్లు వేయిమంది
మీఁదికి భీముండు లంఘించినాడు. అదియొక పిడుగుపాటు;
మహాపర్వత శిఖరపతనము; ఆనాటిభీముఁడునిజముగ భీముఁడే!
అతఁడు దుముకుచునే, పట్టాకత్తి నొక్కసారి యాదరినుండి
యీదరికి వినరి, దూసియొక్క విచిత్రచంద్రమణము చేసెను.
ఆ కత్తియొడుపునకుఁ బదిమంది మొగలులు కిక్కురుమనకుండ
భూమికొఱగిరి. ఇద్దఱాఖిద్దఱు తళతళ నొరసి యావలించిరి.
క్రమముగ భీమసింహుఁడు విక్రమించినాడు. ఏడు, పది, పది
నేను, ఇరువది, ముప్పది, క్రమముగ మారణసంఖ్య పెరిగినది.
ఆ యొద్ద భీమసింహుఁడుకాడు; ప్రళయమసేశ్వరుడు. ఆతని
కన్నలనండి వెలువడునవి నిశితవీక్షణములుకాడు; శత్రుదా
హక జ్వాలలు. ఆతని రౌద్రాకారమును, మరణించుచున్న
మొగలుల సంఖ్యను, విశేషించితక్షకజిహ్వలవలెఁ దిరిగెడు నా
తని ఖడ్గవిహారములను జూచి మొగలు లెటువారటు పరుగె తిరి.

ఇదిగో! భీమసింహుడన్న నటువరుగత్తుచుండిరి. ఒక గడియ
యగుసరికి మధ్యనున్న మొగల్ సైన్యమంతయు వెల్లిచ్చి పాటి
నది. ఈప్రక్కనుండి యాప్రక్కకు మార్గమేర్పడినది. ఆ
మార్గమున ఆవల పాదచారియైన భీమసింహుడు; ఆవల
నశ్వారోహియైన తహస్వీఖాన్ ఒకరినొకరు చూచుకొనిరి.
తెప్పలు వాల్చుకచూచుకొనిరి. తహస్వీకృతాతి కృతుడు;
మొండి. అయినప్పటికి శత్రురకరంజితమై, యచ్చటచ్చట
స్వల్పముగఁ బడిన గాయములతోఁ బూచినమోదుగవలెనున్న,
భీముని దేహమును, బ్రజ్వలించుచున్న కండ్లను, హస్తద్వయ
మునఁ గృష్ణరర్పములవలె బుసకొట్టచున్న ఖడ్గస్వయమును.
మొఱపులవెలుగుతోఁ బూచుసరికిఁ గొలదిగఁ జలించెను. పది
క్షణములు గడచినవి. ఒకరును ముందుకు రాక యట్లే నిర్ని
మేషులై చూచుకొనుచుండిరి.

తహస్వీఖాను గుఱ్ఱముపై నట్లే యుందుటను బూచి
భీమసింహుఁ డొక్కవగి కత్తుల గాలిలోవిరచెను. ఆవేగము
నకు నుప్పొంగిన శబ్దము చెనిసోకినంతనే తహస్వీ డలిక్కి
పడెను. మరుక్షణములో భీమసింహుడొక్క యుదుటన ఖాన్
దగ్గఱకు లంఘించి కత్తులఁ దిరిగి విదళించెను. భీమసింహుడు
తలచుకొన్నచో నా విదళింపులకు ఖాన్ నడుము వఱకు రెండు
తుండెములయి యుగడడివాడే. ఏమటిపాటుననున్న శత్రువును
జంపుట ధర్మముకాదు; ఖానును సన్నద్ధునిఁ జేయుటకే భీమ
సింహుని యాలంఘనము. సన్నద్ధుడైన ఖాను ముడిపడి తన
గుఱ్ఱమును భీమసింహునిపైకిఁ దుమికించెను, ఖానుగుఱ్ఱముపై

నున్నాడు. భీమసింహుడు క్రిందనున్నాడు. క్రిందవానికిఁ బైవానికిఁ గొట్టుట కష్టము. “గుట్టము డెక్కలలోఁ ద్రొక్కించి చంపవలె” నని భాను దనగుట్టమును భీమునిపైకి మాటిమాటికి దూకించుచుండెను. భీమసింహునకు గుట్టము నుండి తప్పించుకొనుటకేగాని భానునిఁ గొట్టుట కవకాశము మగుటలేదు. భీమసింహుడు సమయము చూచుచుండెను. “ఈసారితో భీమసింహునిఁ జంపవలె”నని భా సమిత వేగముతో గుట్టమును భీమునిపైకి దూకించెను. భీమునకుఁ దప్పకొనుటకుఁ గూడ సవకాశము లేకపోవుటచే నానఁడు చను త్కారముగనంగి ప్రక్కకుఁ గొంచెము తప్పకొని పట్టాకత్తితోఁ దనమీదపడనున్న గుట్టము ముందుకాళ్ళను నటికెను. అదెబ్బకుఁ గాల్చు తేగిన గుట్టము వేగముగఁబోయి ముందుకుఁ బడినది. దానిముందునున్న భాన్ ముందుకుఁ బడెను. తగిలిన దెబ్బ కాతఁడుదిమ్మర పోయెను. పావుగడియలో భాన్ తెప్పరిల్లి తన కెదురుగ నిలచి చూచుచున్న భీమసింహునిఁ జూచి “యాతండెందులకుఁ జంపలేదా” యని యాశ్చర్యపడెను. ఈ మాట భానునకు గుట్టములేదు. కేలమీఁదనే యిరువురెదుర్కొనిరి. పోరు చాల భయంకరముగ నున్నది. వారు క్రోధోన్మిషితములైన రెండు కుక్కటరాజములు; మనోన్మత్తములైన రెండు వృషభరాజములు; ప్రచండాఘాతముఖిత దిగ్విభాగములగు రెండు మదమత్తేభములు.

భాన్ మహాబలశాలి; ఖడ్గవిద్యాదక్షుడు; భీమసిం

హుండు సంతటివాడే. అంతకంటే భీమసింహుడు వేగరి. భాన్ కత్తిని మూడుసార్లు త్రిప్పి చెయ్యకచంక్రమణము చేయు నప్పటికి భీమసింహుడు డాటుసాదులుకత్తిద్రిప్పి మూడుచంక్ర మణములుచేయును. భాన్ భీముని కత్తిగెబ్బలును దప్పుకొనలేక పోవుచుండెను. అక్కడక్కడ భానునకు రక్తము పైకివచ్చినది. భీమసింహుడు చెక్కుచెదరలేదు. అత్తికొధముచే భానునివేగ ముగఁ గత్తిఁ ద్రిప్పసాగెను. భానుని కత్తి వేమాత్రము తగి లినను భీముడు తొండెములు కావలసిందే. భీముడు చమ త్కారముగఁ దప్పుకొనుచు సమయము దొరికింపుడు భానునుఁ గొట్టుచుండెను. సైన్యకులందఱు యుద్ధమును మాని తమతమ నాయకుల యుద్ధమునే చూచుచుండిరి. అప్పటికి మేఘుపటలి వీడిపోవ జగ్గదూడు మింటఁ బ్రకాశింపసాగెను.

యుద్ధమునఁ బ్రథమాధ్యాయము ముగిసినది. వరస్పర రము, జయాభిలాషయు బట్టుదలయు హెచ్చినవి. ఒకరు హెచ్చు ఇంకొకరు తగ్గు అని చెప్పటకు వీలులేదు. భీముడు సమయముచూచి భానునిభుజముపైఁ గట్టిగఁగొట్టెను. ఆదెబ్బ తుఁగవచము పగిలి భుజము సగము తెగినది. భానుని కోపము నకు మితిలేదు; ధర్మాధర్మ విచక్షణలేదు; ఆతఁడు భీమసింహుని తొడల నటుకఁదలచి కత్తిని విసరెను. భీమసింహుడు డాకత్తి దెబ్బనుఁ దప్పుకొన్నాడు. కాని-యాకత్తికొన తొడకు గీసికొని తొడ తెగినది. నెత్తురు వరదలైనది. భీమసింహుడు డాదెబ్బతో సింహమైనాడు. రెండుచేతులతో ఖడ్గముల మనోవేగమున నొక్కవరి గాలిలో విదళించి మూర్తిభవించిన త్మాత్రమువలె

భానునిపై నుఱికినను. భీమునిచేతులలో గిరగిరతిరుగుచున్న ఖడ్గముల నావెన్నెలలో, జూచుసరికి భానుని కన్నులు బైరులు కమ్మినవి. ఒకకత్తి నచో భాను సమాధానము చెప్పగలడు. తరవేగముతో, తిరుగుచున్న రెండుకత్తులకు సమాధానము చెప్పట యతనిశక్తికి మీఱినవని యయ్యెను. విజృంభించిన భీముడు సమయమును జూచి యిదివఱకు సగము నఱుకఁబడిన భుజమునే మఱల నఱికినను. ఆదెబ్బకు భానుని భుజముపూర్తిగఁ దెగి క్రింద బడినది. భానునికిఁ నద్వైరము పొచ్చినది. భీముడు మనోవేగముతో, తిరుగుచుండుటచే భానున కాతనిఁ గొట్టుట కవకాశమే లభించుటలేదు. భీముని కాళ్ళను నఱికినఁగాని భానున కాయనకాళము లభింపదు. భీముని కాళ్ళను నఱకవలెనని భానమితప్రయత్నము చేయుచుండెను. భీముడది గమనించి తానేమఱిపాటుగ నున్నట్లు నటించి తన పాదములు భానునకు దొరకునట్లుగ నిలఁబడెను. సమయమదే యని భాను వంగి భీముని మోకాళ్ళకుఁ దగులు నట్లు కత్తి నతివేగముగ వినరెను. భీమసింహుడు సింహమువలె లంఘించి వంగి లేవఁబోవుచున్న భానుని తలపై బలముగఁ దన్నెను. ఆతన్నుతో భాను వెనుకవెనుకఁబోయి వెల్లకిలఁబడెను. భానట్లు వెల్లకిలఁబడునునే తనచేతిలోనున్న ఖడ్గమును భీమునిపై వినరివైచెను. మెరుకువగనున్న భీముడా కత్తిని తన యెడమచేతికత్తితోనాపి యొక్కయుదుటున భాను గుండెలపైకి దూకి కుడిచేతికత్తితో నాతని కంఠము నొక్కప్రేటున నఱికినను. భానతల మొండెమునుండి వేటైవదిగజములు దొర్లిపోయినది.

అనాథమైన మొగల్ సైన్యము వెజచటిచి పాటసాగినది. తమ నాయకుని గెలుపుచే నుత్సాహవంతమైన రాజపుత్రసైన్యము వారివెంటఁ బడి నటుకసాగినది.

భీమసింహుని యాజ్ఞప్రకారము గోపీనాథుఁ డైదువేల సైన్యముతోఁ ద్రోవలుకాచి యుండిను. ఇంతలో నక్కరు రెండువందల సిపాయీలతోఁ బారిపోవుచుండుట చూచి గోపీ నాథుఁడు కొంత యాశ్చ్యకదశముతో నక్కరు నెదుర్కొనెను. మొగలులెదిరిచిరి. రాజపుత్రుఁడొకడు బల్లెమును గుటిచూచి యేనుఁగుపై విసరెను. ఆ బల్లెము కంటియందు గ్రుచ్చుకొనుటచే నేనుఁగు బాధను భరింపలేక పడిగఁబరుగెత్తెను. గోపీనాథుఁడు సిపాయీల బంధింపుమని తనవారికాజ్ఞయిచ్చి తా నక్కరును వెంటాడెను. ఒకయర్ధగవ్యూతిదూరముపోయి బాధాధిక్యతచే నేనుఁగు పడిపోయెను. గోపీనాథుఁడు రజియాను, అక్కరును, బంధించి తనవారిదగ్గఱకుఁ దెచ్చి తిరిగి త్రోవలఁగాయు చుండెను.

మొగల్ సైన్యము పారిపోవుచుండెను. వెనుకఁబడి తఱుముచున్న భీమసింహుఁడు బిగ్గరగ శంఖమును బూరింపగనే ముందునుండి గోపీనాథుఁడు మొగలుల నెదుర్కొనెను. ఇరువురిమధ్యపడిన మొగల్ సైన్యమంతయుఁ బ్రాణభీతిచే నాయుధముల విడిచి కరణువేడినది. భీమసింహుని యాజ్ఞచే నిరాయుధమైన మొగల్ సైన్యమంతను రాజపుత్రులు బంధించిరి. హతశేషులైన మొగలు లిరువదివేలు. రాజపుత్రులు పదివేలు. రాజపుత్రులు బంధితులైన మొగలులతోను, అక్కరుతో నుదయ

పురమువైపు మరలిరి. కాని వారిముఖముల వికాసములేదు. ఓడి పాటిపోవుటకు సిద్ధముగనున్న తమను గాపాడి గెలిపించిన వారిసేనాని భీమసింహుడు స్వదేశోద్ధరణకై యసువుల వీడుచున్నాడు. భీమసింహుడు దేహమంతయు గాయములు పడుట చేతను, ఖానుక త్తిదెబ్బకుఁ దొడఁగము తెగిపోవుటచేతను, జీవితమును వదలవలసిన వాడయ్యెను. ఆహారశిఖామణి మరణించుచు దనదేహమును తనరాజ్యములోనే దహనముచేయవలసినదనియు, దండ్రుకీ దుది సమస్కార మందచేయుమనియు గోపీనాథునితోఁ జెప్పి కనుఁగూర్చుకొనినాడు. అఖండవిజయము తమకు సిద్ధించినను నాయక మణి యంతరించుటచే రాజపుత్రులందఱు గోపీనాథునితో సహా కన్నీరు మున్నీరుగ విలపించుచు నుదయపురమార్గమనుసరించిరి.



దుర్గాదాసు భీమసింహ జయసింహులను శత్రువులపైకిఁ బంపితాను దోవారీమార్గమునవచ్చు నౌరంగజేబు నెదుర్కొనుటకు బయల్దేరి యుండెనుగదా! ఆతఁడు శత్రుగూఢచారి యెవ్వఁడు తనపైఁద్యమునఁ బ్రవేశించుటకు వీలులేని సైనికవ్యవస్థల నేర్పాటుచేసి “శత్రువు గభాలునఁ బైచడునేమో; ఏమటియుండకుడ”ని సైనికులఁ బ్రబోధించుచుఁ బ్రయాణముచేయుచుండెను. తమకంటె సత్యధికముగనున్న శత్రువును జయి

చుటయన్న సామాన్య కార్యమా? అందుకై యెన్ని యుక్తి ప్రయత్నములుండవలెను. దుర్గాదాసునకు క్షణము తీరికలేదు. గుట్టుపుజీనే యాతని యావాసమందిరము.

దుర్గాదాసు సహజముగఁ బొడుగరి. ఆఱుడుగులకేమాత్రము తక్కువయుండడు. పొడుగునకుఁ దగినలావు. ఆఱును దీర్ఘములైబలిసి కండలుతిరిగిన బాహువులు, అతివిశాలమైపట్టిష్ఠమైన వక్షస్థలము, గున్నని నడుము, ఆకర్ణాంతములైన నేత్రములు, విశాలమైన నుదురు, ఎత్తైనమూపులు, ఇవియాతని సహజాలంకారములు. ఈ యనయవసన్నివేశముచే దుర్గాదాసాక చక్కనివీరుడని యాతనిఁజూచిన తత్క్షణమే తెలియును. శాంతవీరము లామహానీయుని మోమున గంగాయమునలవలఁ బ్రకాశించుచుండును. సరస్వతివలఁ గ్రోధమంతర్వాహిని. అది పొంగిన దానినాపగల తటములు లేనేలేవు. మొత్తముమీఁద దుర్గాదాసాక త్రివేణీసంగము వంటివాఁడు. ఆతనిఁజూచి సైన్యముప్పొంగును; అతనియండ తమభాగ్యమనుకొనును; “అపజయమనునది తమసైన్యాధ్యక్షునివంక తొంగిచూచుటకుఁగూడ భయపడు”నని యాతనిసైన్యమందలి ప్రతివానిదృఢవిశ్వాసము.

దుర్గాదాసెడ నెడఁబ్రయాణములుచేయుచు బోవుచుండెను. పగలంతయు ప్రయాణము, రాత్రినిద్ర. రాత్రియంతయు నందఱు నిద్రించుటకు వీలులేదు. కొంతమంది నిద్రించుట, కొంతమంది మెలకువగ నుండుట. నిద్రించినవారు లేచినఁగాని తక్కినవారు నిద్రింపరాదు. నిద్రించువారైన యుద్ధోచితవేషము తోనే నిద్రింపవలెను. ఆయుధములను దగ్గఱనే యుంచుకొని

నిడింపవలెను. గుట్టముల వీపులపైనుండి జీనులదీయరాదు. కళ్ళెములమాత్రమే తొలగించి వాని కాహారపోనీయము లీయవలెను. ఏనుగులమీదనుండి హఠా దింప వీలులేదు. శత్రువర్ధరాత్రమున వచ్చినను భయపడవలసిన యగత్యము లేకుండగ నాతఁడు చేసెను. నిర్దోషికి దుర్గాదాసుపిత, దోషికిఁ గాలయముఁడు. అందువలన దుర్గాదాసుచేసిన పైనియమము లన్నియుఁ బ్రతిపైసికునిచే నక్షరశః పాటింపఁబడుచుండెను.

దుర్గాదాసునకుఁ ద్రోవలో నొకప్రదేశము కనుపించినది. అదియొకప్రక్క మెరక; మఱియొక ప్రక్క పల్లమగుటవలనఁ బైనుండి క్రిందివారిని గొట్టుట, తానుఁ దప్పకొనుట, చాలసులభము. అది తమకనుకూల ప్రదేశమని ఘోషారచనా సమర్థుఁడగు దుర్గాదాసునకుఁ దోచెను. యుక్తి ప్రయుక్తులు దూరాలోచన కలిగియుండుటే కాదా మహాసేనాని లక్షణము. ఆ యుపాయమందఱకుఁ నచ్చటవలన దుర్గాదాసుని యాజ్ఞచే నచ్చట స్కంధావార మేర్పాటుచేసి యుద్ధ మచ్చటినుండియే జరుపుట కేర్పాటులు చేయఁబడుచుండెను.

ఔరంగజేబు, రాజపుత్రస్థానముపైకి వచ్చుచు మార్గముననున్న, చిత్తోర్, మాండలగడ్, మందసూర్, జీడన్, మొదలగు దుర్గముల స్వాధీనముచేసికొనుచు వచ్చుచుండుటచే, ద్రోవలో నాలస్యమయ్యెను. ఈసమయ మూరక పోనీయక దుర్గాదాసు కండకముల ద్రవ్వించియుఁ గొన్ని ప్రదేశముల మెరకచేయించియుఁ దన స్థావరమును బలిష్ఠము చేసికొనుచుండెను. మార్గమధ్యమున యుద్ధములుచేయుచున్న యౌరంగ

జేబు, రాజపుత్రసైన్య మెంతయున్నదో, దానినాయకుడెవడో తెలిసికొనుటకై యిరువురఁ జారులబంపెను. అందులోనొకఁడు చిత్రకారుడు. చిత్రకారుని బంపుటలో నాతని యుద్దేశమిది. శత్రువుల స్థితిగతుల వాడు చిత్రించుకొనివచ్చిన తనకు శత్రువును జయించుట తేలిక. తన్నెదిఁచుటకుఁ దప్పక దుర్గాదాసే రాగలఁడను నుద్దేశముతో బాదుసాచారులతోనిట్లనెను. “ఓరీ! మీరు శత్రుసైన్యమును, శత్రునాయకుని జాగ్రత్తగఁ జిత్రించుకొనిరండు. ఏమరకుడు.”

పాదుసాయూజ్ఞప్రకారము గూఢచారులు దుర్గాదాసుని సైనికశిబిరముదగ్గఱకుఁ బోయిరి. లోపలికిఁబోవుటకు వారికి మాత్రము ఏలుకలుగలేదు. ఏవిధముగనైనను లోపలికిఁబోవుటకు ఏలులేకుండఁ గట్టుదిట్టముచేసిన నాయకుఁడైన ప్రజ్ఞకు వారా శ్చర్యపడిరి. బయటఁ గాపలాకాయుచున్నవారి సంభాషణనుఁ బట్టి దుర్గాదా సాసైన్యమునకు నాయకుడని తెలిసికొనిరి. ఇంతలోదుర్గాదాసటువచ్చి వారినిఁజూచి మీరెవ్వరనెను, అతని నిశితపేక్షణములకు వారు గడగడవడకి మేముబాటసారులమనిరి. “మీరు బాటసారులా? నాకు మీసంగతియంతయుఁ దెలియును. పొండు. గంటకావల మీమొగము కీప్రాంతమునఁ గన్పించిన ప్రాణములు డక్క”వని పలికి తానావలకుఁ బోయెను. గూఢచారులిరువురు దుర్గాదాసుని దయకుఁ, బరేంగి తావగాహనశక్తికి నాశ్చర్యపడి తమదారినిపోయిరి.

ఔరంగజేబాక మజిలీలో నుండెను. గులనారుకూడి నచ్చటనే యున్నది. గూఢచారులిరువురు తాము చిత్రించి

తెచ్చిన దుర్గదాసు చిత్రరవునిచ్చి తక్కినవిషయములు చెప్పి శైలవ్రతీనికొని పోయిరి. పాదుషా చిత్రమును జూచి గుండెపైఁ జేయివైచికొని “శివాజీ నెట్లైన సాధింపచ్చునేమోకాని యితనిని సాధించుటమాత్రము నాచేతఁగాద”నుకొనెను. చిత్రములో దుర్గాదా సర్వముపై నుండి బల్లముకొనకు మొక్కజొన్నకండెను (గుచ్చి) క్రిందనున్న నిప్పులోఁ గాల్చుకొనుచున్నట్లుగఁ జిత్రింపఁబడెను. ఆచిత్రముచూచిన నెట్టివానికైన గుండెలు పగులవలసినదే.

గులనారా చిత్రమును జూచుటకై పాదుషాదగ్గఱకు వచ్చినది. పాదుషాయంతటివానికే యమితభయము గూర్చుచున్న యాదుర్గాదాసును జూడగనే యామె కపోలములరుణిమను దాల్చినవి. ఆపీరునీవీ, విశాలవత్సస్థలము, దృఢబాహువులు గులనార్ హృదయమునుఁ జక్క-లిగింతపెట్టెను. “ఆమహావీరునిపరిచయముతనకెప్పుడులభించునా”యని తహతహలాడెను. పాదుషా యావటమును, బటముతో మూసెను. గులనారు దుర్గాదాసును నిందించు నెపమునఁ బటమునుదీసికొని యాతని కపోలములను, ఊరమును, బాహువులను స్పృశించి కొంతత్పత్తి పడెను.

ఔరంగజేబు తన సహస్రసైన్యముతో రాజపుత్రుల మర్దింపవలెనని బయలుదేరెను. ఆతఁడు తనసైన్యమునకు ముందు శతఘ్నలనుంచెను. శతఘ్నీబలముతో శత్రులఁగూల్చి తనబలమునకు నాశనములేకుండ చేయవలెనని యాతని యూహ!

దుర్గాదాసు వచ్చుచున్న మొగల్ సైన్యమును జూచెను. మొగలులు శతఘ్నులఁ బ్రయోగించుచు వచ్చుచుండిరి. దుర్గాదాసిట్లాలోచించెను. శత్రువునకు ఫిరంగిబలమెక్కువ; తమకుఁ దుపాకులున్నవి కాని ఫిరంగులులేవు. తెగించి ముందుకుఁ బోయిన తన సైన్యమును ఫిరంగులకాహుతిచేయుటలేప్ప మఱి యొక ఫలితములేదు. పాదుషాశతఘ్ని బలము చూపఱునఱకుఁ బాదుషాతోఁ దలపడగాదు. ఈవిషయముననుగుర్తించి దుర్గాదాసు తగిన యేర్పాట్లు చేసికొనియేయుండెను. మొగలులు కనఁపడగనే దుర్గాదాసురణభేరివేయించెను. క్షణములో రాజపుత్రానీకమంతయు రణోన్ముఖమయినది. దుర్గాదాసు విజయాశ్వము నధిష్ఠించియేయుండెను. ఆయాశ్వమున కొకప్రక్కయింకొకయాశ్వముపై నున్న యాశ్వకనిచేత నొకజెండా యున్నది. దానిపై మృగేంద్రనాహన్నయైన దుర్గ మహిషాసురుని మర్దించుచుండెను. ఆమె భీకరదృష్టులు మొగలుల బూడిదచేయునట్లుండెను. మొగలులు పాదుషాయాజ్ఞచే శతఘ్నులనమితముగఁ ప్రయోగించుచుండిరి. వానివారఁబడి రాజపుత్రులు మరణించుచుండిరి. రాజపుత్రులు కొంచెమెదిరించిరి. శతఘ్నులుకోపించి తమ భీకరాస్యములఁదెఱచి భయంకరముగ గర్జించుచు రాజపుత్రులఁ గబళించుచుండెను.

దుర్గాదాసు సమయోచితముగఁ దన సైన్యమునకు వెనుకకుఁ బొమ్మని యాజ్ఞయిచ్చెను. పాటిపోవుచున్న రాజపుత్ర సైన్యమునుజూచి పాదుషా గడ్డమును సవరించుకొనుచుఁ దన ప్రక్కన మఱియొక గజముపైఁ బురుషవేషముతోనున్న గుల

నారుతో “ప్రేయసీ! చూచితివా! మనస్సైనికుల పరాక్రమము! మన ఫిరంగుల ధాకకుఁ దాళజాలక రాజపుత్రులు పాటిపోవు చున్నారని హేళనచేసెను. రాజపుత్రులోడిన దుర్గాదాసు పరిచయము కలుగదేమో యని గులనారు భయపడి యాందోళనపడసాగెను.

మొగలుసేన యపరిమితోత్సాహముతో శతఘ్ని శకటముల ముందు బర్వెల్తొచుచు ఫిరంగులఁ బ్రేల్పుచుమెబడించుచుండెను. రాజపుత్రులు వెనుకకుఁబోయినకొలది మొగలులు సంరంభముతోఁ దఱుముచుండిరి. ఒక్కమైలుదూర మీ విధముగ రాజపుత్రుల మొగలులు దఱుముసరికి మొగలులపురోగమనమున కంతరాయముగ బెడ్డమోత యొందువృత్తిలినది. పాదుషాదంపతు లామోతకులిక్కిపడిరి. భూమ్యాకాశము లేకమగునట్లు పొగవ్యాపించెను. ఆ దట్టమైనపొగలో నొకరి నొకరు కనుపించుటలేదు. పదిమిషము లెచ్చటివారచ్చటనే యుండిరి. భూమసంఘము వియత్తునఁ గెరిగినంతనే యాసంఘటన మొగలుల కర్థమయినది. ముందుఁబోవు శతఘ్నిదళము దానిని నడుపువారును శకలశకలములై పోయియుండిరి. ఒక్క ఫిరంగియైనను మిగులలేదు. పగిలిన ఫిరంగిశకలములు తగిలి వందలకొలది మొగలులు మరణించిరి. ఫిరంగిబలము మట్టిగలిసి నంతనే దుర్గాదాసు శంఖము నొక్కదాని భూసభాంతరము నిండఁ బూరించి వెనుదిరిగి మొగలుల నెదిరిపనాజ్ఞయిచ్చెను.

దుర్గాదాసు పాదుషాఫిరంగిబలమును ముందే రహస్య చారులవలన గొరించి త్రోవతో గోతులనుఁ ద్రవ్వించి వానిలోఁ

దుపాకిమందును నింపియుంచెను. బైన స్వల్పముగ మట్టిపోయిం
చెను. మొగలులశతఘ్నిశకటము లామందున్న ప్రదేశముపైకి
రాగానే యొక్కనిచే నందు నిప్పుపెట్టించెను. తుపాకిమందు
భయంకరముగ నొక్కపరి ప్రేలినంతనే ఫిరంగులన్నియు
ముక్కలుముక్కలైపోయినవి. దుర్గాదాసుని- యనాధారణ
వ్యూహరచనాపద్ధతి పాదుభాకర్థమయినంతనే యాతనికి భయ
మొక్కువయ్యెను. గులనారుకు సంతోషాశ్చర్యము లుప్పతిల్లెను.

శతఘ్నిబలము నశించినంతనే రాజపుత్రసైన్యచుంతయు
నొక్కపరి విఱచుకొని మొగలులపైబడెను. ఆపాటు, ప్రళయ
కాలసముద్రతురంగతరంగసదృశము; వర్షతరాజములఁగూడవరా
భవించు భయంకరవాత్య. మొగలులు తెప్పరిల్లి చూచునరికి
రాజపుత్రుల కరవాలములు వారిపై వీరవిహారము చేయు
చుండెను. ఇరుసైన్యములు ఢీకొన్నవి. పాదుషా గులనారుతో
సైన్యమధ్యముననుండెను. ఆసైన్యమున కిరుప్రక్కల మాజిము,
పతాన సేనాపతియు నుండి సైన్యమునునడపుచుండిరి. ఈముగ్గురి
ప్రోత్సాహముతో మొగల్ సైన్యము రాజపుత్రులనెదిరించెను.

దుర్గాదాసు, వీపునబల్లెమును గట్టుకొని, కుడిచేత రాణా
యిచ్చినపట్టాక త్తిని, నెడమచేత మఱియొక నిశితకరవాలమును
ధరించెను. యెందుచేతుల క త్తియుద్ధములో దుర్గాదాసు ప్రథమ
గణ్యుఁడు. అతనితరువాత భీమసింహుఁడు దుర్గాదాసు గుఱ్ఱ
ముపై నెక్కి శత్రువులపైకి నడచెను. యజమాని చిత్తవృత్తిని
గమనించి నడచుటలో బేరువడిన యాయశ్వరాజము దుర్గాదా
సదలించకుండగనే పోవుచుండెను. దుర్గాదాసు తన సైన్యమును

బ్రోత్యహించుచు శత్రువు నెదిరించెను. సంకులముగఁ బ్రారంభమయిన యుద్ధము ముదిరినది. సైనికులు గుట్టలుగుట్టలుగఁ గూలుచుండిరి. ప్రాణములకుఁ దెగించి రాజపుత్రులు పోరుచుండిరి. ఎంతపోరిన నేమిలాభము? శత్రుసైన్యము నాలుగు రెట్లకు మించియుండెను. ఎంతమందిని నఱికినను మొగలులు వెనుకకుఁ దగ్గుటకుఁ బదులుగ ముందునకే వచ్చుచుండిరి. కత్తుల ఝణఝణలును, దుపాకులఘమఘమలును, నార్తులనాదములును, వీరులజయజయధ్వానములును, హయ హేషలును, గజఘోరకారములును గలిగి యాహవరంగమంతయు సతిభీకరముగనుండెను. పోరు పెరిగినకొలఁది రాజపుత్రులకు వెనుకంజవేయక తప్పటలేదు.

రాజపుత్రుల వెనుకపాటును జూచి దుర్గాదాసు వారల నుద్దేశించి యిట్లుపలికెను. “ఓవీరులారా! మీరెవ్వరును వెనుకంజవేయవద్దు. మనకు జయము తథ్యము; మనయందు న్యాయమున్నది. శత్రువులు మనకంటె సాధికముగ నున్నను మనము భయపడనవసరములేదు. మీలో నెవరు వెనుకకుఁ దగ్గునోవాడూ, నాకును, మన దేశమునకును, దీరని కళంకమాపాదించినవాడూ కాఁగలడు. మీరేమాత్రము భయపడకుండు. మీకు నేను మార్గదర్శకుఁడనయ్యెద”నని రెండుచేతుల ఖడ్గద్వయము సతిభీకరముగఁ ద్రిప్పుచు సశ్వమును మడమలతో నదుమ నది తూనీగవలెపోయి యుద్ధరంగమునడుమ వ్రాలెను.

అతిభయంకరుడైనదుర్గాదాసు సవ్యసాచియై యనిచేయసాగెను. అతని ఖడ్గచాలనానైపుణ్యము చూపఱుల నందఱు

దిగ్భాస్రతులఁజేసెను. అంతకుముందు గుంపులుగుంపులుగనున్న మొగలులు వెఱచఱచి పరుగెత్తనారంభించిరి. తమనాయకుని యనన్యపరాక్రమవిజృంభణను జూచివెనుకకుఁబోవుచున్న రాజ పుత్రులు తిరిగి మొగలుల నెదుర్కొనిరి. మనోవేగముతోఁ దిరుగుచుండుటవలనదుర్గాదాసుని ఖడ్గములురేఖామాత్రముగఁ గన్పించుచుండెను. ఆతని భుజబలమంతలేనిది. ఎంతమందినినఱికి నను నాతని కలనటలేదు. దుర్గాదాసును బంధించుటకై యొక వందమంది వత్తురు. మఱుక్షణములో వారిలోఁ గొందఱకు ముక్కులు, కొందఱకుఁజేతులు, కొందఱకుఁదలలు లోపించును. ఆదెబ్బతోఁ జావగామిగిలినవారు తిరిగిరణరంగము దెసచూడరు. మఱికొంత సేవటికి మఱికొందఱు పట్టుదలతో దుర్గాదాసుపైకి వత్తురు. వారిగతియు నంతే. కొందఱు భయపడుచునే దుర్గాదాసును సమీపింతురు. దుర్గాదాసుని ఖడ్గములు “బుస్సు”మని సంతనే వారుకాళ్ళకు బుద్ధిచెప్పదురు. దుర్గాదాసెదుటఁ బడుటకుఁబ్రతివాఁడును హడలిపోవుచుండెను. దుర్గాదాసెటుచూచిన నటాకవంద ధనుస్సుల దూరమునిర్జనము. ఆతనిధాటికాగఁజాలక మొగలు లార్తనాదముచేయుచుఁ బరుగెత్తుచుండిరి. ఆయార్త నాదధ్వని యంతకంతకతిశయించి పాదుషాదంపతుల చెవినిబడి నది. “అదేమో” యని వారు తలయెత్తిచూడఁ గొలఁదిదూర ములో దుర్గాదాసుని ప్రళయతాండవము వారికి గోచరించెను. గులనారు నిదానించిచూచి దుర్గాదాసునుఁ బోల్చుకొన్నది. ఆమె మోమంతయుఁ గన్నుచేసికొని యావీరునిఁ దిలకించుచుం

డెను. ఆదృశ్యము పాదుషాకుఁ గ్రోధజనకముగను, గులనారున కామోదజనకముగ నుండెను.

దుర్గాదాసుని నిరంకుశత్వమునకుఁ గటకటఁబడి సేనా పతులు పురికొల్పి మెఱియలవంటి రెండువందల యాశ్విక్షులు హఠాత్తుగ దుర్గాదాసుపైఁబడిరి. కాని యేమిలాభము! ఒక్క గడియగడచుసరికి ఆవీరులు దుర్గాదాసుని ప్రచండఘాతము లకు గుఱియై తుండెము తుండెము లగుచుండిరి. మౌదమంది రూపఱిపోయిరి; మిగిలినవారి పట్టుదలగాని, దుర్గాదాసుని వీర విహారముకాని, యేమాత్రముతగ్గలేదు. ఈ విషమసంఘటనను ముక్కాకలుదీరిన పఠానువీరుఁడొకడు చూచెను. ఎదుటఁ బడుటకాతనికి గుండెలులేక, వెనుకనుండి వచ్చి దుర్గాదాసును నఱుకుటకుఁ గ త్తియెత్తెను. విజయాశ్వముయొక్క విచిత్రచంక్ర మణమువలన పఠానునకు దుర్గాదాసువధ సాధ్యముకాలేదు. కత్తివిసరుటకు వీలులేక పఠాను దుర్గాదాసుపై కిబల్లెమునెత్తెను. అందుకుఁగూడ సమయముదొరక లేదు. దుర్గాదాసుని విజ యము నిముసమునకుఁ బదిరకములుగఁ దిరుగుచుండును. అది పాదరసమువంటిది. పఠాన్ దుర్గాదాసునిపై బల్లెమువిసరనుండు టను జూచి గులనారు భయపడినది. ఆమె యారాటమున కవధి లేదు. విజయాశ్వము రెండుఁ ఘుషములలోఁ దన యజమానిని బఠాన్ కొట్టనున్న సంగతినిఁ గనిపెట్టినది. పఠాన్ వెనుక నున్నాడు; దుర్గాదాసుటుచూడకముందున్న శత్రుల నఱుమాడు చుండెను. తాను వెనుదిరిగిన ముందున్న శత్రువులు తనయజ మానిపైఁ బడుదురు. తా నాలస్యముచేసిన పఠాన్ బల్లెము

విసరఁగలఁడు. ఇతఁ విజయమాలస్యము చేయక, ఉన్నట్లుండి యొక్క-యెగుతెగిరి వెనుకటికాళ్ళను గట్టిగ జాడించినది. ఆతన్ను వెనుకనున్న పఠానుని గడ్డమునకుఁ దగిలినది. తగులుటయే తడవుగ నా పఠాన్ మూడు 'పల్టీలు' గొట్టినాడు. ఆతని చేతిలోని బల్లెము వెనుకనున్న మఱియొక మహమ్మదీయుని డొక్కలో దిగఁబడినది. విజయముయొక్క యుద్ధతలఁఁఁగునమునకు ఫలితమును గుర్తించి దుర్గాదాసు సంతోషాశ్రువుల గుట్టమువీపుపైఁ బడవిడిచెను. ఆ తమాషాను జూచి గులనారు ఫక్కుననవ్వెను. "ఓరా! ఎంతవిచ్చిత్రాశ్వము" అని పాదుషా భయసంభ్రమములతోఁ బలికెను. దుర్గాదాసుకు సంబంధించిన ప్రతివస్తువునకింతటి శక్తియుండునని గులనారు సంతోషముతోఁ బలికెను. పాదుషా యామెపై నొకతీక్షణదృష్టినిఁ బ్రసరింపఁజేసెను. అందులోఁ గ్రోధము, భయము వ్యక్తమగుచుండెను.

దుర్గాదాసుని యనార్యవీర్యమునకు వెఱగంది పాటిపోవుచున్న మొగల్ సైన్యమునుబురికొల్పుచు మాజిముదుర్గాదాసున్న చోటికి వచ్చెను. రాజకుమారుని రాకతోఁ దిరిగి మొగలులు విజృంభించిరి. అదిచూచి మండిపడి దుర్గాదాసత్యైర్థతముగఁ బ్రశయసంహారము చేయనారంభించెను. మాజిముప్పదపు టేనుగ పైనుండి సైన్యమును బురికొల్పుచు నీటెలయుద్ధమునుఁ జేయుచుండెను. రెండుగడియలయుద్ధముజరుగుచురికి మధ్యనున్న సైనికనికాయము మడియుటచే దుర్గాదాసు మాజిమునకుఁ బడి ధనుస్సుల దూరములోనికి వచ్చెను. దుర్గాదాసు, ఈటెలవిసరుచున్న మాజిమును బూచినాడు. మాజిముదగ్గట వందలకొలది

యీ సేలమర్పఁబడి యుండెను. మాజిము దుర్గాదాసునుఁజూచి
 క్రోధముతో నొకయీసెను గుఱిచూచి విసరెను. దుర్గాదాసు
 విచిత్రముగ నశ్వమును లంఘింపఁజేసి యాదెబ్బ తప్పకొనెను.
 మాజిము మఱియొక యీసెను విసరెను. దుర్గాదాసదియుఁ
 దప్పకొనెను. మాజిము క్రోధముతో నీసెల విసరుచునే యుం
 డెను. దుర్గాదాసు తప్పకొనుచునే యుండెను. పైనున్న మాజి
 మునకుఁ గొట్టుట శేలిక. క్రిందనున్న దుర్గాదాసునకుఁ దప్ప
 కొనుటకష్టము. ఈసెలువ్యర్థమగుచున్నకొలఁది మాజిమునకుఁ
 క్రోధముపెచ్చుచుండెను. ఈసెలు వచ్చుచున్నకొలఁది దుర్గా
 దాసునకుఁ జాకచక్రము మితిమీఱుచుండెను. ఇంతలో నొక
 మొగలులగుంపు మెఱికలవంటిది యొక్క మారుగ దుర్గాదాసు
 నాక్రమించెను. వారిని నఱకుచు నీసెలఁ దప్పకొనుట దుర్గా
 దాసునకుఁ గష్టతరము, కష్టతమము నయ్యెను. శత్రువులచేఁ
 జుట్టఁబడిన దుర్గాదాసు రాజపుత్రులకుఁగనుపించుటలేదు. రాజ
 పుత్రులలో నలజడిపెచ్చినది. ఆసంగతి గ్రహించి సమరదాపై
 దువందలమంది రాజపుత్రపీఠుల వెంటనిడుకొని దుర్గాదాసుకు
 సహాయముచేయుటకై పోయెను. దుర్గాదాసునకుఁ దనకు మధ్య
 మొగల్ సైన్యముండుటచే సమరదాసెకాయెకి దుర్గాదాసు దగ్గ
 ఱకుఁ బోలేక యడ్డమున్న శత్రువులతోఁ బోరుచుండెను. సమర
 దాసు వచ్చిపడుటవలన మొగలులలోఁ గొందఱుతిరిగిరి.
 కొందఱు దుర్గాదాసుతోఁ బోరుచుండిరి. రానురాను మాజిము
 విసురుగ నీసెల విసరసాగెను. ఇటు మాజిమునీసెలఁదప్పకొనుట,
 యటుమొగలుల ధీకొనుట, దుర్గాదాసుకుఁ జాలకష్టమగుచుం

డెను. శత్రువుల కత్తిదెబ్బలచ్చటచ్చటఁ దగిలియుండెను. శత్రు మధ్యముననున్న యాతనికి “రాజపుత్రులు సాయము చేయుదు” రను నాశ యడుగంటినది. ఇంతలో మొగల్పేదఁడు వివరినకత్తి యొకటివచ్చి దుర్గాదాసుని యెడమభుజమునకుఁ గ్రుచ్చుకొనెను. స్వల్పముగ రక్తముచిందెను. సాధారణముగ నాపదవచ్చినపుడు చాలమందికి భయము, దిగులు కలుగును. దుర్గాదాసు ప్రకృతి వేఱు. వెట్టతగిలినకొలఁది, ఒత్తిడియధికమైనకొలఁది యాతని ధైర్యసాహసములు వేలనతిక్రమించును. వీరుల లక్షణమదియే కదా! ఇటు ఈటెకో, అటు మొగలులఖడ్గములకో బలికావల సిన యావశ్యకత యేగ్గడినంతనే దుర్గాదాసున కెక్కడలేని క్రోధము జనించినది. తానెక్కడనున్నదియు శత్రువులకుఁ దెలియకుండ పదినిమేషములశ్వముచేఁ జిత్రాతిచిత్రములైన చం క్రమణముల నతివేగముగఁ జేయించుచు రెండుకత్తులతో నతి చాకవక్యముగ యుద్ధముచేసెను. ఆతని కత్తులముందు పర్వత వక్షచ్ఛేదకమైన కులిశాయుధము తీసిగట్టు. ఆతని ధైర్యము ముందు హిమవన్నగమతిస్వల్పము. ఆతని పరాక్రమముముందు హరిహరబ్రహ్మలర్భకులు. ఆతని శత్రుమర్దనముముందు రుద్రుని ప్రళయతాండవము కొఱగానిది.

దుర్గాదాసుని యశ్వలంఘనములకు, ఖడ్గాఘాతములకు నచ్చటి మొగలులలో సగముమంది ముక్కలుచెక్కలైరి. తక్కిన నారు కాళ్ళకు బుద్ధిచెప్పిరి. ఆ సమయమున దుర్గాదాసెచ్చట నున్నది తెలియకపోవుటవలన మాజిము చేత నీటెధరించి కొట్ట వలెనని చూచుచుండెను. శత్రువులు పాటిపోవుటచే దుర్గాదా

సాకింత శాంతించెను. ఆక్షణములోనే మాజిమునీషు దుర్గాదాసుపై కత్తికొరముగ వచ్చుచుండెను. మాజిముని యాచేతకు దుర్గాదాసు మండిపడెను. అతని కొడలు తెలియని యావేశము వచ్చెను. తోడనే యాతఁడా యీటెను వామహస్తమందలి కత్తిచే నావలకు నెట్టి తెప్పపాటులోఁ గల్గెమును బైకిలాగెను. అహ! ఏమాశ్చర్యము ! గుఱ్ఱము లేనుఁగను జూచి భయపడి పాటిపోవును. విజయమట్లుచేయక యజమాని యుద్దేశమును గుర్తించి తనముందటిరెండుకాళ్ళను మాజిము నేనుఁగు కుంభ స్థలముపై బెట్టెను. ఆ యేనుఁగ మహాపీరుని తేజమునకు, తీవ్ర జంకినదోయన స్తంభించిపోయెను. గజాశ్వహృదయవేత్తయైన దుర్గాదాసునకు, ఏయేనుఁగు, ఏగుఱ్ఱము మోకరింపదు!

గుఱ్ఱము పైకిలేచుటతోడనే మాజిము తల దుర్గాదాసు కత్తి కందుబాటులోనికి వచ్చినది. తనకును మాజిమునకు మధ్య నున్న మావటివాని నొక్కదెబ్బతో దుర్గాదాసు నఱికివేచెను. యిదియంతయు నొక్క క్షణములో జరిగిగెను! “తనయీటెను దుర్గాదాసు కత్తితో నావలఁబడఁగొట్టె” నను గోపముతో మాజిము వేటొకయీటెనందుకొనుటకై వెనుకకుఁ దిరిగి, యీటెనందుకొని “యీదెబ్బతో దుర్గాదాసును బడఁగొట్ట వలె”ననునూహతో నిటుతిరిగెను. అప్పుడు మాజిముస్థితివర్ణింప రానిది. ఒడలంతయుఁ జెమ్మట క్రమ్మ నాతఁడు గటగడలాడు చుండెను. నోటతడిలేదు. ఎదురుగ గుఱ్ఱముపైనుండి దుర్గాదాసు కత్తినెత్తి తలనఱుక నుంకించుచు, “దుర్గార్థుడా! చేయెత్తిన నీప్రాణములు దక్కవు. జాగ్రత్త” యని గర్జించుచుండెను.

గత్యంతరములేక, ప్రాణభీతి బాధింపగ మాజిమీఁదను గ్రిందఁ బడవైచి చేతులుజోడించి “మహాత్మా! నన్ను జంపకుము; నిన్ను శరణువేడుచుంటిని; శరణన్నవారిని రాజపుత్రులు రక్షింతురట కదా! నీకాళ్లువట్టుకొందును; నీయింటఁదాసుడనై వర్తింతును; నన్నువిడువు”మని యాడదానివలె నేడ్చెను. అతని యార్త నాదము విన్నంతనే యావీరుని గుండెకఱగినది. దుర్గాదాసు, ఎత్తిన కత్తిదింపి, “సిగ్గులేనివాఁడా! ప్రాణములకై యెంత దీనముగఁ బ్రార్థించితివి. ఇది మీబోటివారికే చెల్లువా”టని తన యశ్వమునఁజేయుంచి యాతని చేతుల బంధించెను. ఇంతలో సమరదాసు మధ్యనున్న శత్రుల నిర్జించి తన యన్నను గలిసికొని యాతని యాజ్ఞచే మాజిమును బందీగాఁదీసికొనిపోయెను. ఈ సంఘటనలను బాదుషాదంపతులు చూచుచునేయుండిరి. కనివిని యెఱుంగనట్టి దుర్గాదాసుని పరాక్రమాతిశయము, విశేషించి చేతికిఁజిక్కిన శత్రునిప్రాణములుతీయక విడుచుటయందలి యాతని కరుణాతీతయము గులనాసును బూర్తిగఁ బిచ్చిదానినిఁ జేసివైచెను. అట్టివానినిఁ బొందలేని తనజన్మ వ్యర్థ మనికూడ నారమణీమణి తలచెను. మాజిము బంధితుఁడైనందుల కాగ్రహ పరవశుఁడై, పాదుషా సైన్యమును బురికొల్పుచు, “దుర్గాదాసును బట్టియిచ్చిన వారికి జాగీర్లిచ్చెద” నని యాశపెట్టుచు, “వెనుదిరిగిన వారినిఁ గాల్పింతు”నని భయపెట్టుచు, “ముందుకుఁ బోవు”డని చేయిపిచ్చుచు ముందుకుఁ బోయెను.

పాదుషా పిలుపువిని మొగల్ సైన్యము వెనుదిరిగి రాజ పుత్రులనెదిరించినది. మూడువేల యంగరక్షక సైనికులమధ్య

నుండి తిలకించుచు పాదుషా సైన్యమునధికముగఁ బ్రోత్సహించు చుండుటచే మొగల్ సైన్యమంతయు నేకమై ప్రచండముగఁ దిరుగఁబడినది. దుర్గాదాసాప్రచండ సైన్యమునుజూచి సమర దాసునుఁబిలిచి “సోదరా! నీవు పదివేలసేనతో వెనుకనుండి తలవడుము. తక్కిన సైన్యముతో నేను ముందునుండి తలవడెద ననెను. పిమ్మట సోదరులిరువురు కర్తవ్య పాలనకై యేగిరి.

దుర్గాదాసు దుర్గాంబికకు మనసార నమస్కరించి యా హవరంగమున నుండికెను. అతని సంగతి చవిచూచిన మొగల్ సైన్యము, “శిలాపతనమును బొందిన నీటివలె” బ్రథమమున విచ్చిననుఁ దిరిగి సంఘీభవించి యాతని నెదుర్కొనెను. తిరిగి యుభయసైన్యములకు భయంకరయుద్ధము సాగినది. దుర్గాదాసు డైన దుర్గాదాసుని యపారభుజశక్తి కడ్డులేదు. అతని నిశిత కరవాలము లేవేళ నెవని యుసురులఁ జవిచూచునో యెవ్వని కెఱుక! భయంకరమూర్తియైన యావీరమూర్తి యెదుటి సైన్య మంతయు బెగ్గడిల్లి తల్పిబుప్పడసాగినది. దుర్గాదాసు తనముందు శత్రులనుఱుమాడుచు నొరంగజేబు నెదుటికిఁ బోవుచుండెను. దుర్గాదాసు సమీపించిన నొరంగజేబు గతికూడ మాజిము గతియే కాఁగలదని మొగలులు భయపడిరి. ముందుకుఁ బోవుట కెవ్వరికిని గుండెలులేవు. పాదుషా పైకిఁ బోవుచున్న దుర్గాదాసును, అమీర్ ఖానను సేనాపతిచూచి సైన్యమును వడిగనడిపించుకొనుచు బాదుషాకు సహాయము వచ్చు చుండెను. ఆతఁడడ్డుపడకముందే చక్రవర్తిని బంధింపవలెనని దుర్గాదాసుని యూహ. అందువలనతీవ్రముగ శత్రునాశనముచేయుచు

దుర్గాదాసు చురుకుగఁ బాదుపాకభిముఖముగఁ బోవుచుండెను. కొలదిసేపటిలో నిటుదుర్గాదాసును, నటు అమీర్ ఘానును, బాదుపాకు ముప్పదిగజములదూరములోఁ దారసిల్లిరి. దుర్గాదాసమీరును లక్ష్యముచేయక పాదుపామీడికే పోవుచుండెను. అలస్యముచేసినలాభములేదని యమీర్ దుర్గాదాసుతోఁ దలపడెను. ఇరువురుసేనాపతులును హోరాహోరిగఁ బోరుచుండిరి. దుర్గాదాసువెంటవచ్చిన రాజపుత్రసైన్యము పాదుపాయంగరక్షకసైన్యముతోఁ దలపడెను.

అమీర్ సామాన్యఁడుకాడు. మాయాయుద్ధధురీణుఁడు. దుర్గాదాసుని పటాటోపమును జూచి యాతని మాయాయుద్ధములో జయింప నెంచి, తానోడిపోవుచున్నట్లుగ నటించుచు వెనుకకుఁ బోవుచుండెను. దుర్గాదాసు వానిని వెంబడించుచు “శత్రువులు వెనుకనుండి తనపైఁ బడుదురేమో” యని వెనుకనూపుతోఁ గూడనుండెను. దుర్గాదాసుని దృష్టి రెండువిధములుగా నుండుటను గనిపెట్టి యమీర్ నొక్కసారి గుఱ్ఱమును ముందుకు దుమికించి కత్తితో నొక్కవిసరు విసరెను. ఇంకొక్కడైనచో నాదెబ్బకు రెండుతుండెములు కావలసినదే! యుద్ధవిషయకయైక్తి ప్రయుక్తులకుఁ బుట్టినిల్లుకాన దుర్గాదాస్ గుఱ్ఱమునొక్కయుదుటున బక్కకుఁ దొలగించెను. ఖానుని దెబ్బకు దుర్గాదాసువెనుకనున్న రాజపుత్రుడొకఁడు భూమికొరగెను. ఖానాయూపునకు గొంతముందుకుఁబోయి త్రిప్పకొని, దుర్గాదాసుతోఁ గలియఁబడెను. కొలదిసేపటికిఁ బాదుపాకభిముఖుఁడుగ . ఖానును, విముఖుఁడుగ దుర్గాదాసును, నిలచి, యుద్ధముచేయుట తట

స్థించెను. ఆయదను కనిపెట్టి వెనుకనుండి యేనుగుచే గొట్టింపు మని పాదుషా యొకమావటివాని కాజ్ఞాపించి తనయేనుగను గూడఁబ్రక్కనుంచి దుర్గాదాసుపైకి బురికొలిపించెను. రెండు గజములును మావటీడ్రచే శిక్షింపఁబడి, భయంకరముగ ఘోరములుచేయుచు రెండుప్రక్కలనుండి దుర్గాదాసుపైకి వచ్చుచుండెను. అమీరది గమనించి దుర్గాదాసునకు వెను దిరుగుట కవకాశమియక మఱిమఱి కవ్వింప సాగెను. వెను కటి సంగతి దుర్గాదాసు గుర్తింపలేదు. ఇక నిముసములో దుర్గాదాసు పరలోకమునకేగినుండెను. ఇంతలో వెనుకనుండి దుర్గాదాసు వీరకృత్యములఁ జూతుచున్న గులనాథు “ఏనుఁగులు దుర్గాదాసును బట్టుకొన్న”వనుకొని కెప్పునకేకవైచెను. ఆకేక విని దుర్గాదాసు గుఱ్ఱమునతివిచిత్రముగ ఖానునకుఁ దొరక కుండగఁ దప్పించి చటుక్కుల వెనుదిరిగిచూచెను. రెండేనుగులు రెండుప్రక్కలనుండి తొండములనెత్తుకొని భయంకరముగఁ దనపైకి వచ్చుచుండెను. ఏనుగుతొండములకుఁ దనకు రెండు మూడుగజములకంటె నెక్కువ దూరములేదు. ఇటు ఖాన్, తన కంఠమునకు గుఱిచూచి బల్లెమునెత్తినాడు. దుర్గాదాసు తనను వృత్యదేవీదంష్ట్రికామధ్యగతునిగఁ దెలిసికొనెను. అప్పపాటాలస్యము చేసినను లాభములేదని తెలిసికొని దుర్గాదాస్ మెఱపుఁగెవలె గుఱ్ఱముపైనుండి క్రిందకులంఘించెను. లంఘించుచునే ప్రక్కనుండి తనపైకివచ్చుచున్న పాదుషాగజమును జూచి బలమునంతయుఁ గుడిచేతయందుఁ జేర్చి పట్టాకత్తితోఁ బాదుషాయేనుగు తొండమును హుమ్మని నట్టికెను. ఆదెబ్బకు

బలిష్ఠమైన ఆ మదమాతంగము తొండము రెండు తుండములయినది. ఏనుగుతొండమును నలుకుచునే దుర్గాదాసు వామహస్తమందలి కరవాలమును గుఱిచూచి యమిర్ఖానుపైకి విసరను. ఆదెబ్బతో నమిగులల తెగి యానలబడింది. కొంత దూరమువఱకుఁ బాటిపోవుచున్న గుఱ్ఱముపై నమిర్ కబంధముట్లేయుండెను. దానినిఁజూచి మొగలులు భయపడి యెక్కడి వారక్కడనుండి పాటిపోజొచ్చిరి. తొండము తెగిన పాదుషా గజము భయకంపితమై యెఱుమంది యాపినను నాగక పాటిపోయెను. ఆపాటిపోవుటయేపాదుషాకు మంచియైనది. లేచో దుర్గాదాసునకుఁ జిక్కియుండెడివాడే.

అమిరు దుర్గాదాసుకంతమునకు గుఱిచూచి బల్లెమును విసరెనుగదా! అదేపయమున వెనుకనుంచి నచ్చుచున్న యేనుగు దుర్గాదాసును జంపుటకై దగ్గఱకువచ్చెను. అమిరు బల్లెమునకును, ఏనుగునకును, మధ్యదుర్గాదాసుండెను. రెండింటికి లక్ష్యమొకటే యగుటవలన దుర్గాదాసు గుఱ్ఱమునుండి దూకగనే యమిరుబల్లెము, యెదురుగనచ్చుచున్న యేనుగు కంటిలో గ్రుచ్చుకొనెను. ఆ శాధను సహింపలేక యాహస్తిదిక్కులుప్రతిధ్వనించునట్లు కరుణామయమైన గోదనజేయుచు గిరిగిరఁదిరిగి క్రిందపడిపోయెను.

కిపాటికి పైమైన యానంఘటనను దప్పించుకొని దుర్గాదాసు విజయాశ్వుమునధిరోహించెను. పాదుషాగతియు, నమిరు మాజిములగతియు, నధోగతియగుటవలన మొగల్ సైన్యమం

తయు గాలికిబుద్ధిచెప్పకొన్నది. దాజపుత్రు లెదిరించిన వారిని నఱకుచు శరణన్నవారిని బంధించుచుండిరి.

గులనారు తనముందు వీరవిహారముచేయుచున్న దుర్గా దాసుని దివ్యమూర్తి ననిమేషములైన నేత్రములతోఁ బానము చేయుచుఁ బ్రవంచమునే మఱచియుండెను. ఆమె మావటి వాఁడు సంగతినందర్భములను గమనించి యేనుఁగను వెనుకకుఁ ద్రిప్పి పాటిపోవుచుండెను. దుర్గాదాసదిగమనించి తనయశ్వము నావైపునకుఁ ద్రిప్పి వెంబడించెను. కొన్నినిమిషములలో దుర్గా దాసుని యశ్వము ముందుకుఁబోయి తనముందుకాళ్ళనుగజము కుంభస్థలమున నుంచెను. దుర్గాదా సాకయుదుటున మావటీని నఱికినను. అంతకుముందే గులనారు భయపడి యంభారీనిపటా చ్ఛాదితము చేసియుండెను. తనకు శత్రువుభయపడి లోనదాగి యున్నాడనియెంచి దుర్గాదాసు ద్విపముపైకి లంఘించి తేరనుఁ జించి లోనఁ బురుషాకృతితోనున్న గులనారు చేతినిఁ బట్టుకొని యొక్కలాగులాగెను. ఆవేగముచే నామెయష్టేషము జారిపడి పోయెను. ఆమె ఖిసీలకుంతలములు, రాకాసుధాకరునిబోలు మోమును, దుర్గాదాసునకు స్పష్టముగఁ గన్పించెను. ఆమెను స్త్రీనిగాగు ర్తించినంతనేదుర్గాదా సామెచేతినివిడిచి “ఎవరమ్మా! మీ”రని ప్రశ్నించెను. దుర్గాదాసుని కరస్పర్శచే నామె యొడ లినే మఱచియుండెను. సమాధానము రాకపోవుటచే దుర్గాదా సదేవ్రశ్న మరలయడిగెను. ఈమారామె సంబలించుకొని తన విషయమును జెప్పెను. దుర్గాదాసామెను విడువఁదలచెను. కాని యుద్ధభైదీలను విడుచునధికారము రాణాది. తాను రాణాతోఁ

జెప్పి యామెను విడిపింపవలెను. అంతవఱకామె కెట్టియిక్కట్టును
రారాదని యెంచి విజయమును దనతోరమ్మని సంజ్ఞచేసి,
యేనుఁగును దానేనడుపుచు విజయధ్వజములఁజేయుచున్నతన
వారి దగ్గరకుఁ బోయెను. గులనాకుకుఁబ్రయాణములోఁ బ్రత్యే
కపుటేర్పాట్లు చేసి దుర్గాదాసామెను, అంగరక్షకునివలెఁ గాపా
డుచు నుదయపురమునకుఁ బయనమయ్యెను.

మిగిలిన రాజపుత్రసైన్యము యుద్ధభూమిలోఁ బ్రాణ
భీతిచే మొగలులచే విడువఁబడిన సాధనసంపత్తివంతయు స్వాధీ
నముచేసికొని సంపూర్ణవిజయముతో, మహాత్మాహముతో
నుదయపురమార్గముపట్టెను. దుర్గాదాసు తనకు రక్షకుఁడగుట
కుప్పొంగుచుఁ దీయనిస్వప్నములఁగనుచు గులనాఁ గౌరవమైన
బందీగా నుదయపురముఁ దీసికొనిపోఁబడెను. తొండము తెగిన
పాదుషాగజము కొన్నిమై శృతివేగముగఁ బోయి క్రిందఁబడి
పోయెను. ఆ పడుటలోఁ బాదుషాకు గట్టిదెబ్బలు తగిలినవి.
కొంతనేపటికి హతశేషులువచ్చి పాదుషాతోఁగలిసిరి. పాపము!
పాదుషాకు సర్వముపోయినది. సర్వముపోవుటయొకయెత్తు; గుల
నాఁ పోవుటయొకయెత్తు. ఏమిచేయగలఁడు? ప్రతిక్రియ సేయ
నొల్లక చూరంగజేబు, అపజయూవమానభారముతోను, ప్రియా
విరహభారముతోను, దలవంచుకొని నిస్తేజస్కములైనముఖము
లతో, హతశేషులనుకరింప, “నచ్చేటనున్న, దుర్గాదాసువచ్చు
నేమో” యను భయముతో రాజధానికి త్వరగఁగదలించెను.

దుర్గాదాసు యుద్ధానంతరము సమస్తసైనికులతోను, బందీలతో నుదయపురమునకుఁ బోయెను. భీమసింహునిమరణ వార్తాశ్రవణముచే మతిచెడియున్నరాణా, బందీలమీఁదగర్వాధి కారమును దుర్గాదాసునకిచ్చెను. దుర్గాదాసు పాదుషా ప్రేయసిని బంధవిముక్తుఁజేసి, రెండువందలమంది సిపాయీలను రక్షణనిచ్చి పాదుషాదగ్గఱకుఁ బంపెను. గులనారును పంపుట మహామాయ కిష్టములేదు. గులనారును జిత్రసంధిచేయింప వలెనని యామెపట్టుదల. గులనారు ఆకలిగొన్న నేత్రములతో దుర్గాదాసుని రూపమును నిలువెల్లఁ జూచుచుఁ దనప్రేమ నంతను దృఢములతో వెల్లఱించెను. దుర్గాదాసు దానినేమియు గమనింపక యామెనుఁ బాదుషాదగ్గఱకుఁ బంపెను.

మహామాయ కొన్నాళ్లు రాణాభవనమునందే యుండి యాతనియనుజ్ఞపొంది మార్వాడపోయెను. దుర్గాదా సామె కంటె ముందుపోయి యచ్చటనున్న శత్రువుల నడలించి మార్వాడ నాక్రమించి యుండుటచే రాణి యెట్టికష్టములేక యెకా యెక భర్తృభవనమునకు వెళ్ళెను.

కొంతకాలము గడచినది. అజితునకై దేండ్లు వచ్చినవి. పంచనర్షప్రాయుడైన అజితుని రాజుగాఁజేయఁదలచి, యా విషయమును దుర్గాదాసు రాణితోఁ జెప్పి, అజితుఁడురాజ్య పాలనసమర్థుఁ డగువఱకుఁ దానుగాని, తనతమ్ముడుకాని రక్షకులుగ నుందుమనికూడ చెప్పెను. అందులకు మహామాయ

యంగీకరించినది. దుర్గాదాసు మాహూర్తికులచేఁ బట్టాభిషేకమున కొక్క శుభముహూర్తము పెట్టించి యందులకుఁగావలసిన యత్నములన్నియుఁ బెద్దపెట్టున నేర్పాటుచేయుచుండెను.

రాజమహల్ అతిసుందరముగ నలంకరింపఁ బడినది. సామంతులందఱు దర్బారులో మహారాజును జూచుట కేర్పాటు చేయఁబడినది. సభాంగణమువిశాలమైయుండెను. నేలయంతయు రత్నకంబళములచే నాచ్ఛాదింపఁబడినది. పైనఁగట్టబడినచాందినీ వ్యజనమాయతా హతిమై కడలుచు స్వర్గంగాతరంగములీలనుఁ జోలియుండెను. సామంతులును, దక్కినపెద్దలునుఁ గూర్చుండుటకు ధనురాకారముగ నాసనము లమర్పింబడియుండెను. వానికి మధ్య నవరత్నస్థగితమై ధగధగమెఱయుచున్న సింహాసనమొండు దృగ్గోచరమగుచుండెను. దానిదీధితులు చూపఱులకండఱ మిఱు మిఱుగొలుపుచున్నది. ఆ సింహాసనము మహారాణాకై యమర్పఁబడినదని యెల్లరకుఁ దెలియుచునేయుండెను. సభారంగమునకుఁ జాట్టు నమలమణిదర్పణము లమర్పఁబడి యుండెను. ఆయద్దము లందుఁ బ్రతిఫలించుచున్న రాజపుత్రుల యాసనములు పరిమితములైనను నపరిమితములవలె నుండెను. ముహూర్తమునాటికి జోధపుర మమరావతివలెఁ బ్రకాశించుచుండెను. •

పట్టాభిషేకదినము వచ్చివది. అనాడు పగలెనిమిది గడియలప్రాద్యైక్కునప్పటికి ముహూర్తము సభారంగమంతయుఁ గిటక్కిలాడుచుండెను. సరిగాముహూర్తసమయమున కజిత్తుడు శుభకుఁ దీసికొనిరాఁబడెను. యథావిధిగఁ బట్టాభిషేకతంత్రమంతయు జరిగిపోయినది. ఇఁక మిగిలినది కిరీటధారణము,

ఖడ్గధారణము. ఈరెండును నొకమహాత్మునిచేఁ బ్రభువున కీయఁబడవలెను. అట్టివాఁడెవఁడాయని యచ్చటనున్నవారిలో నెవ్వరికి సందేహము రానేలేదు. ఆరమయము వచ్చుసరి కందఱిదృష్టులు దుర్గాదాసుపై నిలచినవి. దుర్గాదాసఘోముఖుడై నిలిచియుండెను. అతని కనుకొలకులనుండి నీటిబిందువులు రెండు కపోలములపైనుండి జారిసవి. ఇట్టి శుభసమయమున సంతోషించుటకుఁ బ్రభువు లేడనికాబోలు! ఆహా! వీరశిరోమణీ! నీ కంటె స్వార్థత్యాగి యేకాలమందు, నేదేశమందును లేడుకదా! జీవితమునంతయుఁ బ్రభుసేవలో న్యయించిన నీబోటి స్వార్థత్యాగులుండుటచేతనే యీ భూమాత నేటికి నీదుర్భరభారము భరింపఁ గలుఁగుచున్నది. అష్టకష్టములకు లోనయ్యి, చెదరక బెదరక, ప్రభుపుత్రునిఁ బెంచి సింహాసనమెక్కించు నీకంటె మహాపురుషుడెవఁడు!

రాణిచేఁ బ్రబోధింపఁబడి దుర్గాదాసు, నవరత్నఖచితమై, ధగధగమెఱయుచున్న కిరీటమును సజితుని శిరమున నిడి రాజఖడ్గము నాతనికిఁటినీమబంధించి యాశీర్వదించెను. సామంతులందఱు ప్రభుని ఖడ్గమును ముద్దిడుకొనుట నాటియాచారము. అట్లు ముద్దిడుకొనుటయే యాప్రభుని పాలన నంగీకరించుట. ప్రతి సామంతుఁడును లేచినచ్చి రాణాకు నమస్కరించి యాతనిఖడ్గమును ముద్దిడుకొనిపోయిరి. ఆనాటిప్రజలుతమప్రభుని, రాణా, మహారాణా, యని పిలుచుచుందురు. పట్టాభిషేకానంతర మెవరి యావాసములకు వారుబోయిరి. అజితుఁడు యుక్తవయస్కుఁడగువఱకు రాణియాతని యొద్దనే యుండఁదలచెను. దుర్గాదాసు

పితయై, మాతయై, శాసకుడై, సోదరుడై భృత్యుడై, యజమానుడు సర్వవిద్యలఁ గలపుచు నాతనిచే రాజ్యపాలనఁ జేయించుచుండెను.

దుర్గాదాసు యుద్ధభైరవీలనందజను గొన్నిపరతులవ్రతారము వదిలివేసి యుండెను. అట్లువిడువఁబడినచారిత్రో నక్కబొకఁడు. అతని కొక కూతురున్నది. ఆమెపేరు రజియా; రజియాకుఁ జిన్నతనములోనే తల్లిచురణించుటవలన నక్కరేయామె నల్లారుముద్దుగఁ బెంచెను. అప్పుడు రాజపుత్రుల నతిగ మెచ్చుకొనెను. వారిపరాక్రమమునకుఁ, జేజికిఁ జిక్కిన శత్రులనందఱు విడిచిన వారి కరుణాతిశయమునకు నాతఁడు ముగ్ధుడై పోయెను. తనకు వారిసహాయమున్నచోఁ జక్రవర్తిత్వముతప్పక లభించును. రాజపుత్రులు తనను నమ్మిరి. పాదుషాదగ్గఱకుఁ బోవుటయే తనకర్తవ్యము. ఈయూలోననులతో నక్కకు కొంతకాల మెవ్వరి దరి చేరుకుండ కాలమును గడపెను.

ఔరంగజేబు, అప్పుడు సంపూర్ణముగ నోడినచ్చినదగ్గఱ నుండి యాశని నాదరముగఁ జూడఁజూనెను. క్రమక్రమముగ నక్కకునకుఁగూడ తండ్రిపైనమ్మకము తగ్గఁజొచ్చెను. రాజ్యము తనకీయఁజేమోయను సంబేహముకూడ నక్కకును బాధింపఁజొచ్చెను. దుర్గాదాసుని యుండ తనకున్నఁ జక్రవర్తిత్వము లభించునను నాశకూడఁ బ్రబలమౌటచే నక్కకు దుర్గాదాసు నాశ్రయింప నిశ్చయించుకొనెను.

అప్పుడు పుత్రీసహితముడై జోధపురమందున్నదుర్గాదాసు దగ్గఱకుఁ బోయెను. సమరదా నక్కకుతో నేకీభవించుటకు

సమృత్తింపలేదు, అక్కరుతోఁ గలియుటవలనఁ దమకుగల్గులాభము
లను దుర్గాదాసు విశదీకరించి చెప్పిన తరువాత నాతఁడంగీకరిం
చెను. శ్రుతియునకు శరణాగతరక్షణమే ముఖ్యమను నుద్దేశ
ముతో దుర్గాదాసును, రాజ్యకాంక్షతో రాజపుత్రులును,
సంగీకరించిరి. అక్కరు స్వాధీనమున ముప్పదివేలవఱకు మొగల్
సైన్యముండెను. ఆసైన్యము సతఁడు దుర్గాదాసు స్వాధీనము
చేసెను. దుర్గాదాసాసైన్యముతోను, గొంతరాజపుత్రసైన్యము
తోను, జక్రవర్తిపైదండెత్తెను. చక్రవర్తినోడించి యక్కరును
జక్రవర్తిచేయవలెననియి, రాజపుత్రరాజ్యములగుపద్రవముగఁ
జేయవలెననియు, దుర్గాదాసుని యూహ. తననుఁ జక్రవర్తిగఁ
జేసిన “రాజపుత్రులకు విధేయుఁడనుగ నుందు”నని యక్క
రంగీకరించియుండెను. దుర్గాదాసతోగ్రహలోనున్న, ఝూల్వాడా,
మాల్యా మొదలగు దుర్గములనాక్రమించుచుఁ జక్రవర్తిపైకిఁ
బోవుచుండెను. సహజముగ విలాసప్రియుడైన యక్కరు, దుర్గా
దాసుతనకభయమిచ్చుటచేతను, నప్పడే కొన్ని దుర్గములు దుర్గా
దాసునకు స్వాధీనమగుటచేతను, దాను బాదుషాయైనట్లే నటించుచుఁ దన డేరాలయందు సురాపానములతోను, వేశ్యా
సుఖములతోనుఁ గాలక్షేపము చేయుచుండెను.

గులనారుకు దుర్గాదాసునిపై నానాటికిఁ బ్రేమయధిశ
మగుచుండెను. కష్టమైనను, సప్తమైనను, రాజ్యమంతయు
భ్రష్టమైనను, దుర్గాదాసు తనవాఁడగాఁగావలెనని యామె
వట్టిదల. దుర్గాదాసుని దృఢ సుందర దేహమును, ఆతనియత్యు
న్నతమైన యాత్యును దలచుకొన్నప్పు డెల్ల నామె శరీరమునే

మఱచుచుండెను. దుర్గాదాసును బ్రత్యక్షముగఁ జూచిన కండ్లతోఁజూడ నొరంగజేబామెకుఁ గొండముచ్చువలెఁ గన్నట్టు చుండెను. “రాజునుఁ జూచినకండ్లతో మగనినిఁజూచిన మొట్ట బుద్ధిపేసినద”ను సామెత యుండనేయున్నది గదా. ఏమైనను దాను దుర్గాదాసుచుబొందుట కొరంగజేబును నుపయోగించు కొనవలెను. అందుల కాతనిపైఁ బ్రేమ నటించవలెను.

పాదుషావలన గులనార్, అజిత్తుపట్టాభిషేకమును, మహామాయ జోధపురమందుండుటను, అక్కరుపక్షమునలంబించి దుర్గాదాసు చక్రవర్తిపై నెత్తినచ్చుచుండుటను, వినెను. మహామాయ జోధపురమునందుండుటవలన మార్వాడపైదండుపెడలు మనియు, మార్వాడను జయించుటకై ముందు దుర్గాదాసును బంధింపుమనియు, గులనార్ చక్రవర్తితోఁ జెప్పెను. అతఁడా విషయమాలోచించుటకై యావలకు బోయెను.

ఒరంగజే బీవిషయమును సేనాపతులతోఁ జెప్పెను. వారు పాదుషాతో “బ్రభూ! ఇదివఱకు జరిగిన ప్రళయసంగ్రామములో మూడువంతులసైన్యము నశించినది. మిగిలినదికూడ దుర్గాదాసు పేరువిన్న నిద్రాహారములుగూడ మాని తబ్బిబ్బు పడుచున్నది. కాన నిప్పుడు యుద్ధముచేయుట మంచిదికాదని మా మనవి”యని చెప్పిరి. పాదుషావారిని బంపి యాలోచింప నాగెను. అది యుద్ధమునకు సమయముకాదు. ఉపాయముచే దుర్గాదాసును ఢిల్లీపైకి రాకుండఁ జేయవలెను. అక్కరు సైన్యమును విడదీసిన దుర్గాదాసు సైన్య మల్పమగును. అప్పుడు దుర్గాదాసు ఢిల్లీమీఁదకు రాడు. ఈ యుపాయము నచ్చినది.

వెంటనే యారంగజేబాక యుత్తరమును వ్రాసి యది యొక సేనకునికిచ్చి యిట్లు నెను. “ఓరీ! నీ సమరదాసులకు దగినవాని వలె నటించుచు నీ లేఖను సమరదాసులకు జేర్చుము.” వారి డల్లేయని పాదుషా యనుజ్ఞబొంది వెడలిపోయెను.

పాదుషా సేనకుడు సమరదాసు గుడారముదగ్గఱ తొరట్లాడుచుండెను. సమరదాసునుమానించి వానిని బట్టుకొని యాతని జేబునందున్న యుత్తరమును తీసికొని చదువుకొనెను. అతని యాశ్చర్యక్రొధములు మిన్నుముట్టిరివి. జేవురించిన ముఖముతో సతాదాయుత్తరమును నాభటుని దుర్గాదాసు దగ్గఱకుఁ దీసికొనిపోయి యాలేఖను దుర్గాదాసునికిచ్చెను. అందిట్లు న్నది. ‘అక్కరు రాకుమారునకు, నాయనా! నీయుక్తికి సంతోషించితిని. నీవు నీసేనాపతియుఁ, గలసి, యిటువంటివన్నాగము పన్నుట చాల మోచ్చవనినది. మనకు విరోధము లేనట్లు గాజ పుత్రులకుఁ దెలియకూడదు. అచిరకాలములో దుర్గాదాసు సమరదాసుల బంధించి నాకప్పగించి నీవన్నమాటను నిలఁబెట్టుకొనుము. నిన్ను దప్పక బాదుషాచేసెదను. జాగ్రత! ఏమాత్రమేమరినను దుర్గాదాసు ఛేతిలోనీప్రాణములు దక్కవు. ఇట్లు బాదుషా.’

ఆ యుత్తరమును జదివి దుర్గాదాసాలోచింపసాగెను. ‘ఏమాలోచించుచుంటివని సమరదాసుప్రశ్నించెను. ‘ఈయుత్తరము విశ్వాశ్యము కాదని నాయుగాహాయని దుర్గాదాస నెను. ‘నీకెప్పుడును సందేహములే. గోముఖవ్యాఘ్రములైన మొగలుల విషయములోఁగూడ సందేహములేనా?’ అట్లుకాదు సమర

దానూ! అక్కరు ముఖమమాయకము. అతఁడిటు వంటి పన్నాగములఁ బన్నఁగఁడా, లేక జానపాపిని యుక్తిగ్గా యిది' యని దుర్గాదాస నేను. సమరదాసుక్రొధముచే నాద్దులేదు. 'దుర్గాదాసున కెప్పుడు సుదేహములే; నేనక్కరున కాశ్రయమియవలదని తొలితఁ చెప్పితి. ఆరాడును దుర్గాదాసేపట్టుపట్టి యక్కరున కాశ్రయమిచ్చిరాడు. నేడును సరల నొకవిషమ ఘట్టమునచ్చినది. దాఁకి గుర్గాదాసు పలకొచ్చుచున్నాఁడు. దీనికి మనము సమ్మతంపంద్య. సమ్మతించిన, మనగొట్టిన మనమే త్రవ్వకొన్న నాగమగుమి' ముగిసముతో, బలికిన పురులకుఁ దక్కిన రాజపుత్రులు 'మహానమునహించి తరు యధ్ధాంగీకారిమును సూచించి.

రాజపుత్రు లక్కరును నదలిరనువార్త వెంటనే యంతట వ్యాపించెను. మొగలాయి సైనికులగడలు రాజపుత్రులు చంపుదురను భయముతో నెక్కడినొక్కడి చెల్లాచెదరై పోయిరి. ఈ సంగతి క్రమముగ నక్కరునకుఁ దెలిసినది. అతఁడు భయకంపితుడై కుమార్తెతోఁగూడ నచ్చి దుర్గాదాసు పాదములపైఁబడి తాను నిర్దోషిని నను, తనకేమి హెలియదనియు, దనను విడువనద్దనియుఁ బ్రార్థించెను.

అక్క గాక్రగదఁతో దుర్గాదాసు హృదయము కఱగినది. అక్కరు నిర్దోషియని యాతఁ హృదయము చెప్పుచునే యున్నది. అతఁడు గింభీర మైన స్వరముతోఁ బిట్ట నెను. "సోదరులారా! శరణాగతరక్షణము ధైర్యధర్మము. అందుకేగదా శ్రీరామచంద్రమూర్తి శత్రుసోదరుడైన విభీషణున కాశ్రయ

మిచ్చుట. అదియునుగాక యీ లేఖయందేదియో మోసమున్నదని నాయంతరాత్మ నాకుఁ గట్టిగఁ జెప్పచున్నది. అక్కరునట్లే చెప్పచున్నాడు. శరణమిచ్చి నిరపరాధిని వదలుట మనధర్మమునకేవిరుద్ధము. అక్కరున కాశ్రయమిచ్చుటకుమీరంగీకరింతురా, లేదా!" రాజపుత్రులందఱును మానముగ నూరకుండిరి. దుగ్గాదాసు చరాలునలేచి యక్కరుచేతినిఁ బట్టుకొని, "రాకుమారా! నీకేమియు భయములేదు, నాకంతమునఁ బ్రాణములుండగ నీపై నీగనైన వ్రాలనీయను. మనకు సహాయముచేయుట కిచ్చగించని వీరిదగ్గఁ నుండుటకంటె మణియొక ప్రభువు నాశ్రయించుట మంచిది ర"మృనెను. అక్కరు సమరదాసును బ్రతిమాలి రజియానుమాత్రము రక్షింపుమని సమరదాసు నొప్పించి తాను దుగ్గాదాసుతోఁ బోయెను. దుగ్గాదా సట్లుపోవుట రాజపుత్రులకుఁ గష్టముగ నున్నను, మహమ్మదీయులమీఁదఁ దమకున్న కోపముచేతను, సమరదాసునిభయము చేతను నేమియు ననక చూచుచు నూరకుండిరి.

దుగ్గాదాసు, అక్కరును వెంటబెట్టుకొని మహారాష్ట్ర దేశమునకుఁ బయనమాయెను. మహారాష్ట్రదేశమును శివాజీ కుమారుడైన శంభాజీ పాలించుచుండెను. ఆతఁడు గర్వి. వేశ్యా సురాధీనుడు. ఆతని దగ్గఱ కాబలేస్ఖా నను నొక దళవాయి యుండెను. వాడు వట్టితుచ్చుడు. ఔరంగజే బిచ్చెడనన్న లంచమునకు లోబడి శంభాజీని బట్టియిచ్చుటకై వాడు ప్రయత్నములు చేయుచుండెను. శంభాజీ సహాయముతో నక్కరును

సింహాసన మెక్కింపవలెనను నూహతో దుర్గాదాసు శంభాజీ దగ్గఱకు బయల్దేరెను.

అక్కరుమహారాష్ట్రదేశమునకుఁ బోవుచుండెనను వార్త పాదుషాకుఁ దెలిసినది. ఇంతవఱకుఁక శంభాజీగోపాదుషాను ముప్పతిప్పలు పెట్టుచుండెను. అక్కరు శంభాజీతోఁగలసిన నిక వారి నిద్రఱను దాను సాధింపలేడు. కావున నక్కరును శంభాజీతోఁ జేరకపూర్వమే బంధింపవలెను. తా నక్కరు మీఁదకుఁ బోయిన, విజయలైన రాజపుత్రులు ఢిల్లీపై బడుదురేమో! అక్కరుమీఁదకు సైన్యముల బంపవలెనన్న ముందుగా రాజపుత్రులతో సంధిచేసుకొనవలెను. పాదుషా దుర్గాదాసు తరువాత సేనాపతియైన సమరదాసుదగ్గఱకు రాయబారినంపెను. అజితుఁడు పిన్నవాఁడగుటవలన సర్వవిషయముల సమరదాసే చూచుచుండెను. పాదుషాను, నమ్మక సమరదాసు సంధినిఁ దిరస్కరించెను. చివర కేమైన పణమునుంచినచో సంధికంగీకరింతుమనీ సమరదాసు పలికెను. శాంతిప్రియుడైన దిలేర్ఖాన్ తనపుత్రుల నిరువుర పణముగనుంచుట కంగీకరించినందువలన సంధికుదిరినది. దానికి షరతులివి. పదునేనుసంవత్సరముల వఱకుఁ బాదుషా, జిజ్ఞాసపన్ను, దేవాలయ, గోనాశనము, రాజపుత్రరాజ్యాక్రమణ, మున్నగు నకార్యముల మానివేయవలె. అవసరము వచ్చినపుడు రాజపుత్రులు తమతమ సైన్యములతోఁ బాదుషాకు సహాయముచేయవలయును. ఈ నియమముల కేమాత్రము భంగమువచ్చినను దిలేర్ఖాన్ పుత్రులు బ్రతుకరు.

సంధియనంతరము పాదుషా గొప్పసైన్యముతో నక్క
దును బట్టుకొమ్మని మాజిమును బంపెను. మాజిము దుర్గా
దాసును ద్రోవలో నడ్డగించి, యశ్చును బట్టియిచ్చుటకై
లక్షవరహాలను లంచముగ నాతనింగొరకు బంపెను. దుర్గాదా
సందులో నొక్క-గవ్వయిన ముట్టకొనిక సర్వమక్కరునకు సమ
ర్పించెను. ఓహో! స్వార్థత్యాగీ! నీచాత్రలో గడచిన పుటలోఁ
గంటె, గడువబోవు ప్రతిపుటలోను స్వార్థత్యాగము వెల్ల
వియుచున్నదికదా!

దుర్గాదాసు దేశమును వడలివచ్చునపుడు ఐదునందల
రాజపుత్రు లతనిని దేనముగఁగొల్పునార లాతనివెంటవచ్చిరి.
ఆశ్వుపైసైన్యముతో నక్కరును వెంటనిడుకొని యర్ధరాత్రమున
దుర్గాదాసు మాజిము సైన్యమును భేదించుకొని పోవుచుండెను.
మొదటకొంచెము ఘర్షణజరిగినది. దుర్గాదాసు ఖడ్గధారలరుచి
తెలిసిన మొగలులు, కిక్కురుమనక త్రోవవచ్చిరి. మాజి
మిదియంతయుఁ జూచుచునేయున్నాడు. సైన్యమును, బ్రోత్స
హించుటలేదు. దుర్గాదాసు, ఆతఁడెచుక యశ్చరు. తానును,
అక్కరు నొకతండ్రిబిడ్డలు. తాను సోమరుని బంధించుటకో, లేక
సంహరించుటకో నచ్చినాడు. దుర్గాదాసు రాజపుత్రుఁడు; అతనికిఁ
దమకు సంబంధమేలేదు; అయిన నాతఁడు తన సోదరుని రక్షిం
చుటకై, హత్యదేశమును విడిచి, ప్రాణములనుగూడ విడుచు
టకు సిద్ధముగ నున్నాడు. అక్కరుచెక్క-యమాయకమైన
మోమును జూచినంతనే, ఈయూలోచనలతో మాజిముమనస్సు
ద్రవించినదియై యది కన్నులనుండి ప్రవహించినది. అందువలన

సైన్యము సేమాత్రము ప్రోత్సహింపక మాజము మానముగ నుండెను.

ప్రతిరోధమెక్కుడుగ లేకపోవుటచే దుర్గాదాసు మొగల్ వాహినినిఁ దేలికగ నుత్తరించి, పాలీగఢమునందున్న శంభాజీ దగ్గఱకుఁ బోయెను. దుర్గాదాసుని కీర్తిప్రతాపములను విని యుండుటచే శంభాజీ యాతనికి సహాయముచేయుదునని వాగ్దానముచేసి వారికి వసతుల నేర్పఱచి తాను స్త్రీమద్యములతోఁ గాలము గడుపుచుండెను. శంభాజీప్రవర్తన యేమాత్రము గిట్టక పోయినను దప్పక దుర్గాదాసచ్చటనే యుండుట కంగీకరించెను.

కొంతకాలము గడచినది. పాదుషాకొత్తసైన్యమును సమీకరించి దానికి, ఆజిమును నాయకునిగఁ జేసి, యక్ష్మరును బట్టుకొనుటకై మహారాష్ట్రదేశముపైకిఁ బంపెను. మహారాష్ట్రులకును, మొగలులకును యుద్ధము జరిగినది. తొలుత మొగలులు పర్వతప్రదేశముల నాక్రమించినను, మహారాష్ట్రుల క్రమముగ నాభూముల స్వాధీనముచేసికొనిరి. యుద్ధములో శంభాజీని జయించుట యసాధ్యమని యెంచి పాదుషా, కాబలేస్ ఖాను నకు నైదువేలనరహాల లంచమిచ్చి శంభాజీని, అక్ష్మరును, దుర్గాదాసును బట్టియిచ్చిన లక్షవరహాలను, ఒక జాగీరును నిచ్చెదనని యాశఁగొల్పెను. తిందులకై కాబలేస్ ప్రబల ప్రయత్నము చేయుచుండెను.

దుర్గాదాసొకనాడు తనశయనమందిరమున శయనింపఁ జొచ్చుచుండెను. అప్పటికి రాత్రి యైదుగడియలప్రొద్దుపోయినది.

ఇంతలో నొకరాజపుత్రుడు వచ్చి నమస్కరించి దుర్గాదాసున కొకయుత్తరముచ్చెను. అందిట్లున్నది. 'మాన్యశ్రీ, రాజపుత్ర సర్వసైన్యాధ్యక్షుల సన్నిధికి. ఆర్యా! రాణా రాజసింహుడు పుత్రశోకముచే దినమలంకరించినాడు. ఆతని యనంతరము రాణాయయిన జయసింహుడు ద్వితీయభార్య కమలవలలోఁ బడి పాదుషాతో సవమానకరమైన సంధిచేసికొని కుమారుడైన యమరునకు రాజ్యమిచ్చి కమలతోఁగూడ జయసముద్ర ప్రాంతమున నివసించుచున్నాడు. ఇదియుట్లుండఁ బాదుషాకుట్ర దారులకు లంచమిచ్చి ప్రస్తుత సేనాపతియు, మీసోదరుడునైన సమరదాసును జంపించినాడు. ఇంతకుముందే మనరాణి, కుమారుడు యు కవయస్కుఁడగుటచేఁ బ్రభుచిహ్నములతో సహా గమనముచేసినది. అజతుఁడనుభవము లేనివాఁడగుటవలన రాజ్య వ్యవహారముల సరిగఁ జూడలేకున్నాడు. సర్వవిధముల మన రాజ్యమున నరాజకము ప్రబలిపోవుచున్నది, నుండబుద్ధులమై వెనుక మీమాటనుఁ దిరస్కరించియుంటిమి. అందులకై మిమ్ము శతశఃక్షమార్పణలతోఁ బ్రార్థించుచున్నాము. ఈ లేఖ చేసిన వెంటనేవచ్చి మనరాజ్యమును, బ్రభువును గాపాడవలసినది. ఇట్లు రాజపుత్రసరదారులు." క్రిందసంతకములు మూడువందల దాకనున్నవి. లేఖనుజమవుచున్న దుర్గాదాసు సేత్రములనుండి నీరు జలజల వర్షించినది. తనతలిదండ్రుల కిద్దరేపుత్రులు. తాను, సమరదాసు. సమరదాసువివాహితుఁడు. తాను దేశసేవకాటం కము కలుగునని వివాహమాడలేదు. ఇంతవఱకుఁ దనకుఁ జమ్ముడు, తమ్మునకుఁదాను సహాయులు. తమ్ముడు స్వరస్థుఁ

డైనాడు; ఇకఁదానేకాకి. కొంచెమాలోచించినాడు. తన బహిష్కరణమైన యజిత్తుఁడు చిక్కులలోనున్నాడు. ఆతనిని బ్రభువు తనకగ్నించిపోయినాడు. సర్వవిధముల నాతనిరక్షింప వలసిన బాధ్యత తయందున్నది. తానువెళ్ళినచో సక్కరేకాకి యగును. తనవాగ్దానము వమ్మగును. వెళ్ళటయా! వెళ్ళక పోవుటయా! యని పచారూపచేయుచు దుర్గాదాసు తీవ్రముగ నాలోచించుచుండెను. ఇంతలో నొకస్త్రీ యీర్షనాదము చేయుచు వాతధూతగాలలతికివలె నణచుచువచ్చి దుర్గాదాసు పాదములపైఁ బడెను. “అమ్మా! నీకేమియు భయములేదు. నిన్నుతప్పక రక్షింఁగి”నని చెప్పచున్న దుర్గాదాసు మాట లామె కర్ణపుటములసోకనైనలేదు. ఇంతలో కాబలేశుబాను ప్రేరణచే నొకసంసారస్త్రీని దరుముకొనివచ్చుచున్న శంభాజీ ఖడ్గహస్తజ్ఞుడై లోనఁబ్రవేశించి యువతికిఁ దనకు మధ్యనున్న దుర్గాదాసును దొలగిపొమ్మనెను. దుర్గాదాసు తొలగక యామె తననుశరణుజొచ్చినదనియు, నామెను రక్షించుట తన విధియు యుఁ జెప్పెను. శంభాజీ గుడ్డెఱ్ఱజేసి ‘తొలగిపొమ్ము, లేకున్నఁ, గత్తిపట్టు’మని హుంకరించుచు యువతిదగ్గఱకుఁ బోవుచుండెను. తనయండనున్న యనాధబాలికవైపు నిర్లస్యముతోఁ బోవుచున్న శంభాజీని జూడగనే దుర్గాదాసునకు రక్తముడు కెక్కినది. అంతర్గతమైన త్రోధము పైకుబుక “ఓయీ! శంభాజీ నీకతిధిగానుండుటవలన నింతకాలము సహించితిని. నీన్నఁ గొట్టుటకుఁ గత్తికూడ కావలెనా” యని శంభాజీపైకి దూకి శంభాజీనిదరిన కత్తివ్రేటుచు జాకచక్రముగఁ దప్పించుకొని

ప్రాద్దుగ్రుంకినది. ఎనిమిదిగడియల ప్రాద్దుపోయినది. ఆనాడు శుక్రవారము. పాదుషా యానాడుపవసించి సమాజ చేయునుగానఁ దనమందిరమునకు రాడు. అంతకంటె మంచినమయము దొరుకదు. ఎన్నివిధముల సలంకారములుచేసినను నానాఁడామెకు నచ్చలేదు. పదకొండుగడియలప్రాద్దుపోవునప్పటి కామెయలంకారము పూర్తియైనది. అప్పటికి రాజధాని యంతయు మాటుమణగినది. ప్రాణసమానయగు నొక్కచేటిక వెంటరాఁ గులనా రాయంధకారమునఁ బ్రియునిఁ గలసికొన నేగెను. త్రోవలో నడ్డుపెట్టి యరికి బాదుషాముద్రికను జూపుచుఁ గొలదిసేపటిలోగులనా దుర్గాదాసుబంధింపఁబడిన గది దగ్గఱకుఁ బోయెను.

కారాగారములో దుర్గాదాసు విచారించుచుఁబచారులు చేయుచుండెను. అతనికిఁ బ్రాణములపైదీపిలేదు. అక్కరునకు, నజితునకుఁ దానుజేయవలసిన సహాయములు మిగిలిపోయిన వనియే యాతనిచింత. అజితున కాపదలు కలుగకుండఁ జేయు మనియాస్వామిభక్తుఁడుకనులుమూసికొనిభగవంతునిధ్యానించు చుండెను. గులనార్ కారాగారము దగ్గఱకు వచ్చి కావలి వాండ్రకుఁ పాదుషాముద్రికఁజూపి తాళముతీయించి లోనికిఁ బోయెను. దుర్గాదాసు కండ్లు తెరిచిచూచునప్పటికి జగన్మోహిని యైన గులనార్ దుర్గాదాసునకెదురుగ నిలఁబడి యమృత దృక్కుల నాతనిపైఁబ్రసరింపఁజేయుచుండెను. దుర్గాదాసాశ్చర్య పడి. 'ఎవరమ్మా! మీ'రని ప్రశ్నించెను. ఆసంబోధన యామె హృదయమున కిటవలె గ్రుచ్చుకొన్నది. సమాధానము రాక

పోవుటవలన నాతడదేవత్వ మరలవేసెను. ఇతఁసహింపక గులనార్ “మహావీరా! నేను వయసున మీకంటె కొంచెము చిన్న నే. నన్నట్లు సంబోధింపవలదు. నేను భారతసార్వభౌముని పట్టమహిషిని. నాపేరు గులనార్”ర నెను. దుర్గాదాసున కేమియుఁ బాలుపోలేదు. ఆమెకుఁ దనతో నేమిపని? అందులో సర్థరాత్రము ననా! దుర్గాదాసున కేమియుఁబాలుపోక ‘మీరిచ్చటికెందులకు దయచేసితిర’ని ప్రశ్నించెను. గులనార్ నిట్లు నెను. ‘మీచే నేకవచనమునఁ బిలిపించుకొనవలెనని నాయూహ. నా ప్రాణేశ్వరులైన మిమ్ము బందిభానానుంచి విడిపించుటకువచ్చితిని.’ దుర్గాదాసు తెల్లఁబోయి ‘నేను మీకు ప్రాణేశ్వరుఁడనా!’ యనెను. ‘కాక మఱేమి! ఆనాటియుద్ధరంగములోఁ జేతికిఁజిక్కిననాప్రాణముల రక్షించినది మీరుకదా! కాన నాప్రాణముల కధినాథులు మీరే. ప్రాణేశ్వరుల బంధనమును స్వహస్తములతో విడిపించుట యెంత గౌరవము!’

దుర్గాదాసామెయ్యదేశమును గుర్తించి “యది యసంభవము. ఇది పాదుషాకుఁదెలిసిన మీప్రాణములు దక్కవు. పొండ”ని పలికెను. గులనార్ దగ్గఱకువచ్చి “పాదుషాయెవ్వరు? నన్నడ్డుటకు! నాతర్జనీసంచలనముతోఁ బాదుషాలు తలక్రిందులయ్యెదరు. నాయపొంగవీక్షణములతో సామాన్యులు పాదుషాలయ్యెదరు. క్రొధఘూర్ణితమైన నాదృష్టి యెటుప్రసరించునో యాప్రదేశ మెంతపటిష్ఠమైనను నగ్నిపాలే. అనురాగదయాశీతలమైన నాయాలోకన మెటు నడచునో యాప్రదేశ మెంతదుర్బలమైనను ప్రజదుర్భేద్యమే. గులనారున కొటమిలేదు; ఆమె

యెవ్వరికి భయపడడు; కాలాహిదంష్ట్రులలో నామె సయ్యాట
లాడును; ప్రళయసాగరవీచికలలో నామె జలక్రిడలాడును;
మహాత్మా! పాదుషావలన భయపడకుడు. నేను మీయంద
నుండఁ బాదుషా శక్తిహీనుఁడు. వ్యర్థుఁడు" అనెను.

దుర్గాదాసేమియో చెప్పఁబోవుచుండ గులనారాతని
కత్యంతసమీపమునకువచ్చి, "నుండరా! చల్లకువచ్చి ముంత
దాచనేలే! సాహస, పరాక్ర, మాదార్య, రూపములఁ
జూచి పదిసంవత్సరముల పైనుండి మిమ్ముఁజేమించుచున్నాను.
యుద్ధమున మిమ్ముజూచుటచే నాకోరిక రూపొందినది. అప్పటి
నుండి జరిగినయుద్ధములు, నయినహత్యలు నన్నియు మీకోరికకుఁ
జేయింపఁబడినవే. అప్పుడంకురప్రాయముగనున్ననాసంకల్పము
వృక్షమై నేడు ఫలింపనున్నది. మీయంగీకారమే మిగిలిన"దని
తెలియని తమకముతో నామె దుర్గాదాసువక్షమున వ్రాలెను.
ఆ సంఘటన గులనారునకుసుధాపూరసేచనముగను, దుర్గాదాసు
నకు సర్వవృచ్చికసర్పణమువలె నుండెను. ఆమె వక్షస్థలముపై
వ్రాలగనే యాతఁడు చటుక్కునఁ బ్రక్కకుఁదొలగెను. ఆధా
రము తొలుగుటచే నామె యించుక తూలి గోడనాధారముగఁ
జేసికొని నిలచినది. 'మహావీరా! నీకై యెన్నియో యిడుమలఁ
బడితిని; నన్ను దిరస్కరింపనీకునైత్యముకాద'ని ప్రతిమాలినది;
'నీవు రాజపుత్రసామూన్యఁడవు; నిన్ను రక్షించి నవఖండమండ
లాధిపతినిఁ జేయుదున'ని యాశపెట్టినది. 'నీప్రాణములు నాచేతి
నున్నవి. నామాటవినినిచో నిన్నుఁ జిత్రపథచేయింతు'నని బెడ
రించినది. ఎన్ని చెప్పిన నొక్కటేమాట. హైందవులకుఁ బరనారి

మాతృసమాన. ఈభావము హిందువులకు వెన్నతోబెట్టినవిద్య. నవఖండమండలాధిపత్యమునేకాదు, సమస్తలోకాధిపత్యమును గూడ ధర్మముకొఱకై కాలదన్నంగలను. ఆధిపత్యమే నేనిచ్చ గించిన రాజపుత్రస్థానమునకంత కేనాడో మహారాజానయి యుండెడివాడను. మహారాణీ! నీవేమితిలపెట్టితివో కొంచెము విచారించుకొనుము. నీవుకోరుసుఖము క్షణికము. నీకురానున్న యపకీర్తి శాశ్వతము. హిందూజాతిలో బుట్టిన నీచపుత్రలో నెన్నిమార్పులు వచ్చినవో సింహావలోకనము చేసికొనుము! నీవుచేయించిన యకార్యములకు మితిలేదు. వాటికన్నిటికిను తరవాది యెవరు? నీవేయని యెప్పుడైన నాలోచించితివా? నీవు నాశనమగుచు నన్ను నాశనముచేయఁగోరుచున్నావు. నిష్కళంకప్రేమకిదియేనా లక్షణము? ప్రేమికుని దుష్కీర్తిపాలు చేయుటయేనా నీపవిత్రప్రేమలక్ష్యముగి మహారాణీ! పవిత్రప్రేమ సుధాపూరమధురము. దానికీనాశనములేదు. అది దైహికసుఖముల నాశింపదు. అది సాధించలేనిదేదియు లేదు. నీవీయడియాసల వదలుము. నిరంతర్యధ్యేయమును, నిహవర సాధకమునైన, వ్యక్తిత్వమును నిలబెట్టుకొనుటయే నీకును, నాకును, సమస్తజగత్తునకును లక్ష్యము. దానినేమఱకుము." అని దుర్గాదాసువచించెను.

దుర్గాదాసు నోటివెంటపేచ్చు నా మహావాక్యములకు గులనార్ మాటిపోయినది. పర్వతశిఖరముకంటె నెత్తయిన నాతనిభావములకు, సముద్రముకంటె లోతయిన యాతని హృదయమునకు, సమృతముకంటెబవిత్రమయిన యాతని

చిత్తవృత్తికిన మోవా క్యములన్నిచినది. అతనిసార్థత్యాగమునకు, ధర్మరక్షికి నామెకనులు మెఱసివ. ఆమె చేతులుజోడించి 'ఎ.హాత్మా! నా యెడలో నుడయించిన కామాతిశయము నీ యుపదేశముచే నస్తమించినది. నేను మహాపాపురాలనుగనుక నే నీపవిత్రప్రేమలో భాగము పంచుకొనలేకపోతిని. - ఉత్తరజన్మ మందైన మీశక్తిసుఖములలో భాగస్వామినిగా నన్ను జేయు మని భగవంతుని బ్రార్థించెద. మహాశయా! మిమ్ము బంధ విముక్తులనుగఁ జేయఁడు. ఈ కోరిక తీరస్కరింపకుఁడు. ఏమాలోచించుచుంటిని? పాటిపోవుటకీప్తములేకనా? మోసగానిని మోసముతో నేజయించుట రాజనీతియని దుర్గాదాసును బంధ విముక్తునిజేసి యొకగుఱ్ఱమునిచ్చి యెవ్వరియడ్డులేకుండుటకుఁ బాదుషాముద్రఁ నిచ్చి యిట్లనెను. "మహాశయా! మీబోధచే నాహృదయము ప్రశాంతమయినది. ఈజీవితముపైనా కేహ్యము జనించినది. కొలఁదిరోజులలో నామరణమును మీరువినగలరు. ఈ యభాగినిఁ గుఱించి యొక్కఁ ట్టూర్పు విడుపుడు. అదియే నాకుఁబదివేలు" అనుచుడివెను. దుర్గాదాసామెయందలి పరిణామమునకుఁ బ్రవ్రేమకు నాశ్చర్యపడి యామెనద్దశైలవృత్తీసి కొని యశ్వమఘోహించి వెడలిపోయెను. గులనార్ పాశ్చాత్యస్త హృదయముతో స్వభవనమునకు వెళ్ళినది. ఏమియుఁదోచలేదు. జాగ్రత్ స్వప్నములయం దామెకు దుర్గాదాసుతోనే కాలక్షేపము. ఇప్పుడు గులనార్ పవిత్రహృదయములో నారంగ జేబున కేమాత్రము స్థానములేదు. తనసంగతి పాదుషాకుఁ దెలియును. పాదుషా నెవను జిత్రపథచేయించును. అతనిచేఁ జంపఁ

బడుటకంటె స్వయముగఁ జచ్చుటయే నొరవమని గులనాన్ విషముఁదిని దుర్గాదాసునుభవించుచు నున్నట్లుఁజూసెను.

దుర్గాదా సెకాయకి శంభాజీనగరమున కేగెను. కాబలేస్ఖాన్, దుర్గాదాసు శంభాజీను జక్రవర్తికి బట్టి యిచ్చి యక్ష్మరునుష్టుటకై యాలోచించుచుండెను. మరచించు ననుకొనుచున్న దుర్గాదాసు బ్రజీవమ్మకుఁ జూచి కాబలేస్ హడలిపోయెను. అతఁడు గడగడనడకుదుఁ బ్రాణభీతిచే దుర్గాదాసుకాళ్ళపైఁబడెను. దుర్గాదాసు నానందము వెడలఁగొట్టి వానిప్రయత్నములన్నియు నక్ష్మరునకుఁ దోచుకొని యాతఁడనతోఁగూడ మార్వాడకు రమ్మ నెను. అప్పుడతఁడతముపైఁగి, మక్కాకుఁబోదుననియు, రజియానుమాత్రము రక్షింపుమనియు దుర్గాదాసును బ్రార్థించి రమ్మపించి తాను మక్కాకుఁ బోయెను.

దుర్గాదాస్ మార్వాడలో నడుగిడగ నే యూత్ కన్నులు చెమర్చినవి. ఎన్నాళ్ళకన్నాళ్ళకుఁ దిరిగి మార్వాడలో నడుగిడట! ఆతనిరాకకు మార్వాడదే కాదు! యా నైద్రాజప్రస్థానము హర్షించినది. దుర్గాదాసెకాయకిని తన హస్త ప్రభువును జూడ రాజమహలున కేగెను. అజితుఁడు గొప్పించినంతనే భక్త్యావేశముతో దుర్గాదాసు ముందునకుఁబరుగిడి “నమో రాజా!” యని పిలచెను. ఆనందాతిరేకముచే నాతఁడంతము దుడ్డమయినది. నిర్భరహర్షముతో దుర్గాదాసు జిత్తుని పదమంబనముచేసెను. అజితుఁడును దన ప్రాణ, రాజ్య దాతయైన దుర్గాదాసును లేవదీసి యెక్కుడుగ గౌరవించెను. కాళిమ్ దుర్గాదాసుని

యాగమనవార్తవిని త్వరితముగవచ్చి, “మహారాజా!”యని పిలుచుచు నమస్కరించెను. దుర్గాదాసాతని సన్నేహముగ లేవ నెత్తిగొరవించెను. కాశిమప్పటివఱకు నజితునిగాపాడుచు నచ్చటనేయున్నాడు.

సమరదాసుమరణానంతరము రజియా యజతునిర్మణ లోనికివచ్చినది. ఇరువురుసమవయస్కులు. చూపనప్రాదుర్భావ మైనంతనే వారిలోఁ బరస్పరముప్రేమ యుదయించినది. ఆ ప్రేమాతిశయములో నారు జాతులనుమరచిరి. ప్రియా! యని పిలుచుటకు నజితుఁడలవాటుపడెను. ప్రియతమా! యనుటకు రజియా యలవాటుపడెను. వారిప్రేమ చుంబన, పరిష్కృంగన ములలోఁగిరిబోయినది. మహారాజాను గాదనువారెవరు? క్రమముగ నీవిషయము దుర్గాదాసునకుఁ దెలిసినది. అతని యనుతాపమునకుఁ గొలఁదిలేదు! మచ్చలేని మహారాజవంశ మునఁ బెనుమచ్చదాపురించినది. ఈమచ్చను మాపని తనజన్మ యేల? రజియానిచ్చటనుండి తప్పించిన నీమచ్చమాయఁగలదు. పెంటనే దుర్గాదాసు. రజియా యిచ్చటనున్నదనియు, మూడు దుర్గముల నిచ్చినచో నామెనిత్తుననియు, నొరంగజేబునకుఁ గబురంపెను. రజియాయన్నఁ బాదుసాకవిప్రప్రేమ. అజితుఁ డీయనిరాకరించుటచే నాతఁడే చేయునది లేక యూరకుండెను. గులనాఁ విషయములో దుర్గాదాసుని మహానుభావతను గుర్తించిన పాదుషా మాటుమాటాడక మూడుదుర్గములు దుర్గాదాసు స్వాధీనముచేసెను. దుర్గాదాసా కనాడు రజియా కళ్ళదును

చూపెదనని చెప్పి యజితుని బాహుపంజరమునుండి తప్పించి రహస్యముగ నామెను బాదుషాకప్పగించెను.

అజితుడు సాయంత్రమువాహ్యాళికిఁ బోవుచు రజియాను బిలచెను. ఆమె పలుకలేదు; ఎంతవెదకినఁ గనుపించలేదు. దుర్గాదాసామెను దీసికొని పోయినాఁడని విని యాతని బిలిపించి యజితుడు రజియావిషయమడిగెను. దుర్గాదాసు కరములు మోడ్చి “ప్రభూ! రజియాతోఁ బొత్తుమీకుఁ గుడరదు. అది మీవంశాచారమునకుఁ గేనలవిర్దుము. ఈవిషయమున మీరు చెప్పినను వినరను నుద్దేశముతో, సశ్రమమున మూడు దుర్గముల స్వాధీనము చేసికొని యామెను బాదుషాకప్పగించి తిని. స్వతంత్రించినందుకు క్షమింపు”డని మోకరిల్లెను.

రజియాను దనకెడముచేసిన దుర్గాదాసుపై నజితున కమితాగ్రహము కలిగినది. విచక్షణాజ్ఞానము పోయినది. ఆవేశముతో నజితుడు కండ్లెఱచేసి, ఆమహాత్ముని, ఆరణరంగ పండితుని, ప్రభువుకొఱకై, దేశముకొఱకై, వివాహమును గూడమాని, ప్రతిరక్తబిండువును స్వామిసేవలో న్యయించిన మహా స్వార్థత్యాగిని, యావద్భారతఖండమును, సుందరీ3రోమణియైన గులనారును తృణకముగా నెంచిన మహాత్ముని, శరీరసౌఖ్యమును వర్జించి, తనరక్షణకొఱకై, గుడ్డుపుజీనే గృహముగాఁ గాలియుఁ గాలని మొక్కజొన్నకండయే యాహారముగా, రణరంగమే విహారమందిరముగ సంచరించిన ప్రభుభక్తుని, దనవంశప్రతిష్ఠ నిలపుటకై రజియానుఁ బాదుషాకప్పగించిన నేరమునకై,

కాలితోడలపైదన్ని విశ్వాసఘాతకుడని నిందించి శాశ్వతముగ మార్వాడవదిలిపోవునిమాజ్ఞాపించెను. ధీరగంభీరుడైన దుర్గాదాసు తొణక లేదు! బెణక లేదు. రెండుసముసములక్లయిండి యజితనకు ననుస్కరించి శైలపుత్రీసికొని నెమ్మదిగ బరువెక్కిన హృదయముతో వెడలిపోయెను. తా నెట్లయిననుఁ బ్రభువంశమున కప్రతిష్ఠ వాటిల్లకుండఁజేయుటయే యాప్రభుభక్తున కానందము.

దుర్గాదాసు వెడలిపోయెను సేవటి కీ విషయము కాసిముసుకుఁ దెలిసినది. ఆస్వామిభక్తుని హృదయమున భూకంపముప్పెత్తిల్లినది. వెంటనే కాశిమజిగురిదగ్గఱకుఁ బోయి “మహారాజేక్కడ?” యని గర్జించెను. కాశిమునకు మహారాజు దుర్గాదాసుని యందఱకుఁదెలిసిన విషయయే. సమాధానము చెప్పలేక యజిగు డఘోముఖుడైయుండెను. కాశిము సింహము వలెగర్జించి, “ఛీ! కృతఘ్నా! ఎంతమాటాడితివి? నామహారాజు విశ్వాసఘాతకుడా? ఆమహారాజే విశ్వాసఘాతకుడైనచో నీవు పురిటింటిలోనే చచ్చియుందువు. నామహారాజు కృఘ్నుడా! అష్టకష్టములుపడి నన్నెంతనానినఁజేయుటయేనా యాతనికృతఘ్నుత? నీవంశప్రతిష్ఠకై, నీనకిట్టిగితివట్టునని తెలిసియు రజియానుఁ బాదుషాకప్పగించుటయేనా యాతనికృతఘ్నుత? చేతికిదొరకిన మహాసామ్రాజ్యమును నీకొఱకై కాలఁదన్నుటయేనా నా మహారాజుకృతఘ్నుత? అయ్యో! నామహారాజెట్టిస్వార్థత్యాగి. ఎంతటిమహాసభాపుండు; అట్టివానిని గృతఘ్న యనననీనాల్క

వేయితునకలుకాదేమి! అమహారాజు పవిత్రశిరమును దన్నిన
 నీకాలు వేయితుండెములుకాదేమి! నీపాపిష్టిముఖమును జూచిన
 నాకును నపవిత్రత సోకును. నామహారాజు ఛాయసోకినను,
 గాలితగిలినను, బంచమహాపాతకములుకూడఁబటాపంచలగును.
 నేనామహారాజుదగ్గఱకే పోవుచున్నాను. నీకర్మ నీవనుభవింపు”
 మనుచు వెనుదిరిగి చూడక పోబోయెను. అజితుఁడు కాశిము
 చేతిలోఁ జెరుగుటచే నిరువురకుఁ బితృప్రత్రభావముండెను.
 ‘కక్కా! నాయీతప్పక్షమింపుమని’ యజితుఁడేదియో చెప్పఁ
 బోవుచుండ, ‘ఖబడ్డా, నన్నుఁ గక్కాయనిపిలువకుము. నీవంటి
 పాపిష్టునకు నేనగక్క ను గానని కాశియి చరచరబోయెను.

జయసముద్రప్రాంతముననున్న జయసింహుఁడు దుర్గా
 దాసుని వృత్తాంతమును విని తనయద్దజీవిత విశేషమును గడపు
 మని ప్రార్థనాపూర్వకముగ దుర్గాదాసునుగోరెను. కాశిముతన
 మహారాజు వార్ధక్యమునఁ బరుని పంచ నుండుట కంగీకరింపక
 దుర్గాదాసుతో నెట్ల నెను. “మహారాజా! మీకు రాణాగారి
 పడ్రాసోపేతమైన భోజనముకావలెనా? లేక యుడికియుచుడకని,
 కాలియుగాలని కాశిమురుపాదెంచితి యన్నము, రొట్టెయు,
 గావలెనా? మీకు మహారాణాపాదములపెనుంచురా? నాతలపె
 నుండఁచ్చగింతురా?” అనందభాష్యములతో దుర్గాదాసు “కాశి
 మును గొగిలించుకొని ‘సోదరా! నీరొట్టెయే నాకమృతశ్రుల్య’
 మనెను. అది మొదలుకొని యామహాత్ముఁ నెందఱుప్రార్థించి
 నను, జివరకజితుఁడు పాదములఁబడి వేడినను నెచ్చటికెఁబోక

మార్వాడబయటనున్న పూరిగుడిసెలో, గాళిమ్చే సేవింపఁ
బడుచు, బోషింపఁబడుచు జీవితశేషమును గడిపెను.

మహాత్మా! మహాస్వార్థత్యాగీ! నీబోటిమహాత్ములు
జగత్కల్మషమును, గడుగుటకై యష్టపష్టపడు కారణజన్ము
లుగ జన్మించుచుందురు. నీజన్మచే భారతాంబకుక్షి ఫలించినది.
మహాస్వార్థత్యాగీ నీకివే మాజోహరులు.

ఓం తత్సత్.

సంపూర్ణము

Swartha Thyagi

[Historical Novel]

RAJAHANNA PUBLICATIONS
HYDERABAD (DK) & TELALI

Price Rs. 1-2-0

